

# الدليل الأساسي

بناء وحدات التعلم لتطبيق  
إطار منهاج الطفولة المبكرة

لأطفال من الولادة  
وحتى عمر 6 سنوات





وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443



# الدليل الأساسي

بناء وحدات التعلم لتطبيق إطار  
منهاج الطفولة المبكرة

للأطفال من الولادة وحتى عمر 6 سنوات





جميع الحقوق محفوظة لوزارة التعليم السعودية © ٢٠١٨ م.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

# قائمة المحتويات

## مدخل إلى الدليل الأساسي.....**V**

ال طفل هو محور العملية التعليمية .....	..... A
ال انعكاسات على العاملات في مجال تعليم الطفولة المبكرة .....	..... A

## الأسس ..**II**

الأطفال الصغار والدماغ النامي .....	..... II
النهاج البنائي في التعلم المبكر .....	..... III
تمهيد .....	..... IV
المراجع .....	..... IA

## الممارسات الملائمة نمائياً ..**III**

المعرفة بعملية تطور الأطفال وتعلمه .....	..... I
الاستجابة لاحتياجات الفردية للأطفال .....	..... II
الاستجابة لاحتياجات مختلف المتعلمين .....	..... III
دور قائدات الروضات أو الحضانات في دعم الممارسة الملائمة نمائياً .....	..... IV
تمهيد .....	..... V
المراجع .....	..... VI

## مكونات المنهج ..**IV**

وضع أهداف التعلم .....	..... V
دمج المحتوى في جميع أجزاء المنهاج .....	..... VI
١، ٣ التخطيط لتعلم قائم على الاستقصاء .....	..... ٣
٢، ٣ الجدول اليومي في الروضة أو الحضانة .....	..... ٥٤
الخطة اليومية .....	..... ٥٥
٣، ٣ تصميم بيئه التعلم المادية .....	..... ٦
تقييم بيئه التعلم .....	..... ٦
٤، ٣ التفاعل مع الأطفال .....	..... ٦٤
تقييم التفاعلات بين المعلمة والأطفال .....	..... ٦٥
٥، ٣ إشراك الأطفال في دورة التخطيط القائم على الاستقصاء .....	..... ٧٨
٦، ٣ إشراك الأهلالي في دورة التخطيط القائم على الاستقصاء .....	..... ٧٩
المراجع .....	..... ٨٠



## **عملية التقييم ضمن برامج رياض الأطفال والحضانات ..... ٧٧**

٧٨	مبادئ تقييم الأطفال الصغار .....
٧٨	ملاحظة الأطفال .....
٧٨	عملية التوثيق .....
٧٩	التأمل والتفكير في عمليات الملاحظة .....
٨٠	تقييم ممارسة المعلمة .....
٨١	الخاتمة .....
٨٣	المراجع .....

## **ملحق (أ) عينة من المفاهيم حسب كل موضوع ..... ٨٤**

٨٤	المفاهيم الاجتماعية والعاطفية .....
٨٤	المفاهيم المادية والبدنية .....
٨٤	المفاهيم الرياضية .....
٨٤	المفاهيم العلمية .....
٨٤	مفاهيم اللغة والمعرفة المبكرة بالقراءة والكتابة .....
٨٤	المفاهيم الفنية والجمالية .....

## **ملحق (ب) نموذج خطة الوحدة الدراسية القائمة على الاستقصاء .. ٨٥**

٨٥	مرحلة ما قبل التخطيط .....
٨٨	المرحلة الأولى - التساؤل (الاستيعاب) .....
٨٩	المرحلة الثانية: البحث والتحري (الاكتشاف والمعرفة) .....
٩٠	المرحلة الثالثة - إيجاد إنتاج المعرفة (الفرز) .....
٩٠	المرحلة الرابعة: المناقشة والتأمل (المضي قدماً والتجميع/التركيب) .....
٩١	المرحلة الخامسة: اتخاذ الاجراءات والتطبيق .....

## **الملحق (ج) نموذج الخطة اليومية ..... ٩٥**

## **الملحق (د) أداة تقييم البيئة ..... ٩٧**

## **ملحق (ه) أداة ملاحظة تفاعلات المعلمة والطفل ..... ٩٨**



# شكر وتقدير

تتقدم وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية لشركة تطوير للخدمات التعليمية والجمعية الوطنية لتعليم الأطفال الصغار بالشكر الجليل للمساهمة في تأليف هذا الدليل.

## شكر خاص

يسرنا أن نتقدم بواهر الشكر والعرفان، بنيابة عن جميع الأطفال الصغار وأسرهم، إلى كل التربويات العاملات في مجال تعليم الطفولة المبكرة في المملكة العربية السعودية لجهودهن المباركة في إنجاح هذا العمل.





# مدخل إلى الدليل الأساسي



«حدث في السنوات الأخيرة تقدم كبير في فهمنا لعلوم التعلم المبكر وتطور الأطفال. وقد أدت هذه التطورات إلى جانب التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والتكنولوجية في المجتمع الدولي إلى حمل مجتمع تعليم مرحلة الطفولة المبكرة على إعادة النظر في النهج الذي يتبعه، والتتأكد من أن منظومات التعليم الحالية قادرة اليوم على إعداد المتعلمين الصغار إعداداً يفي بمتطلبات هذا العصر. وبالنسبة للملكة العربية السعودية، فقد أدى هذا الزخم العالمي إلى عناية خاصة بتطوير أنظمة التعليم المبكر في جميع أنحاء المملكة. ولأن ما يقرب من ٣٠٪ من سكان المملكة هم تحت سن الخامسة عشرة، و١٠٪ من سكانها تتراوح أعمارهم ما بين الولادة وسن الرابعة، أصبح يُنظر للأطفال على أنهما ليسوا فقط مستقبل المملكة، بل وحاضرها أيضاً (العواد، ٢٠١٧). وبأخذ ذلك في الاعتبار، وجبأً إلى جنب مع الأدلة والشاهد العلمية والاقتصادية المتزايدة التي تدعم أهمية السنوات الأولى في تحقيق النجاح في المدرسة والحياة فيما بعد، أصبح تعليم الأطفال الصغار في أعلى سلم أولويات المملكة، وحجر الزاوية للرؤية ٢٠٣٠، ولبرنامج التحول الوطني».

- (إطار المنهج الوطني السعودي للأطفال من الولادة وحتى عمر ٦ سنوات، ٢٠١٨).

تعتبر وثيقة إطار المنهج السعودي للأطفال من الولادة وحتى عمر ٦ سنوات (وستشير إليها بعبارة إطار المنهج) وثيقة مصاحبة لهذا الدليل. وكما بينت هذه الوثيقة فإن المنهاج الدراسي لمرحلة الطفولة المبكرة يقوم على الأبحاث العلمية الحديثة ونظريات التعلم المختصة في هذا المجال. وأهم سمة لإطار المنهج هو تركيزه على مجموعة من نظريات التعلم البنائية التي تشير إلى الدور الفاعل والتكامل لخبرات التعلم في عملية بناء معارف الأطفال بصورة مستمرة. وكذلك يركز إطار المنهج على أهمية بيئات التعلم المبكر وخبراته بصورة عامة، ويحدد السنوات الأولى من حياة الطفل بوصفها نافذة نمائية مهمة يكتسب من خلالها الطفل الشعور بذاته كمتعلم وكعضو في المجتمع. وقد حرصت وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية ولا تزال تعمل على أن يتمكن الأطفال من كافة مناطق المملكة من الالتحاق ببرامج التعلم المبكر ذات الجودة العالمية والاستفادة من خدماتها، مسلحةً بمعرفتها بالطرق التي تؤثر بها الخبرات التعليمية على فرص الأطفال في تحقيق النجاح في حياتهم مستقبلاً.



## الطفل هو محور العملية التعليمية

بالنسبة للأطفال الصغار في المملكة لا تعلم خبرات التعلم المبكر الإيجابية على إعدادهم وتزويدهم بالمهارات التي يحتاجونها عند التحاقهم بالمرحلة الابتدائية وما بعدها من المراحل الدراسية وحسب، وإنما توفر لهم كذلك فرصة لترسيخ هويتهم الوطنية واعتراضهم بها، وتعزيز القيم الإسلامية في نفوسهم، والشعور بالرفاهية، والترابط الاجتماعي، والموقف الإيجابي تجاه التعلم. واستجابة لما هو معلوم حول تطور الأطفال الصغار والدور الحساس الذي تلعبه برامج التعلم المبكر نجد أن وزارة التعليم منكبة على تطوير مناهج دراسية تؤكد على ثلاث سمات أساسية من سمات التعليم الذي يتخد من الطفل محوراً له هي: تعليم يبني النهج المبنية على المفاهيم، والمحظى المتكمي، وتدريس قائم الاستقصاء العلمي.

### النُّهج المبنية على المفاهيم:

والمفاهيم كما يتناولها هذا الدليل هي عبارة عن أفكار ومواضيع قابلة للنقل للأخرين تتجاوز حدود الزمان والمكان والظرفية. ففيما هناك مفاهيم اجتماعية كمفهوم الهوية والصداقة، وهناك المفاهيم الفيزيائية كمفاهيم الحركة والحجم، ومفاهيم رياضية كمفاهيم الشكل والكم، ومفاهيم جمالية كمفاهيم اللون والصوت، وغير ذلك الكثير. وعندما يقول منهاجاً دراسياً قائماً على المفاهيم، فهذا يعني أنه يجعل من النظرية البنائية أساساً ومنطلقاً له. وهي نظرية تؤكد على تكوين الطفل لتصورات عامة للظواهر الطبيعية، وخبرات ومعارف مشتركة عن العالم. والنُّهج المبنية على المفاهيم قلماً تهتم بالمهارات الدقيقة للطفل ومعارفه، وإنما تهتم كثيراً بمدى اتساع وعمق الخبرات التي يحصل الطفل عليها نتيجة تفاعله مع محبيه ومع أقرانه، وتجعلها الأساس الذي تبني عليه كافة أشكال التعلم.

### المحظى المتكمي

عندما ينخرط الأطفال في نوع من أنواع اللعب الهداف بوجود مواد ملائمة تثير التحدي، فإنهم يستخدمون معارفهم حول مجموعة متعددة من المواضيع ويبينون عليها في الحال. وإن الإقرار والاعتراف بأن هذه هي الحالة والعملية الطبيعية لتطور الأطفال، وأنه عند تيسير ودعم خبرات اللعب الموجهة من قبل كل من الطفل والمعلم، فإنه بإمكانه دمج محتوى التعلم المبكر في كل جزء من أجزاء اليوم الذي يقضيه الأطفال في الروضة أو الحضانة. وبالاستعانة بالتخطيط الدقيق واللاحظة المتأنية ستكون المعلمة قادرة على التأكد من أن الأطفال يطورون مهاراتهم في جوانب مختلفة من جوانب المحظى الدراسي عدة مرات خلال اليوم.

### التدرис القائم على الاستقصاء

تأسس المنهاج الدراسي الوطني لمرحلة الطفولة المبكرة على الاعتقاد بأن الأطفال يقومون ببناء التعلم الخاص بهم بفاعلية، وهم قادرون على التصرف كمشاركين في عملية بناء المنهاج الدراسي بصور متعددة، وهم كذلك مساهمون رئيسيون في عملية تعلم أقرانهم من خلال الحوار والتفاعل المستمر بينهم. والتعلم القائم على الاستقصاء، كما هو مبين هنا، يدرك قدرة الأطفال وفعاليتهم في الشروع باكتساب خبرات التعلم، والمشاركة يومياً في عملية اتخاذ القرار الذي يؤثر على تعلمهم. وهذا الدليل يتحدث عن دورة منتظمة ومرنة تشتمل على الملاحظة والتخطيط والتطبيق، ويعبر الأطفال من خلالها عن فضولهم وحبهم للاستطلاع، ويفحصون عن وجوبية متزايدة التعقيد من خلال اللعب والبحث والتحري.

## الانعكاسات على العاملات في مجال تعليم الطفولة المبكرة

بالنسبة للمعلمات فإن النظر إلى الأطفال بهذه الطريقة يفسح المجال أمام إمكانية الذهاب إلى أبعد مما تبلغه الأفكار والمفاهيم المتصورة سلفاً عمما يستطيع الأطفال فعله وتعلمه وما لا يستطيعون، ويفتح الباب أمامهم لبلغة أقصى ما تسمح به قدراتهم. وهذا يتطلب من جانب المعلمات والأسر وقائدات برامج الطفولة العمل سوية نيابة عن الطفل، وذلك من خلال تبادل المعلومات التمهيدية المهمة، والتعاون لتحديد أفضل الممارسات بالنسبة لكل طفل، والأهم من ذلك كله إظهار الاحترام الشديد لما يتمتع الطفل به من خصائص وقدرات فريدة. ويطلب كذلك من المعلمات تكوين علاقات وثيقة مع كل طفل. فالثقة والأمان يسمحان للطفل من التعاطي مع عدم يقينية التعلم والتطور بثقة واطمئنان. ونقصد بشعور الطفل بالثقة والأمان أن يشعر بأنه عضو يحظى بالتقدير والاحترام في مجتمع التعلم. وهذا الأمر يتطلب أيضاً التزاماً بقدر كبير من التعاون فيما بين المعلمات وقائدات الروضات أو الحضانات، وكل شخص من الكبار المتواجدين في البيئة التعليمية دور مهم في تعزيز تعلم الطفل.



## الأغراض والقيود

تم تصميم إطار المنهج ليخدم المعنيين بالتعليم في مرحلة الطفولة المبكرة من مختلف الجهات، وممن يتفاوتون بمستوى إلمامهم بسياسات الطفولة المبكرة وممارساتها. وعلى النقيض من ذلك فإن هذا الدليل معدًّا خصيصًا للمعلمات وقائدات برامج رياض الأطفال للتعرف على المنهج الدراسي الخاص بالأطفال الصغار، والذي يرتكز على المفاهيم ويحركه الاستقصاء. وأيضاً أريد لهذا الدليل أن يكون أداة لتطوير برامج تعلم مبكر عالية الجودة على مستوى كل من الفصل والروضة أو الحضانة معاً. ومن هذا المنطلق، يتمحور هذا الدليل حول تقديم اعتبارات عملية، وتوجيهات تدريجية لأولئك الذين يعملون مع الأطفال الصغار أو بالنيابة عنهم.

وقد تم تقسيم محتوى الدليل الأساسي إلى أربعة فصول هي:

«**الفصل الأول: الأساس**: يقدم هذا الفصل وصفًا عامًا للمنهج المقترن تجاه العملية التعليمية (التعليم والتعلم)، والأساس الذي يقوم عليه في الأبحاث العلمية الحالية التي تُعنى بتطور الدماغ. وأيضاً سيقدم هذا الفصل تحديدًا مراجعة للدور الذي تلعبه التفاعلات بين المعلمة والأطفال بالنسبة للدماغ النامي، وتطوير الأطفال للوظائف التنفيذية ولعملية الضبط الذاتي من خلال مجموعة من أنشطة التعلم والتفاعلات في قاعة الفصل الدراسي. كما يحوي كذلك مناقشة للكيفية التي تشير بها تلك الأمور فهمنا للنظرية البنائية في التعلم، والتي تُعد أساساً للتعلم القائم على الاستقصاء.

«**الفصل الثاني: الممارسات الملازمة تمامياً**: يتناول هذا الفصل استعراضًا للممارسات السائدة المدعومة بالحجج والبراهين المتعلقة بالطرق والأساليب التي يتعلم ويتطور بها الأطفال. ويشمل ذلك انعكاسات هذه الممارسات وتأثيراتها على الممارسات الفردية التجاوية ثقافياً، إضافة إلى دعم الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة. كما يتناول هذا الفصل أدوار ومهام كل من المعلمة وقائد الروضة أو الحضانة في ضمان تطبيق هذه الممارسات في إطار عملية التعلم القائمة على الاستقصاء.

«**الفصل الثالث: مكونات وعناصر المنهج**: يُصمم هذا الفصل لتعزيز فهم المعلمة لعملية التعلم القائمة على الاستقصاء، وعلاقتها العناصر الستة الأساسية من عناصر التعلم المبكر (وهي التخطيط لتعلم قائم على الاستقصاء، وجدولة البرنامج اليومي للطفل في الروضة أو الحضانة، وتصميم البيئة التعليمية المادية، وعملية التفاعل مع الأطفال، وإشراك الأطفال وأسرهم في دورة تخطيط الاستقصاء). وقد تم توضيح وشرح كل عنصر من هذه العناصر، وعلاقتها بعمليتي التعليم والتعلم في بيئه تعليمية قائمة على الاستقصاء. وتم إدراج نماذج وعينات مشفوعة بتوجيهات تصصيلية لكيفية تطوير خطط وأدوات ذات طابع شخصي.

«**الفصل الرابع: عملية التقييم ضمن برامج رياض الأطفال والحضانات**: يسلط هذا الفصل الضوء على أهمية وقيمة عملية التقييم المستمر للطفل والمعلمة والروضة أو الحضانة لمعرفة مدى تحقيق برنامج للنتائج المرجوة لكل طفل مناسب لتلك الروضة أو الحضانة. ويركز حصرياً على عملية التقييم المستخدمة بنائياً أو تكتيكيًّا، ويتضمن إستراتيجيات محددة لدعم التقييم البنائي للأطفال والمعلمات. وتزامناً مع بدء برامج رياض الأطفال في المملكة تطبيق المنهج الدراسي المبني على المفاهيم والاستقصاء، والذي يتضمن في شتاءه كذلك معايير التعلم المبكر النامية بصورة متكاملة، فإنه من الضروري أيضًا أن تتضح الصورة لدى كل من الأطفال والآباء والمعلمات وقائدات الروضات بشأن دورهم المستمر والمهم في عملية التقييم. وأيضاً يبرز هذا الفصل أهمية الاستمرار في اعتبار نمو وتطور الأطفال العامل المحرك الأساسي لعملية التحسين المستمر للجودة والجهود المبذولة في هذا النطاق، ودعم نمو المعلمات وتطورهن ضمن مناخ مؤسسي يتبنى التعلم لكافة المعنين بالأمر.

ومن الجدير باللحظة أنه في حين يقدم هذا الدليل بياناً مفصلاً للمنهج الاستقصائي الذي يتبعه المنهج الدراسي، إلا أنه لا يعد دليلاً تطبيقيًّا شاملًا بالنسبة للمعلمات. ويمتد نجاح عملية التعلم القائمة على الاستقصاء في الفصل الدراسي إلى حد كبير على جاهزية المعلمة واستعدادها للتعرف على إشارات الأطفال وتليميقاتهم وفهمها والاستجابة لها. ويعتمد كذلك على جاهزية برامج رياض الأطفال وقيادة المنظومة لتوجيه التغييرات المتزايدة في عملية الممارسة ودعمها. الأمر الذي ينجم عنه اتساع نطاق انتشار تطبيق المنهج الوطني الخاص بمرحلة الطفولة المبكرة. وحيث إن وزارة التعليم تواصل التخطيط لعملية التطبيق الإستراتيجي لهذا النوع من المناهج الدراسية في مختلف أرجاء المملكة، فهناك حاجة لمزيد من التخطيط الإستراتيجي وتطوير الأدوات اللازمة لدعم الاستمرار في التقدم في تطبيقه، بما في ذلك تطوير نماذج وعينات إضافية من خطط الوحدات الدراسية والمواد المرتبطة بها.





وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443



## الأسباب

نظراً للتقدم الحاصل في علم تطور الدماغ في العقود الأخيرة، فقد أصبح من الواضح جداً أن الأطفال يبدأون بالتعلم منذ لحظة الولادة، وبأن كافة مناطق الدماغ تنمو وتتطور بسرعة في نفس الوقت خلال السنوات الأولى من الحياة. والبيئات التي سيعيش فيها الأطفال، والتفاعلات التي ستحدث فيما بينهم والأخرين، والعلاقات التي سيقيمونها، كل ذلك سيترك آثاراً دائمة على تعلمهم وتطورهم لاحقاً. ولا يكون التعلم سريعاً عند الأطفال الصغار حسب، بل يكون كذلك تراكمياً، حيث تُبني المهارات على المهارات بينما يتتطور الأطفال ضمن المراحل المتسلسلة من الميلاد وحتى سن الثامنة. وعلى عكس ما كان يعتقد العلماء والمختصين في التعليم المبكر فقد كشفت الأبحاث الحديثة حول الأطفال الصغار وأدmentهم النامية بأن العمليات التي يتتطور من خلالها الأطفال في أي مرحلة من مراحل التطور، سواء كان ذلك من الناحية المعرفية أو الاجتماعية أو العاطفية هي عمليات أكثر تعقيداً وتكمالاً. ونحن نعلم الآن بأنه حتى المواليد الصغار جداً يتعلمون عن عالمهم بطرق معقدة لا تتضمن دوماً من خلال سلوكهم الظاهري (تطوير العاملين مع الأطفال من الميلاد وحتى سن الثامنة، ٢٠١٥). ولهذه النتائج تأثيرات مهمة تدعو جميع الكبار الذين يتولون رعاية الأطفال لتوظيف نهج متخصص في المناهج المدرسية تستقي معلوماتها من أبحاث تطور الدماغ وتستفيد منها، وتستند إلى أفضل الممارسات في هذا المجال.

كما سيستعرض هذا القسم مفهومان رئيسيان متعلقان بعلم تطور الدماغ هما: دور التفاعلات بين المعلمة والطفل في تطور دماغه، وتطور الوظائف التكيفية وعملية الضبط الذاتي لديه. وستركز المناقشة التي ستتيح ذلك على فهم النظرية البنائية في التعلم، وكيف تقييد المواقف المدرستة في ذلك. وستتوفر للأطفال الصغار أيضاً تأصيلاً بحثياً للتعلم التكامل القائم على الاستقصاء.

## الأطفال الصغار والدماغ النامي

### البنية الهندسية للدماغ وتفاعل «الإرسال والجواب»

تشكل البنية الهندسية للدماغ من خلال عملية تبدأ قبل الولادة وتمتد حتى مرحلة البلوغ، وتقييد الأبحاث العلمية بأن بناء الأدمغة يحدث «بمرور الوقت، ومن القاعدة إلى القمة»، علمًا بأن عملية النمو الأسرع إنما تحدث خلال السنوات الأولى (مركز تطور الطفل، «البنية الهندسية للدماغ»، ٢٠١٧). وتبدأ عملية بناء الدماغ بإنشاء وصلات عصبية بسيطة متعددة بتكون وصلات أكثر تعقيداً. ونحن نعلم بأن ما يزيد على مليون وصلة عصبية تتشكل في كل ثانية في السنوات الأولى من عمر الطفل. ولاحقاً يتم تقليص عدد هذه الوصلات من خلال عملية «تشذيب»، حيث يتم التخلص من الوصلات غير المستخدمة والسامحة للدماغ بالعمل بفعالية أكبر. وأهم ما في الأمر أن الوصلات التي تتشكل في وقت باكر، سواء كانت قوية أم ضعيفة، تُعتبر هي الأساس الذي تُبنى عليه الوصلات التي ستأتي فيما بعد.

أثبتت الأبحاث الحديثة بصورة واضحة أن تطور الدماغ إنما هو عملية معقدة جداً، وبأن القدرات المعرفية والعاطفية والاجتماعية مترابطة فيما بينها، وتعمل بالتنسيق مع بعضها البعض (مركز تطور الطفل، «البنية الهندسية للدماغ»، ٢٠١٧). أي أن السلامة العاطفية والكافية الاجتماعية تمثلان الأساس الذي تُبنى عليه المهارات المعرفية وتقوم عليه. وهذا ما يؤكد على أن التعلم عملية غير نمطية وغير منتظمة ضمن مجال نمائي، ولكنه يحدث بطرق غاية في التكامل، وذلك عندما يتفاعل الأطفال مع مجموعة من الناس والبيئات والأشياء.

ولذلك تلعب التفاعلات التي تحدث بين كل من مقدمات الرعاية والأطفال دوراً مهماً في العملية التنموية. فتوقعات نوع ومقدار التفاعلات المتجاوية، وتحدد بين كل من الأطفال والكبار، له أثر طويلاً الأمد على كيفية تطور الدماغ، وعلى قدرات وميول الأطفال المتعلقة بالتعلم وال العلاقات والسلوكيات على المدى البعيد.



والتفاعلات فيما بين الأطفال ومقدمات الرعاية والتي توصف بأنها متجاوية ومؤقتة توقيتاً جيداً تلعب دوراً مهماً في تشكيل بنية الدماغ. فمثلاً عندما يؤمن الرضيع أو الطفل الصغير أو يبكي أو يتحدث أو يبكي، فيستجيب له أحد الكبار على الوجه الصحيح، تتشكل الوصلات العصبية في الدماغ نتيجة لذلك، مما يؤدي إلى دعم التواصل لدى الطفل ومهاراته الاجتماعية المتطورة (مركز تطور الطفل، «تفاعل الإرسال والجواب»، ٢٠١٧). نطلق على هذه التفاعلات التي تحدث جيئةً وذهاباً بـ«تفاعلات الإرسال والجواب». وكذلك نعلم أنه عندما تكون مقدمة الرعاية حساسة ومتجاوبة مع احتياجات الطفل وإشارته، فإنها لا تقوم بتكوين علاقة إيجابية مع الطفل ولا تعزز من مهاراته الاجتماعية وحسب، وإنما تدعم كذلك تطور مهاراته المعرفية المهمة التي سيستثمرها طوال تعلمه ونموه مراراً وتكراراً.

## التركيز على الممارسة: بناء الدماغ من خلال تفاعل «الإرسال والجواب»

تقوم المعلمة بالأمور الآتية:

- ✓ ملاحظة محاولات الطفل للتواصل (وهذا هو الإرسال)، ومشاركة ما يركز عليه. عند ملاحظة عمليات الإرسال التي يقوم بها الطفل، فإن الوارد هنا قد يتعلم الكثير عن قدرات ذلك الطفل واهتماماته واحتياجاته. وهذا يشجعه على استكشاف العلاقة التي تربطه بعائلته وبيوتها.
- ✓ الرد على «إرسالت» الطفل بأساليب داعمة وتشجيعية. هذا الدعم والتشجيع الذي يتلقاه الطفل من شخص كبير موثوق يكافيّ فضوله، ويثبت صحة اهتماماته. وعندما ترد المعلمة على تلك الإرسالات يعرف الطفل بأن أفكاره ومشاعره قد سمعت وفهمت.
- ✓ تسمية ما يقوم الطفل بفعله ومشاهدته والشعور به. عند استخدام اللغة لوصف فكرة أو اهتمام الطفل، فإن المعلمة بذلك تساعد في فهم العالم المحيط به. وتحسّف له كذلك المزيد من المعلومات، وتوسيع من مفرداته.
- ✓ الحفاظ على استمرار عملية التفاعل في الاتجاهين. تساعد عملية التناوب في الدور الأطفال على تعلم ضبط النفس، وكيفية الانسجام مع الآخرين والتأقلم معهم. ومن خلال انتظار المعلمة لدورها، فإنها بذلك تعطي الطفل الوقت لتطوير أفكاره، وبناء ثقته بنفسه وإحساسه بالاستقلالية.
- ✓ مراقبة وملاحظة الطفل والسير على خطاه. عندما يتولى الطفل زمام الأمور، فإنه يكون قادرًا على تطوير مهارات القيادة والتواصل، ويكون قادرًا كذلك على اختبار معارفه السابقة ويتحقق من صحة فضوله واهتمامه. وهنا تستطيع المعلمة التي تقوم بملاحظة أن تتعلم الكثير عن تطور الطفل ومعارفه من خلال تشجيعه على القيام بدور قيادي.



## **الوظائف التنفيذية وعملية الضبط الذاتي**

تعتبر مهارات الوظائف التنفيذية والضبط الذاتي عنصراً مهماً من عناصر عملية التطور المبكرة والمستمرة للدماغ. وتدعم هذه المهارات القدرة على التخطيط وتركيز الانتباه، وتنذر التعليمات، وإدارة مهام عدة. يستخدم الدماغ هذه القدرات الذهنية لتصفية وفرز عوامل التشتيت والإلهاء، ووضع الأهداف، والتحكم بالانفعالات، وترتيب المهام حسب أولويتها. وتلعب هذه المهارات دوراً مهماً في عملية التعلم الناجح، ونجاح الأطفال في المدرسة بشكل عام. يتم تطوير مهارات الوظائف التنفيذية والضبط الذاتي بمرور الوقت، وهي تتفرع من ثلاثة أنماط متربطة من وظائف الدماغ هي: الذاكرة العاملة، المرونة الذهنية، والضبط الذاتي (مركز تطور الطفل بجامعة هارفرد، مقالة بعنوان «الوظائف التنفيذية والضبط الذاتي»، ٢٠١٧).

- «**الذاكرة العاملة:** وهي وظيفة تدعم القدرة على الاحتفاظ بمعلومات معينة والتعامل معها ضمن فترات قصيرة من الزمن.
- «**المرونة الذهنية:** وهي وظيفة تدعم القدرة على مواصلة بالانتباه أو تحويله حسب الحاجة، وذلك استجابة لإشارات خارجية متعددة، أو لاستخدام وتطبيق قواعد مختلفة تحت ظروف مختلفة.
- «**الضبط الذاتي:** وهي القدرة على ترتيب الأولويات ومقاومة التصرفات أو الاستجابات المتسرعة.

والأطفال لا يولدون بهذه المهارات، ولكنهم يطورونها بمرور الوقت من خلال دعم المعلمات ومقدمات الرعاية وتدخلهن المباشر. فالمعلمات يلعبن دوراً مهماً في مساعدة الأطفال على تطوير هذه المهارات من خلال توفير بيئات تعلمية غنية بالفرص التي تتيح ممارسة هذه المهارات بمرور الوقت.

وأكثر ما يخدم عملية تطوير الأطفال لهذه القدرات هو أن توفر لهم الفرصة لمارسة التأمل في خبراتهم، والحديث عمما يفعلونه، ولماذا يفعلونه، ومراعاة ما يسبق تصرفاتهم وما ينتج عنها، والتخطيط للخطوات القادمة، وتقدير حلولهم للمشاكل المختلفة. وإن قيام المعلمات بالتخلص التدريجي عن المسؤوليات - أي مساعدة الأطفال على إنجاز مهمة صعبة في البداية، ثم تقليل الدعم تدريجياً للسماح للأطفال للأطفال بالعمل بمزيد من الاستقلالية- إضافة إلى الحوار المستمر معهم لمساعدتهم على التعلم من أخطائهم، وفهم عمليات التعلم الخاصة بهم، يؤدي إلى دعم قدراتهم المتنامية على التعلم بصورة مستقلة.



## التركيز على الممارسة: تطوير الوظائف التنفيذية من خلال التعلم القائم على اللعب

تقوم المعلمة بالأمور الآتية:

- ✓ السماح للأطفال بتشكيل مجموعات اللعب الخاصة بهم. عند القيام بصناعة مستلزمات لتمثيل قصة خيالية أو مألهفة، فعلى الأطفال تحديد ما يلزم، والاحتفاظ بهذه المعلومات في الذهن، ثم المضي بالأمر من دون التعرض للتشتت. وتحتاج هذه المهمة انتباهاً خاصاً، وذاكرة عاملة، وتخطيطاً. فإن لم تكن الخطط الأصلية ناجحة، فسيضطر الأطفال إلى تعديل أفكارهم والمحاولة مرة أخرى متبعين بذلك مرونتهم المعرفية.
- ✓ الطلب من الأطفال أن يقوموا بوضع خطط للعبهم والإفصاح عنها. إذا كان الأطفال يستطيعون تقرير ما الذي سيفعلونه قبل البدء باللعب، فإن ذلك سيساعدون على تنظيم لعبهم والتسيق مع الآخرين، وتركيز انتباهم. فالخطيط يعني أن الأطفال يفكرون أولاً ثم يتصرفون، أي إنهم يمارسون عملية الضبط التثبيطي (inhibitory control). وهو يشجع على حل المشكلات الاجتماعية، وعلى استخدام اللغة المنطقية.
- ✓ استخدام الأناشيد والقصائد ورواية القصص الجماعية. تعد الأناشيد والقصائد الشعرية المغناة التي تتتألف من مقاطع مكررة أو جديدة، يتعلق بعضها ببعض، إما من خلال الكلمات أو الإيماءات والإشارات، تحدياً كبيراً أمام الذاكرة العاملة نظراً لأن الأطفال مضطرون لتنزك السطر أو البيت الأخير من الأنسنة الذي توقفوا عنده، أو تذكر ما يتوجب عليهم إضافته من الأبيات أو الكلمات اللاحقة. وفي الأنشطة التي يبدأ الطفل فيها قصة ثم يكمل الأطفال الآخرون تلك القصة، نجد أن الأطفال بحاجة لانتباها لما يقوله كل واحد منهم، والتأقلم مع التطورات غير المتوقعة للحكمة، مما يشكل تحدياً أمام انتباهم والذاكرة العاملة لديهم، وقدرتهم على ضبط النفس.
- ✓ توفير فرص للأطفال لاختبار أنفسهم جسدياً. يكتسب الأطفال مهارات باللغة الأهمية من خلال تمكينهم من تسلق الهياكل، واللعب بألواح التوازن، والأراجيح، وغير ذلك من الألعاب. وإخضاع الأطفال للتحدي في مضمون يحتوي على عوائق أو المشاركة في ألعاب تشجع الحركات المعقدة (التخطي، والتوازن، والقفز) يعد أمراً مسلياً لهم. وكذلك يعمل على تطوير قدراتهم في تركيز الانتباه، ومراقبة تصرفاتهم وتعديلها، والمثابرة لحين تحقيق الهدف.





## النُّهُجُ الْبَنَائِيَّةُ فِي التَّعْلِمِ الْمُبَكَّرِ

« يجب أن يقوم المنهج الوطني لمرحلة الطفولة المبكرة على أساس متين وواسع من المعارف المقبولة على نطاق واسع في مجال تطور الطفل وتعلمها لضمان الحصول على أعلى مستوى من الجودة والملائمة. ولذلك، توليوثيقة إطار المنهج عناية خاصة بنظريات التعلم ذات الصلة، والتي تستند إلى عمليات تطوير المنهج الوطني ووضع الأطر المفاهيمية له (الناشر، ٢٠١٤). وينبغي أن تشير نظرية التعلم القائمة الطريقة التي سيتم فيها تصميم المنهج الدراسي وتطبيقه في بيئة التعلم المبكر. ويتضمن ذلك استراتيجيات التدريس وطرق إعداد البيئة التعليمية والتفاعلات المخاططة لها أن تكون فيما بين المعلمات والأطفال، وأدوات ملاحظة الأطفال وتقييم تعلمهم.».

(إطار المنهج الوطني السعودي للأطفال من الولادة وحتى عمر ٦ سنوات، ٢٠١٨).

إضافة إلى كون الأسس التي يقوم عليها المنهج الوطني لمرحلة الطفولة المبكرة مستمدّة من علم تطور الدماغ، كذلك يقوم محتواه والممارسات التدريسية على أساس من المبادئ المقررة لنظرية التعلم. وتحقيقاً لهذه الغاية فقد تم بناء المنهج على الأسس النظرية للنظرية البنائية، وهو يشتمل كذلك على النظرية المعرفية والاجتماعية الثقافية للتعلم، والتي كان من أبرز المساهمين في وضع هذه النظرية كل من جان بياجيه (النظرية المعرفية للتعلم)، وليف فيغوفسكي (النظرية الاجتماعية الثقافية). وقد ناقشنا هاتين النظريتين بالتفصيل في وثيقة إطار المنهج. وبالاستفادة من هذين النهجين ومن علم تطور الدماغ، جاء المنهج الوطني لمرحلة الطفولة المبكرة ليراعي الأمور الآتية:

- « مراعاة الطفل من كافة الجوانب.
- « توفير فرص تعلمية مبنية على المفاهيم والاستقصاء.
- « التأكيد على دور المعلمات في عملية تدعيم التعلم.

### مراعاة الطفل من كافة الجوانب

عندما ندرك بأن مرحلة ما قبل المدرسة إنما هي جزء واحد فقط من الصورة الكبرى لتطور كل طفل، فإنه من المهم كذلك أن ندرك بأنه توجد هناك مجموعة من العوامل الأخرى التي تؤثر في تعلم الأطفال ونموهم. والمنهج الوطني لمرحلة الطفولة المبكرة يراعي الطفل بكل، بحيث تتطوّر كل مرحلة من مراحل التخطيط والتعلم والتقييم على المراقبة والملاحظة الدقيقة، والتعاون مع الأسر، والانتباه للاحتياجات التعليمية لكل طفل وتقضياته. فإذا ما نظرنا إلى نماذج التخطيط (الواردة في ملحق هذه الوثيقة) نجد أنها توفر فرصاً للمعلمات للنظر في كيفية ربط التعلم بخبرات الأطفال في الحياة الحقيقية، وجمع المزيد من المعلومات منهم، وفهم الكثير حول الخبرات الحالية والسابقة لكل طفل في المنزل.



يتناول المنهاج الدراسي الاحتياجات النمائية للأطفال من خلال الآتي:

«**تعلم المحتوى.** يعني بتعلم المحتوى، وكما هو مبين في هذا الدليل، مجالات المحتوى السبعة التي تمت مناقشتها بالتفصيل في كتاب معايير التعلم المبكر النمائية للأطفال من سن الثالثة وحتى سن السادسة (٢٠١٥). ففي كل أسبوع تجد المعلمة نفسها أمام تحدي من أجل توفير خبرات تدمر التعلم ضمن مجالات المحتوى، وتسأول كافة نطاقات تعلم الأطفال.

«**تعلم المفاهيم.** وأيضاً يطلب من المعلمة مراعاة المفاهيم الكبرى القابلة للنقل للأخرين، والتي بإمكان الأطفال استكشافها في كل وحدة دراسية، وكيف ستقوم هي بتدعم معارف الأطفال وأفرازاتهم القائمة حول هذه المفاهيم والبناء عليها وتحديها. على سبيل المثال، خلال دراسة واحدة عن الكرات فقد تقوم المعلمة بالخطيط للحظات وذلك أشاء قيام الأطفال باستكشاف المفاهيم العلمية والرياضية كالجاذبية والحجم والكم. فقد تفكر بالأسئلة التي ستطرحها عليهم، وبالفرص التي ستتوفرها لهم لإطلاق عنان تفكيرهم حول تلك المفاهيم، وإضافة عنصر اللغة للبناء على فهمنا للظواهر التي يلاحظونها ويكتشفونها.

«**التعلم عن الشخصية وأخيراً يشجع المنهج المعلمة على أن تكون واعية بكيفية تطور الأطفال ليصبحوا متعلمين متخصصين ومستقلين،** وقد يدرiven على بناء مهارات التعلم للقرن الحادي والعشرين. وقد تمت مناقشة هذه المهارات في الفصل الثالث بوصفها أهدافاً من أهداف التعلم عن الشخصية، وهي: التواصل، والتعاون، والتفكير الناقد، والإبداع، والمثابرة، والانتباه.

### المنهج المبني على المفاهيم والقائم على الاستقصاء

تؤكد النُّهج البنية على المفاهيم على أهمية تعرّض الأطفال للمفاهيم المقدمة، وإعطائهم الفرصة للتعامل مع هذه المفاهيم. ويمكن تطبيق ذلك بوصفه أساساً للتعلم في المستقبل. فعندما يقوم طفل فطيم بوضع أكواب بعضها فوق بعض بالترتيب، فهو يستكشف مفاهيم رياضية كمفاهيم الحجم والترتيب. وهي مفاهيم ستسهم لاحقاً في فهم الأعداد الترتيبية، ومهارات رياضية أخرى معقدة. وعندما تظاهرة طفلة بكتاب حرف بأن ترسم خطًا على ورقة، فهي تستكشف مفاهيم الطباعة، والتي ستؤدي فيما بعد إلى تدريب أكثر تعقيداً على كتابة الحروف والكلمات. في البيئة التعليمية المراعية للمفاهيم نجد أن المعلمة تخطط لهذه اللحظات، وتلاحظ متى تحدث ب بصورة عفوية. ونجد هنا كذلك تستجيب لهم بفعالية في نفس اللحظة بطرحها أسئلة تعمل على تعزيز تفكير الأطفال حول ما يقومون به، وتأخذهم بالحسبان عندما تخطط للتعلم في المستقبل.

تضطلع المعلمة بدور جوهري في عملية تنظيم المنهج وجعله يدور حول الأمور التي تشير فضول الأطفال، وذلك من خلال البناء على المفاهيم والمواضيع التي يستكشفها الأطفال بصورة طبيعية في قاعة الفصل، وقد يطرح الأطفال أسئلة معينة، أو لربما يعبرون عن فضولهم من خلال أنماط من اللعب والحوار مع بعضهم البعض. وتلاحظ المعلمة الدقيقة هذه القرائن التي تدل على جاهزية الأطفال للتعرف على المواضيع المختلفة والتعلم عنها، ثم تقوم بالخطيط مع الأطفال كيف ستتناول أسئلتهم، وتحتقر افتراضاتهم، وتدعم تعلمهم.



## تدعيم الخبرات التعليمية

وعلى غرار ذلك، تعمل نماذج تخطيط المنهج على توجيهه وإرشاد المعلمة من خلال عملية تخطيط ناشئة تشرك الأطفال والآباء في دورات من الملاحظة والتوثيق والتخطيط والنشاط والتأمل. وتتيح هذه العملية للمعلمة بأن تكون واعية على الدوام للتقدير النماجي الحاصل عند الأطفال، ومدركة لاهتماماتهم وجاهزيتهم للتعلم، وأن تتجاوز مع ذلك كله. وبهذه الطريقة يكون كل من المعلمة والطفل منخرطين ومنهمكين بفاعلية في بناء معارفهم وتطويرها. والجدول أدناه يسلط الضوء على الاختلافات الرئيسية بين الفصل الدراسي التقليدي، والفصل الذي يوظف النهج البنائي القائمة على الاستقصاء:

النهج البنائي	النهج التقليدية
يؤكد المنهج على المفاهيم الكبرى، مبتدأً بالكل، ثم يتسع ليشمل الأجزاء.	يببدأ المنهج بأجزاء من الكل
يحظى السعي إلى تحقيق اهتمامات الأطفال وتساؤلاتهم بتقدير بالغ.	يحظى التقييد الشديد بمنهج مقرر بتقدير كبير.
المواد هي عبارة عن أشياء هادفة مأخوذة من اللعب والأشياء اليدوية.	المواد تكون عبارة عن كتب مدرسية وأوراق عمل بشكل أساسي.
التعلم هو تعلم تفاعلي، يبني على ما يعرفه الأطفال وما يكونون قادرين على القيام به.	التعلم يقوم على التكرار.
تلعب المعلمات مع الأطفال وتحاور معهم، فتساعدهم بذلك على بناء معارفهم.	توزيع المعلمات المعلومات على الأطفال وتشيرها بينهم.
دور المعلمة تفاعلي وتفاوضي.	دور المعلمة هو دور توجيهي وسلطوي.
يشتمل التقييم على عمل الاختبارات، ونتائج ملاحظتهم، ووجهات نظرهم. العملية أكثر أهمية من المنتج.	يكون التقييم من خلال عمل الاختبارات، وحسب صحة الإجابات.
يُنظر إلى المعرفة على أنها جامدة غير متعددة. لخبرات الطفل.	يُنظر إلى المعرفة على أنها نشطة ودائمة التغير تبعًا

## تمهيد

سيعرض الفصل الثاني من هذا الدليل دور كل من الأطفال والمعلمات وقائدات الروضات أو الحضانات في عملية التعلم البنائية على المفاهيم والاستقصاء، وذلك من خلال مناقشة موجزة للأساس الذي ينطلق منه هذا النهج المتبع في الممارسات الملائمة نمائياً.



## المراجع

معايير التعلم المبكر النمائية للفئة العمرية (٦ - ٣) سنوات. الرياض، المملكة العربية السعودية: وزارة التعليم.

Concept to Classroom, WNET Education. 2004. "Constructivism as a Paradigm for Teaching and Learning." [http://www.thirteen.org/edonline/concept2class/constructivism/index\\_sub2.html](http://www.thirteen.org/edonline/concept2class/constructivism/index_sub2.html).

Saudi Early Learning Standards for Children Ages 3–6. 2015. Riyadh, Saudi Arabia: Tatweer Educational Services.

The Center on the Developing Child at Harvard University (n.d.). "5 Steps for Brain-Building Serve and Return." [https://46y5eh11fhgw3ve3ytpwxt9r-wpengine.netdna-ssl.com/wp-content/uploads/2017/06/HCDC\\_FIND\\_ServeReturn\\_for\\_Parents\\_Caregivers.pdf](https://46y5eh11fhgw3ve3ytpwxt9r-wpengine.netdna-ssl.com/wp-content/uploads/2017/06/HCDC_FIND_ServeReturn_for_Parents_Caregivers.pdf).

The Center on the Developing Child at Harvard University. 2017. "Brain Architecture." <https://developingchild.harvard.edu/science/key-concepts/brain-architecture/>.

The Center on the Developing Child at Harvard University. 2014. "Enhancing and Practicing Executive Function Skills with Children from Infancy to Adolescence." <https://developingchild.harvard.edu/resources/activities-guide-enhancing-and-practicing-executive-function-skills-with-children-from-infancy-to-adolescence/>.

The Center on the Developing Child at Harvard University. 2017. "Executive Function & Self-Regulation."

<https://developingchild.harvard.edu/science/key-concepts/executive-function/>.

The Center on the Developing Child at Harvard University. 2017. "Serve and Return." <https://developingchild.harvard.edu/science/key-concepts/serve-and-return/>.

*Transforming the Workforce for Children Birth Through Age 8: A Unifying Foundation.* Washington DC: National Academies Press, 2015. 1, Introduction. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK310551/>.





وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

برنامـج تطبيـق منـهاج الطـفـولة المـبـكـرـة



# الممارسات الملائمة نمائياً

يشير مصطلح الممارسات الملائمة نمائياً إلى طرائق التدريس التي تسترشد بالبحوث التي أجريت على التعلم المبكر والتطور لدى الأطفال، وعلى الممارسات التعليمية الفعالة. وقد نصت الأبحاث المختصة بمرحلة الطفولة المبكرة على أن الممارسات الملائمة نمائياً تؤدي إلى مخرجات إيجابية ومكتسبات على المدى البعيد فيما يتعلق بالتطور المعرفي للأطفال، والمهارات الاجتماعية لديهم، وسلامتهم العامة. كما أظهرت الدراسات بأن الأطفال الذي يتعلمون في بيئات ملائمة من الناحية النمائية تكون مهارات حل المشكلات لديهم أفضل مما سواهم، وتتحسن لديهم السلوكيات السلبية، ومستويات التوتر، وتكون لديهم مواقف إيجابية تجاه المدرسة والمعلمات. وبالإضافة إلى ذلك سينظر Claxton, Lockhart, & Montie, (2007, 2008).  
Payton et al

توظف المعلمة معرفتها بعملية تطور الطفل وبالممارسات المبنية على الأبحاث العلمية لتوفير خبرات تعلمية مناسبة لعمر كل طفل وقدراته واهتماماته وخبراته. وكذلك بالنسبة للمجموعة ككل. وتستلزم الممارسات الملائمة نمائياً وضع أهداف تعلمية مدروسة، وربط هذه الأهداف بأشطة جاذبة.

وتعمل كذلك على بناء فرص للقيام باللحظة والمشاهدة وجمع الملاحظات من الأطفال، وذلك ضمن سياق التعلم القائم على الاستقصاء. وتشارك أيضاً في بناء النهج مع الأطفال استناداً إلى الأسئلة التي يطرحونها والأمور التي تثير فضولهم أثناء تفاعلاتهم اليومية. وبينما تتخذ المعلمة قراراتها وتجابو مع النهج الذي يجري تطويره، عليها الاعتماد على ثلاثة جوانب من الجوانب المعرفية هي:

- « المعرفة بعملية تطور الطفل وتعلمها.
- « الاستجابة لاحتياجات الفردية للأطفال.
- « الاستجابة لاحتياجات مختلف المعلمين (Copple & Bredekamp, 2006).

## المعرفة بعملية تطور الأطفال وتعلمه

لكي تضع أهدافاً تعلمية للأطفال، يجب أن يكون لدى المعلمة فهم عميق لأنماط والخصائص النمائية للأطفال الصغار. وهذه المعرفة تمكّن المعلمة من وضع افتراضات عامة حول ما يمكن أن يكون الأطفال قادرین على القيام به أو فهمه، وبإمكانها حينئذ تخصيص المساحات داخل قاعة الفصل، والأنشطة والأعمال الاعتيادية التي تعكس المستويات النمائية العامة للأطفال.

وتفهم معلمات الأطفال الصغار المستيرات بأن التوقعات النمائية لطفل عمره أربع سنوات تختلف عن تلك التي تتوقعها من طفل عمره سنتان. فمثلاً، قد يقوم طفل عمره سنتان بملء دلو بمكعبات صغيرة، ثم يفرغه مرة أخرى، ثم يقوم بتكرار عملية الملل والإفراط. وستلاحظ المعلمة بأن الطفل لربما يقوم باستكشاف مفاهيم الكم، وترى في ذلك فرصة لدمج مفاهيم الحساب قبلاً بـ بعد المكعبات التي تكفي ملء الدلو بصوت مرتفع. وأيضاً قد يستعمل طفل آخر عمره أربع سنوات نفس المكعبات لبناء مجسم فيه نوافذ وأبواب. في هذه الحالة، قد تستنتج المعلمة أن الطفل إنما يستكشف مفهوم التمثيل الرمزي، فتقوم بتشجيعه على التخييل وابتکار وإضافة المزيد من المعالل للمبنى أو لمنظر المدينة، بحيث تكون أكثر تعقيداً. إن الفهم الدقيق لتطور الطفل يجعل من المعلمة قادرة على وضع افتراضات الصحيحة حول جاهزية الأطفال وحب الاستطلاع والفضول لديهم الذي يظهر أشياء لعبهم، وتشجيع الأطفال على القيام بالخطوات اللاحقة.



## مبادئ تطور وتعلم الطفل

استناداً إلى الأبحاث العلمية واعتبارات ممارسة المهنة فقد تم تحديد عدد من المبادئ التوجيهية المتفق عليها عالمياً، والتي تشير عمل التربويين والتربويات العاملين في مجال الطفولة المبكرة حول العالم. وتعتبر هذه المبادئ أساساً للتطبيق الفعال للممارسات الملائمة نهائياً ومنطلقاً لها، وهي تشتمل على الآتي:

يتتطور الأطفال بصورة شاملة ومتكاملة.

يتبع تطور الأطفال تسلسلاً نمطياً بشكل عام.

يتتطور الأطفال بمعدلات مختلفة.

يتعلم الأطفال بصور فعالة عندما يشعرون بالحماية والأمان.

الأطفال المتعلمون نشطون.

يتعلم الأطفال من خلال الخبرات العملية والتفاعل الاجتماعي والتأمل.

يمتلك الأطفال الدافعية للتعلم من خلال عملية مستمرة من التحدي وإتقان المهارات والمفاهيم.

تحتفل أساليب وطرائق التعلم فيما بين الأطفال.

يتعلم الأطفال من خلال اللعب.

## الاستجابة لاحتياجات الفردية للأطفال

تساعد المعرفة والإلمام بالخصائص النمائية النطمطية لأي فئة عمرية المعلمة على التبنّؤ باليوں والقدرات التي لربما تراها وتشاهدها لدى الأطفال، ومن ثمّ تفسير هذه الميول والقدرات وفهمها. إلا أن فهم هذه الأنماط النمائية ليس كافياً لتوفير ما يمكن أن يكون ملائماً من الناحية النمائية بالنسبة لكل طفل. بالإضافة إلى ذلك يتوجب على المعلمة اللجوء إلى ملاحظة الأطفال ومشاهدتهم أفراداً ومجموعات، وذلك لتحديد قدراتهم واهتماماتهم واحتياجاتهم الفريدة.

فالأطفال يأتون لمرحلة ما قبل المدرسة ولديهم نقاط قوة نهائية خاصة بكل واحد منهم. والأطفال الذي هم من نفس العمر سيحضرون معهم ميلوهم واهتماماتهم وقدراتهم استناداً إلى خبراتهم السابقة. على سبيل المثال، لو كان لدينا طفلتان تبلغان من العمر أربع سنوات، ومولودتان في نفس الشهر. إحداهن يعمل والدها مدرساً مادة علم الأحياء في الجامعة، ويناقش معها مواضيع ذات صلة بعلوم الأحياء في المنزل، ويستخدم معها لغة معقدة ويظهر لها اهتماماً واضحاً بتلك العلوم. وفي هذه الحالة قد تستجيب المعلمة لذلك باختيار أشياء من الطبيعة، أو كتاباً واقعية (غير خيالية) تشير اهتمام تلك الطفلة تجاه العمليات المرتبطة بحياة النبات والحيوان. وأما الطفلة الأخرى فجدتها تعمل معلمة وتولي أهمية لتعلم القراءة في المنزل، مما أدى إلى تحسين الطفلة لمهاراتها القرائية، وأصبحت قادرة على قراءة الكتب البسيطة. ولن تفترض معلمتها بأنها متقدمة على أقرانها من الأطفال في هذه المهارة، وبأنها لن تحتاج إلى دعم تعلمها المستمر. وعوضاً عن ذلك ستقوم هذه المعلمة بتوفير فرص لتلك الطفلة لكي تمارس مهاراتها القرائية وتطورها.

إذن ينبغي على المعلمة استخدام المعلومات التي تجمعها من الأطفال والأسر حتى تبقى مدركة للحدود النمائية للأطفال والاستجابة لها على ضوء ذلك. ومن الضروري كذلك أن تراعي المعلمة خصوصيات معارف كل طفل،

ومهاراته، وخبراته عند تحديد مدى ملائمة الأهداف التعليمية له، والتوقعات التي يجب أن تتسم بالتحدي .

قابلة للتنفيذ (Copple & Bredekamp, 2006).

## التركيز على الممارسة: تطبيق الممارسات الملائمة نمائياً في برامج الطفولة المبكرة

أورد محررو الكتاب الذي نشرته الجمعية الوطنية الأمريكية لرعاية وتعليم الأطفال الصغار، والذي كان بعنوان (الممارسة الملائمة نمائياً في برامج الطفولة المبكرة للفئة العمرية من الميلاد وحتى سن الثامنة)، مجموعة من خمس مهام متداخلة، وإستراتيجيات مرتبطة بها يمكن أن تعمل على توجيه القرارات المتخذة على مستوى كل من الفصل الدراسي والروضة أو الحضانة. (Copple & Bredekamp, 2009). ويمكن لهذه الأساليب والإستراتيجيات أن تشكل القاعدة والمنطلق لتطبيق منهج دراسي يسترشد بالممارسات الملائمة نمائياً. وسينبع عن ذلك مخرجات تعلمية إيجابية بالنسبة لجميع الأطفال.

إيجاد مجتمع داعم من المتعلمين في بيئه يجعلهم يشعرون بالأمان والتقدير. و تستطيع المعلمة فعل ذلك باختيار وترتيب المواد والمعدات التي ستكون في الفصل بطرق تعين الأطفال على استخدامها بنجاح وبصورة مستقلة. وقد تضع نقاطاً للإعراب عن التقدير لكل طفل على حدة، والإقرار بفضلاته للإسهامات التي قدمها لمنهج أو معارف المجموعة ككل.

ممارسة إستراتيجيات التعليم الهدف والمقصود. أي تركز المعلمة على إستراتيجيات الملاحظة الفعالة، بأن تحضر وتتجهز البيئة التعليمية، وتعرض الأطفال لمجموعة متنوعة من الخبرات.

التأكد من أن المنهج الدراسي يتناول سائر جوانب التطور والتعلم لدى الأطفال. تعمل المعلمة على تيسير الأنشطة التي تتناول جوانب متعددة من المحتوى التعليمي بصورة متكاملة. وتخطط الأنشطة التي تتصرف بالمرونة الكافية لكي تتجاوب مع المستويات التنموية والقدرات المختلفة للأطفال.

إقامة علاقات متبادلة مع الأسر. وكما تمت مناقشته في الفصل الثالث فإن المعلمة أن تفتح حواراً مفتوحاً مع الأسر، بما يتيح لها الإطلاع على معارفهم وخبراتهم فيما يتعلق بتطور أطفالهم واحتياجاتهم، وذلك خلال مراحل متعددة ضمن دورة الاستقصاء.

تقييم تطور الأطفال وتعلمه. سنتناول المبادئ والإستراتيجيات الأساسية المرتبطة بتقييم الأطفال الصغار بالتفصيل في الفصل الرابع. (Copple & Bredekamp, 2009)



## الاستجابة لاحتياجات مختلف المتعلمين

جميع الأطفال لهم الحق في التعلم بغض النظر عن لغتهم وثقافتهم وقدراتهم. وتتطلب الممارسات الملائمة نمائياً من المعلمة أن تستوعب جميع الأطفال كما هم، وأن توفر الدعم الإستراتيجي للمتعلمين على اختلاف أنواعهم. وعليها عند القيام بذلك أن تقر بالاختلافات فيما بين الأطفال وتحترمها، مع الحرص على لا يحابي المنهج وأساليب التدريس البعض منهم وبهمش آخرين بسبب تلك الاختلافات.

### التجاوب الثقافي

تقديم برامج الطفولة المبكرة خدماتها عادة للأطفال والأسر على اختلاف مشاربيهم وأسلوباتهم. ولذلك، ولكن نضمن نجاح هؤلاء الأطفال، فمن الضروري أن تعكس بيات برامج رياض الأطفال ومرحلة ما قبل المدرسة التقاليد الثقافية واللغوية لهم جميراً ولأسرهم. ويتم ذلك من خلال تقديم مواد وأنشطة وإستراتيجيات تعلمية تؤدي بالأطفال إلى الشعور بالانتماء، وتتوفر لهم تصورات إيجابية عن الاختلاف فيما بين البشر.

وعلى المعلمة عندما تقدم الدعم لمختلف الأطفال في الفصل أن تنظر في معتقداتهم وميولهم الثقافية، وتزيد من فهمها للأطر الثقافية التي يتحركون ضمنها. ويمكن تحقيق هذا الفهم العميق للطفل والأسرة والمجتمع والإطار الذي يعيشون ضمنه من خلال جملة من الإستراتيجيات مثل إجراء المقابلات الشخصية مع أفراد من المجتمع المحلي، ومراجعة المواد المكتوبة، وملاحظة الأسر للتعرف أكثر على ما تضعه من أهداف لأطفالها، والتعرف كذلك على معتقداتها وتقاليدها الثقافية. و تستطيع المعلمات استخدام هذه المعلومات لخلق خبرات تعلمية تتسمج مع النهج النمائي الملائم، وتلبى الاحتياجات المختلفة للمتعلمين المختلفين لغةً وثقافةً، وتراعي قدراتهم.

### التركيز على الممارسة: التجاوب الثقافي في فصل الطفولة المبكرة

تقوم المعلمة بالأمور الآتية:

✓ تعرف باللغة الأم للأطفال وتدعمها. ويكون ذلك من خلال تعلمها لبعض الكلمات التي يستخدمها الطفل كالتخيّلات، والاحتياجات والرغبات الأساسية.

✓ تخلق بيئة مادية وتتوفر مواد تظهر من خلالها التقدير والاحترام للاختلاف في الشخصية والثقافة واللغة والنسب. ويكون ذلك من خلال توفير الكتب والألعاب والمواد الأصلية التي تعود لثقافات مختلفة. ويشمل ذلك الأحاجيات والكتب والصور التي تعكس قضية الاختلاف من جهة العرق والอายุ والقدرة والمهن (Wardle & Cruz-Janzen, 2004). وقد يتضمن ذلك أيضاً وضع المصادر والمراجع والمواد في داخل قاعة الفصل بما يعكس اختلاف الثقافات (كوضع صور ولوحات للمبني أو المعالم المشهورة عالمياً في مركز المبني، ومعلبات طعام فارغة وقوائم وجبات ومجلات في مركز اللعب الدرامي، وأطعمه تقليدية من ثقافات مختلفة أثناء الوجبات). وعلى المعلمة كذلك أن تتجنب استخدام المواد أو المعروضات التي تصور الناس بطريقة نمطية.

### الاستجابة للأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة

تلعب معلمات مرحلة الطفولة المبكرة دوراً محورياً في المساعدة على تحديد الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة، وفي التأكد من وصولهم إلى الفرص التعليمية التي تساعدهم في تقدّمهم أكاديمياً واجتماعياً. والممارسات الملائمة نمائياً تدعم عملية دمج الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة في فصول مرحلة الطفولة المبكرة من خلال إجراء التعديلات على الأنشطة بما يتيح للأطفال المشاركة على حسب مستواهم ووتيرة تعلمهم، ومن خلال تهيئه الظروف التي يمكن للأطفال الذي يتمتعون بقدرات مختلفة من المشاركة بأقصى ما يمتلكون من قدرات.

ولمساعدتهم على القيام بذلك بصورة فعالة تقوم العديد من برامج الطفولة المبكرة بالمشاركة في خدمات التدخل المبكر التي يوفرها المجتمع المحلي، والتي غالباً ما توظف أخصائيين أو تقدّم شراكة معهم للتعاون مع المعلمات وإرشادهن في كيفية وضع خطط فردية خاصة بهؤلاء الأطفال. كما تلعب الأسر وقادرات الروضات أو الحضانات دوراً في عملية اتخاذ القرار بشأن هذا التعاون، وعادة ما يكون لهم دور هام في عملية تنفيذ تلك الخطط ومراقبة تقديم الأطفال. ويتبادل محور ذلك التعاون حق الطفل في أن يحصل على خبرات تعلمية مبكرة وملائمة، بحسب قدراته.

يوفّر المنهج الدراسي المتّجاوب والذي يقوم على الاستقصاء العلمي ويجعل من الطفل محوراً لاهتمامه العديد من الفرص للمعلمة لكي تراعي الأطفال كل على حدة، بما في ذلك الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة. وكذلك توفر

نماذج التخطيط مجموعة من الفرص وتذكرًا لمراعاة المواطن التي يمكن فيها تحدي الأطفال للمشاركة في نشاط ما، أو الاستعداد لشيء أكثر تعقيداً. والتحدي الذي سيواجه المعلمة هو تحديد الفرص لكل طفل لتحقيق النجاح في كل نشاط تعلمى.

### التركيز على الممارسة: اعتبارات أساسية لعلمات الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة

تقوم المعلمة بالأمور الآتية:

- ✓ إشراك الأسر في عملية وضع الأهداف، وتحطيم الخبرات التعليمية، وتمكينهم من الوصول إلى خدمات الدعم المتخصصة أو الإضافية، واعتبارهم شركاء في ذلك.
- ✓ تخطيط الخبرات والتفاعلات التي توفر تحدياً قابلاً للتحقيق، وتدعم التطور والتعلم المستمر.
- ✓ توفير الدعم الفردي الذي يحتاجه الأطفال للتفاعل مع الأقران بشكل ناجح.
- ✓ استخدام عمليات الملاحظة لتبني تقديم الأطفال، وتحديد المواطن التي تتطلب دعماً أو تخطيطاً إضافياً.
- ✓ تجهيز وتهيئة البيئة المادية وإدخال التعديلات عليها بما يضمن تمكّن كافة الأطفال من الوصول إلى المواد ومرافق الأنشطة بسهولة وأمان من دون الاعتماد على أحد، سواء كان ذلك داخل قاعة الفصل أو في خارجه في الهواء الطلق.
- ✓ وضع الكتب والوسائل البصرية والدمى والألعاب والمواد الأخرى التي تصور أطفالاً لديهم قدرات مختلفة داخل الفصل، على أن يتم ذلك بأسلوب إيجابي.

(Odom et al., 2006 )



## دور قائدات الروضات أو الحضانات في دعم الممارسة الملائمة نمائياً

تلعب قائدات برامج الطفولة المبكرة من الروضات والحضانات عدداً من الأدوار المهمة في ضمان تطبيق وتنفيذ الممارسات الملائمة نمائياً بفعالية وانتظام في كافة هذه البرامج. والقائدات هن المسؤولة عن المحافظة على التزام مجتمع التعليم بالتعلم المبكر القائم على الاستقصاء العلمي والملائم نمائياً، وإظهار ذلك الالتزام للأخرين، ودعم معلمات الفصل في النجاح في دمج تلك الممارسات في خططهن الدراسية، وتقاعلاتهن اليومية مع الأطفال والأسر.

وكذلك ينبغي على هذه القائدات، بوصفهن قائدات تعلم المبكر القائم على الاستقصاء، أن يتمتعن بفهم عميق لتطور وتعلم الأطفال حسب المرحلة العمرية والنمائية، واستخدام معلوماتهن حول هذا الأمر لدعم عملهن مع المعلمات. وعليهن التأكد أيضاً من قيام المعلمات بتطبيق المنهج القائم على الاستقصاء والملائم نمائياً مع الأطفال بصورة دائمة، وذلك بالعمل على توجيه المعلمات الجدد حول النهج العام المتبع في تطبيق المنهج الدراسي، وتثقيفهن حول العمليات والتوقعات المرتبطة بالروضة أو الحضانة. وقائدة الروضة أو الحضانة هي المسؤولة عن توفير فرصٍ تعليمية مستمرة، والتوجيه والإرشاد، وما يلزم من موارد لسائر المعلمات، بما في ذلك توفير الوقت للتخطيط معاً والتأمل في الممارسات المهنية في مجتمع التعليم. وهي من تضع الأهداف المتوقعة من المعلمات، و تعمل بنشاط على إيجاد منظومات تدعم المعلمات في تحقيق هذه الأهداف.

### التركيز على الممارسة: دور قائدات الروضات والحضانات في دعم الممارسة الملائمة نمائياً

لدعم المعلمات في عملهن تستطيع قائدات الروضات والحضانات القيام بما يلي:

- ✓ العمل على إيجاد ثقافة التعلم المهني والتطور المستمر على مستوى الروضة أو الحضانة. وهذا يستلزم توفير الوقت للمعلمات من أجل إعطائهن فرص محددة للتعاون في مجموعات مع الزميلات، وذلك للتأمل في ممارساتهن التدريسية والمهنية وصقلها.
- ✓ توفير الوقت والفرص الازمة للمعلمات لتعزيز فهمهن بالممارسات الملائمة نمائياً من خلال التدريب ومجتمعات التعلم الخاصة بالأقران. تستطيع قائدة الروضة أو الحضانة دعم تمكينة المهارات ومساعدة المعلمات على تحقيق أهدافهن المهنية من خلال توفير أنواع مستهدفة من التطوير المهني القائم على تلبية الاحتياجات.
- ✓ توفير تدريب مستمر وإبداء الملاحظات لدعم المعلمة في عملية التخطيط واتخاذ القرارات، سواء كان ذلك مع الأطفال بمفردتهم أو في مجموعات. وهذا الأمر يتعلق بعملية الإشراف والتقييم الفعال فيما بين المعلمات وقائدات الروضات أو الحضانات، ويجب أن يشمل كذلك ترتيبات للمعلمات لتلقي الدعم من زميلاتهن المرشدات الأكثر خبرة.



## تمهيد

يضع الفصلان الثالث والرابع من هذا الدليل هذه المبادئ والتوصيات الخاصة بالمارسات الملائمة نمائياً موضع الممارسة والتطبيق من خلال عملية توجيه مكثفة لدعم المعلمات في إيجاد خبرات تعلم للأطفال تكون ملائمة من الناحية النمائية ومبنية على الاستقصاء العلمي، وملحوظتهم وتقييمهم بأساليب مناسبة.

## المراجع

- Claxon, J., Lockhart, S.D., & Montie, J.E. 2007. "A Multinational Study Supports Child-Initiated Learning." *Young Children* 62(6): 22–26.
- Copple, C. & Bredekamp, S. 2006. *Basics of Developmentally Appropriate Practice: An Introduction for Teachers of Children 3 to 8*. Washington, DC: National Association for the Education of Young Children.
- Copple, C. & Bredekamp, S. 2009. *Developmentally Appropriate Practice in Early Childhood Programs: Serving Children from Birth through Age 8, 3rd Edition*. Washington, DC: National Association for the Education of Young Children.
- Payton, J., Weissberg, R.P., Durlack, J.A., Dymnicki, A.B., Taylor, R.D., Schellinger, K.B., & Pachan, M. 2008. *The Positive Impact of Social and Emotional Learning for Kindergarten to Eighth-Grade Students: Findings From Three Scientific Reviews*. Chicago, IL: Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning.
- Odom, S.L., Zercher, C., Li, S., Marquart, J.M., Sandal, S., & Brown, W.H. 2006. "Social Acceptance and Rejection of Preschool Children with Disabilities: A Mixed-Method Analysis." *Journal of Educational Psychology* 98: 807–823.
- Wardle, F. & Cruz-Janzen, M.I. 2004. *Meeting the Needs of Multiethnic and Multiracial Children in Schools*. Washington, DC: Pearson.





# مكونات المنهج

دأبت الأبحاث المتخصصة في التعلم المبكر على إظهار أن الأطفال يتعلمون ويتطوروون طبيعياً وشمولياً من خلال مناهج دراسية تقوم على اللعب. فمن خلال اللعب ينخرط الأطفال في العالم المحيط بهم ويتفاعلون معه. ويتيح اللعب لهم خلق واستكشاف عالم يستطيعون التحكم به، والتغلب فيه على مخاوفهم وهم يمارسون أدوار الكبار أحياناً جنباً إلى جنب معأطفال آخرين أو مع مقدمات الرعاية (Ginsburg, 2007). وتعتبر السنوات الأولى من العمر فترة حرجية بالنسبة لتطوير كفاية التواصل. وهذه الفترة تتضمن التطور اللغوي ومعرفة أنظمة الرموز. ويبداً الأطفال بتطوير مجموعة من القدرات المعرفية، بما في ذلك قدرات الاستقصاء العلمي والحساب وحل المشكلات.

وفي السنوات الأخيرة أصبح من الواضح بصورة متزايدة بأنه إضافة إلى بناء المعارف والمهارات الأساسية عند الأطفال الصغار، فإن أهم دور للتعلم المبكر هو تأسيس الأطفال ليصبحوا مفكريين ناقدين. بمعنى أن يصبحوا قادرين على مقارنة الشواهد والأدلة، وتقييم الادعاءات المتنافسة، واتخاذ القرارات المعقولة. فنحن نعيش في مجتمع عالمي سريع التغير وشديد الترابط، تعتمد فيه الحكومات والمنظمات على قادة المستقبل الذي يمتلكون مهارات الابتكار وحل المشكلات المعقّدة، والتواصل مع الثقافات الأخرى، والمواظبة على إيجاد الحلول التي تعزز من الاستدامة البيئية والاقتصادية. ولأجل هذه الأسباب يشكل التركيز على مهارات القرن الحادي والعشرين منذ سن مبكرة استراتيجية ملائمة ومناسبة من حيث التوقيت.

## وضع أهداف التعلم

بعد فهم أهداف التعلم والإفصاح عنها خطوة مهمة في عملية إنشاء منهج دراسي مناسب للأطفال الصغار من الناحية النهاية. وعلى المعلمة مراعاة ثلاثة من أهداف التعلم:

### تعلم المفاهيم

لقد تمت مناقشة هذا الموضوع في الفصل الثاني من هذا الدليل، ويقوم هذا النوع من التعلم على تطوير أفكار كبيرة قابلة للنقل تتجاوز المكان والزمان، ويمكن ربطها ب مجالات متعددة من المحتوى. وغالباً ما يكون الأطفال قادرين على استكشاف واستيعاب المفاهيم قبل أن يكونوا قادرين على تسميتها أو وصفها. فمثلاً، عندما يحاول طفل رضيع تمريير جسم ما من خلال فتحة ضمن مصنف الأشكال، فهو يستكشف مفاهيم الحجم والشكل، على الرغم من عدم امتلاكه للغة اللازمة لتعريف ذلك. ومن الواضح في البحث أن الأطفال بحاجة إلى فرص لتطوير وتحدي وصقل معارفهم ونظرياتهم المفاهيمية حول كيفية عمل الأشياء، وأنهم يفعلون ذلك باستمرار من خلال اللعب والتفاعل. ومن الأمثلة على المفاهيم التي يستكشفها الأطفال الصغار مفاهيم تتعلق بالهوية الشخصية، والقياس والتشابه والاختلاف والوعي بالمادة المطبوعة، والوعي الجسماني والحركة، وغير ذلك الكثير. وهناك قائمة موسعة بالمفاهيم تمت إضافتها في الملحق (أ) من هذا الدليل.



## تعلم المحتوى

تعلم المحتوى هو ما سوف يعرفه الأطفال، ويكونون قادرين على القيام به كنتيجة لهذه الوحدة. ترتبط أهداف تعلم المحتوى ارتباطاً مباشراً بمعايير التعلم المبكر النمائية. ستقدم وثيقة المعايير توجيهها مهما عند اختيار أهداف التعلم الملائمة نمائياً للأطفال، والتي تكون مبنية على فهم مشترك لتعلم وتطور الأطفال الصغار.

ولاحقاً في هذا القسم، وتحديداً في الجزء المخصص لنموذج الخطة الأسبوعية، سيتم استخدام هذه الرموز لتحديد أين سيقوم الأطفال بالتعرف لهذه المجالات من المحتوى عبر أنشطة مختلفة. وهذا سيساعد المعلمة في التأكد من أنها تتناول مجموعة مجالات المحتوى بطريقة متكاملة ومتوارزة.

### التعلم عن الشخصية

سيتاح للأطفال في جميع أجزاء الوحدة الدراسية القائمة على الاستقصاء فرصةً لتجرب طرق جديدة في حل المشكلات، والدخول في نزاعات وحالات من اختلال التوازن، والعمل جنباً إلى جنب مع الآخرين لبناء معارف جماعية. ويشير مفهوم التعلم عن الشخصية إلى مهارات التعلم التي يطورها الأطفال أثناء انخراطهم في هذه المهام الصعبة.

ولاحقاً في هذا القسم، وتحديداً في الجزء المخصص لنموذج الخطة الأسبوعية، سيتم استخدام هذه الرموز لتحديد أين سيطرور الأطفال الأهداف هذه المهارات من خلال المشاركة في الأنشطة التعليمية. وعلى غرار أيقونات المحتوى السابقة فإنه سيكون من المفيد بالنسبة للمعلمات تحديد كيف سيتم تناول مجموعة من أهداف التعلم عن الشخصية خلال مدة أسبوع، مع الحرص على توازن الأساليب التدريسية، وبقاء تطوير مهارات القرن الحادي والعشرين في مقدمة عمليات التخطيط لديها.

## دمج المحتوى في جميع أجزاء المنهج

الأطفال مفطرون على الفضول وحب الاستطلاع للعالم المحيط بهم. ومن خلال الاستماع للأطفال والتفاعل معهم بطرق هادفة تتعزز المعلمات على الأسئلة التي لديهم، وعلى الفرضيات والتصورات التي يؤمنون بها. وتعد هذه الأسئلة نقطة الانطلاق لإشراك الأطفال في تعلم أصيل يتحدى معارفهم وافتراضاتهم السابقة، ويتصل بخبراتهم الحياتية. وبدلاً من مجرد الإجابة على أسئلة الأطفال المعقّدة يقدم المنهج الدراسي القائم على الاستقصاء فرصاً لهم لاستكشاف الاهتمامات المشتركة والموضوعات التي تثير اهتمامهم.

على سبيل المثال، عندما يتقلّل الأطفال جيّئة وذهاباً من وإلى المدرسة قد يتملكهم الفضول تجاه المباني التي يمرّون بها، كيف بُنيت ولماذا تُستخدم. وقد تقوم المعلمة بطرح أسئلة لاختبار ما يعرفه الأطفال، وما الذي يتساءلون عنه بالتحديد. ولعلها تطرح الأسئلة الآتية:  
برأيك كيف صار المبنى مرتفعاً جداً؟ يا ترى من الذي بناءً؟ ومتى صُنِع؟ ويطلب هذا النوع من الأسئلة المفتوحة أن يمارس الأطفال التفكير المنطقي وبناء الفرضيات.

## رموز التعلم عن الشخصية

	نهج التعلم
	التطور الاجتماعي العاطفي
	اللغة والقراءة والكتابة
	العمليات المعرفية والمعلومات العامة
	الوطنية
	التربية الإسلامية
	الصحة والتطور البدني

## رموز تعلم المحتوى

	التواصل
	التعاون
	التفكير النقدي
	الإبداع
	المثابرة
	الانتباه

وقد تختار المعلمة استكشاف مفاهيم العلوم الفيزيائية المتصلة بالمباني استناداً إلى ما تعرفه عن تسلّلات الأطفال وأوجه الاستقرار لديهم. ويشمل ذلك مفاهيم الجاذبية والتوازن والقوّة والاحتكاك. ووفقاً للاحظاتها على الأطفال تقدم المعلمة خبرات لمساعدتهم على استكشاف واختبار فرضياتهم. فمثلاً يمكنها إضافة أحجام متعددة من المكعبات ومواد بناء أخرى مثيرة للاهتمام كاغصان الأشجار والجحارة والقصاطل فتجعلها في الفصل، ثم تشجع الأطفال على تصميم أبنية ومجسمات مبتكرة. ولربما تقوم بتشجيع الأطفال على العمل معًا لمعرفة إلى أي ارتفاع يستطيعون بناء مبني أو هيكل ما. وبينما يكون الأطفال منهمكين في هذه العملية تعمل المعلمة على تيسير عملية التعلم من خلال البناء على أفكارهم، وطرح أسئلة مفتوحة عليهم، وإضافة مفردات وكلمات جديدة لمفرداتهم، ونمذجة استخدام أدبيات البحث العلمي، وما إلى ذلك.

وتزيد هذه العمليات المتكررة من عمليات التعلم الذي يقوده الحوار العمل الهام الذي يؤديه التطور اللغوي في مرحلة الطفولة المبكرة. فالآلية التي من خلالها يعالج الأطفال تعلمهم وينظمونه تكون بواسطة تنمية اللغة الداخلية واستخدام الحديث الذاتي. وبعد ذلك عاملاً مهمّاً من عوامل التمهيد للقدرة على التواصل وفهم بعضهم البعض. واستخدام اللغة يأخذ ييد الطفل ويدخله في العالم الاجتماعي، ويتيح له إقامة العلاقات والمشاركة في التعلم المشترك (Law, 2015). ويمضي (لا) بالقول بأنه من بين الأساليب المتعددة التي وُجدت لتحسين لغة الأطفال الصغار أسلوب القراءة لهم. هذا الأسلوب الذي استحوذ على النصيب الأكبر من دعم الأبحاث العلمية حتى الآن، وخصوصاً عندما تتضمن تجربة القراءة تفاعلات هادفة فيما بين القارئ والطفل. والأجل ذلك فعلله من المفيد جداً للمعلمات القيام بالبحث عن كتب ترتبط بالوحدة الدراسية، وعن طرق طبيعية مشجعة ومحفزة لدمج مثل هذا النوع من القراءة في الوحدة. وعوده إلى المثال السابق فقد تشعر المعلمة على كتب تتناول خصائص المباني السائدة في مجتمعاتهن المحلية، مما يطور لدى الأطفال في نفس الوقت الشعور بالهوية الوطنية والارتباط بمجتمعاتهم. كما يمكنها توفير كتب للأعمال الواقعية تعرض منشآت من مختلف أنحاء العالم لبناء قدرات الأطفال في التفكير الدولي. وكما قلنا من قبل، ستعمل المعلمة على توفير مجموعة من مواد البناء ليتمكن الأطفال من التدرب على الابتكار وتوظيف مهارات حل المشكلات.

وفي أثناء قيام الأطفال باستكشاف المفاهيم الخاصة بإنشاء المباني والمجسمات، تقوم المعلمة بتشجيع الأطفال على إحضار صور لمنازلهم لمشاركتها مع الفصل ومناقشتها، أو ربما يخرجون في نزهة ضمن الحي السكني للتعرف على المباني المختلفة. وتكون تلك النزهة بمثابة إلهام لأطفال لاستكشاف الفنون الجميلة ورسم اللوحات أو صنع الموزاييك والمنحوتات باستخدام مواد مبتكرة كأغطية القوارير وخمامات القماش وأنواع الأوراق المختلفة وغير ذلك من المواد. كما يمكن للأطفال ممارسة مهارات التمثيل الرمزي من خلال عمل الخرائط للأحياء أو المخططات الاستكشافية.

تستمر المعلمة في توفير وتقديم الخبرات للأطفال لتحدي أفكارهم وفرضياتهم السابقة. وليست النتيجة المرجوة من الوحدة الدراسية القائمة على الاستقصاء حصول الأطفال على معرفة «دقيقة» عن الموضوع، وإنما يكون التركيز على أفكارهم التي تزداد دقة، وعلى أسئلتهم التي تزداد تعقيداً أثناء دراستهم لهذه الوحدة، والحصول على خبرات علمية قيمة. تضيف المعلمة المواد والكتب والفرص التي تجذبها مع تفكير الأطفال وتعمل على توجيهها، مما يؤدي إلى تعزيز تعلمهم. ويمكن للمعلمات دعم مهارات القرن الحادي والعشرين في مجال الالامام ببنية المعلومات، والقدرة على إنشاء وتقديم المعلومات والمعلومات الإعلامية والأدوات التقنية المتطورة والاستفادة منها بصورة فعالة.

ويقوم المنهاج الدراسي الفعال والملائم نمائياً على ما يعرف بالعلاقات المتبادلة وتسلسل الأفكار لضمان أن تبني القدرات اللاحقة للأطفال ومفاهيمهم على تلك الأفكار التي تم اكتسابها (Copple & Bredekamp, 2009). والمعلمة الهدافة تأخذ باعتبارها النمط الفريد لتعلم الطفل ومعدله، والاستجابة بطرق تراعي ثقافته. وفي الوقت ذاته تسعى المعلمة لوضع أهدف قابلة للتحقيق وتقدم الدعم التدريجي لكل طفل بالقدر والنوع المناسبين.

ورد في كتاب (المعلمة الهدافة) الآتي: اختيار أفضل الاستراتيجيات بالنسبة لتعلم الأطفال الصغار. يؤكد إيستين على أن أفضل الممارسات تتطلب منا التفكير فيما نفعله في قاعة الفصل الدراسي، وكيف سيعزز ذلك تطور الأطفال وينتج تعلمًا حقيقيًا دائمًا. وهذا هو تعريف التعليم الهداف (٢٠١٤). وعلى المعلمات مراعاة ستة جوانب رئيسية هي:

- « التخطيط لتعلم قائم على الاستقصاء
- « جدولة البرنامج اليومي
- « تصميم البيئة التعليمية المادية
- « التفاعل مع الأطفال
- « إشراك الأطفال في دورة التخطيط
- « إشراك الأسر والأهالي في دورة التخطيط



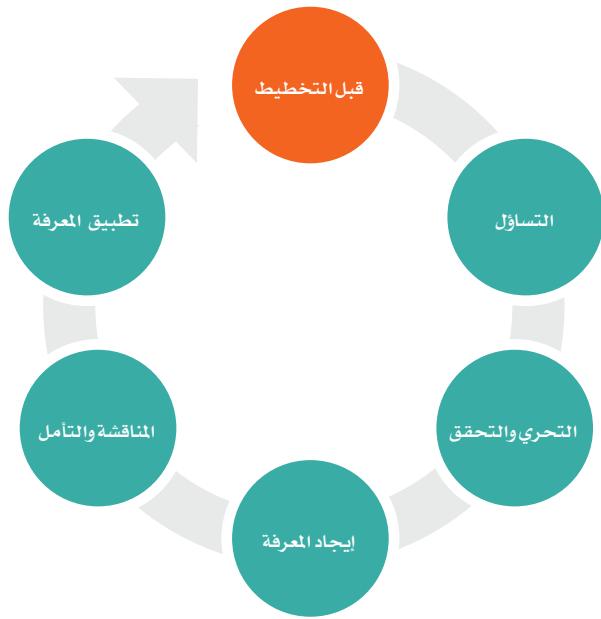


### ٤.٣ التخطيط لتعلم قائم على الاستقصاء

تهدف خطة الوحدة الدراسية القائمة على الاستقصاء إلى توجيه عملية التخطيط المستمرة طوال دورة استقصاء كاملة. ويجب أن يستخدم هذا النموذج في المقام الأول من قبل المعلمات، ولكن ينبغي أن يكون بمثابة وثيقة تعاونية فيما بين المعلمات في الفصول الدراسية، وبين المعلمات والأطفال، وفيما بين قائدات الروضات أو الحضانات والأسر. كما لا ينبغي على المعلمة أن تقوم بتبعة نموذج خطة الوحدة كلها مرة واحدة، بل يجب عليها أن تستخدم هذه النموذج على مراحل لبناء الوحدة مع مرور الوقت من خلال مزيج بين أفكارها وعمليات الملاحظة التي قامت بها وبين المعلومات التي جمعتها من الأطفال والزميلات والأسر.

من الضروري ملاحظة أن الوحدة الدراسية القائمة على الاستقصاء لا تُبني في غضون فترة زمنية محددة. وبشكل عام، قد تستمر وحدة دراسية لمدة (٢ - ٥) أسابيع، وذلك وفقاً لقدرة الأطفال على الاستمرار في إبداء الاهتمام وطبيعة الموضوع. ويقدم هذا القسم توجيهات للمعلمات حول متى وكيف يتم بناء كل مرحلة من مراحل خطة الوحدة الدراسية، وذلك مع بدء حياثاتها بالكشف.





## مرحلة ما قبل التطبيق

مرحلة ما قبل التطبيق هي عبارة عن مزيج بين ملاحظات المعلمة وتأملاتها، والتي عادة ما تسبق البدء بوحدة دراسية ما. وعندما يبدأ الأطفال بالعمل واللعب والتفاعل في غرفة الصف، ينبغي على المعلمة أن تتهز هذه الفرصة لملاحظة الأطفال، وتوثيق إنجازاتهم، واهتماماتهم والتحديات التي يواجهونها، وأن تفكر مسبقاً في محتويات ومضمون الوحدة القادمة. غالباً ما تحدث مرحلة ما قبل التطبيق قبل إشراك الأطفال، وهي مرحلة مناسبة للمعلمة لترتيب وضعها، وتعدّ نفسها لوحدة دراسية ناجحة قائمة على الاستقصاء.

ابدئي باختيار موضوع الاستقصاء، على أن يكون موضوعاً واسعاً يمكن أن يستوعب تحت مظانه مجموعة متنوعة من المواضيع الفرعية المناسبة ذات الصلة، والتي تحمل معنىًّا نمائياً للأطفال الصغار. (ملاحظة: لتقدير مدى تنوع وشموليّة موضوع ما تفكّر فيه المعلمة، فلربما قامت هذه المعلمة بوضع خريطة لذلك الموضوع كهذه الخريطة أدناه) وقد يكون الموضوع الذي تختاره المعلمة موضوعاً ذا صلة أو يكون تناولاً لسؤال أو مشكلة بتفاصيل أكثر كنتيجة للوحدة السابقة، أو يمكن لهذا الموضوع أن يأتي تبعاً لمواضيع أخرى ضمن سلسلة مقررة مسبقاً من قبل قيادة الروضة أو الحضانة.



موضع الاستقصاء: الحيوانات  
الفئة العمرية: م١ : (الأعمار ٤-٣ سنوات)  
التاريخ المتوقع للبدء بالوحدة: ١٢ فبراير/شباط، ٢٠١٨ م



ينبغي على المعلمة أخذ وقتها بالإجابة على الأسئلة المتعلقة بمعارف واهتمامات الطفل السابقة الواردة في نموذج التخطيط. فإن جاباتها عن هذه الأسئلة وتأملاتها حولها، قد يجعلها تغير أو تحسن اختيارها لموضوع الوحدة.



## تقييم المعارف والاهتمامات السابقة للأطفال ...

١-كيف أعرف أن الأطفال مهتمون بموضوع ما؟ (ما هي المواد التي ينجذب إليها الأطفال، وما هي الأسئلة التي يطرحونها، وما الذي تسمعينهم يتحدثون عنه؟)

لقد لاحظت بأن الأطفال كانوا يستخدمون أزياء الحيوانات وتمثل أدوار هذه الحيوانات في مركز اللعب الدرامي. وعلى وجه الخصوص كانوا يتظاهرون باتخاذ مجموعة من الحيوانات كحيوانات مدللة، وبأنهم يستكشفون ما الذي سيكون عليه الأمر عند العناية بأنواع مختلفة من الحيوانات. كما لاحظوا كذلك وجود كتب عن الحيوانات في ركن المكتبة. وقاموا بتقليد تصرفات هذه الحيوانات التي اطّلعوا عليها في الكتب.

٢-ما هي الأدلة والشاهد على التعلم المسبق حول هذا الموضوع، وكيف يظہرون الأطفال ذلك؟

يُظهر الأطفال من خلال ما يقلدونه من تصرفات للحيوانات بأنهم يفهمون العديد من تصرفات هذه الحيوانات وسلوكياتها، بما في ذلك تصرفاتها عند الجوع والعدوانية وحماية صغارها وعلاقتها وارتباطها بجماعاتها. لذلك فهم يظهرون فيما لدورهم في العناية بالحيوانات ورعايتها.

المعلمة التي تُعدّ نفسها إعداداً جيداً يمكنها أن تعرف عن الموضوع أكثر مما تتوقع أن تدرّسه للأطفال. فالفهم العميق والدقيق لحيثيات الموضوع يجعل المعلمة قادرة على دعم وتوجيه تعلم الأطفال، كما يجعلها قادرة على إضافة لغة وحقائق علمية، وتحديّي فهم الأطفال وفرضياتهم البدائية. هل هناك ثمة المزيد لتعرفه المعلمة حول هذا الموضوع بما تلعبه من دور في تيسير عملية التعلم؟ إذا كان الأمر كذلك، كيف ستعرف ذلك؟

## تقييم معرفتك الخاصة حول الموضوع ....

١- ما الذي أعرفه عن هذا الموضوع ويجعلني قادرة على دعم تعلم الأطفال تدريجياً وقريحاً؟

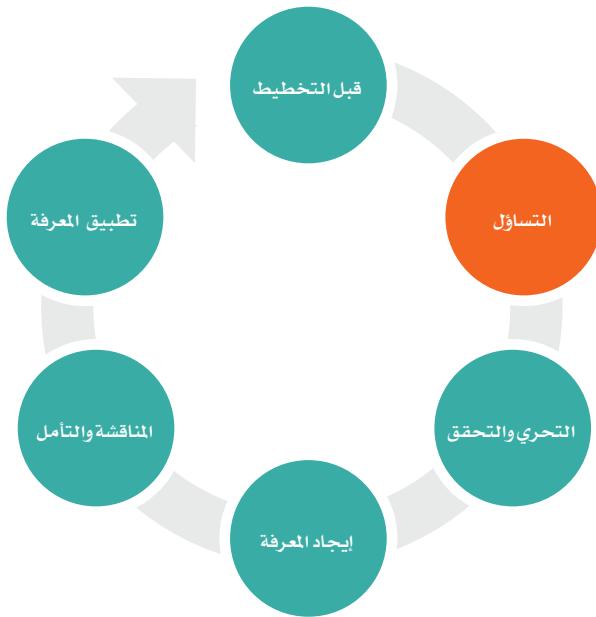
أعرف:

- أن الحيوانات مألوفة للأطفال وجزء من بيئتهم اليومية.
- الطرق التي تُصنّف بها الحيوانات (ثديات، زواحف، إلخ بريّة أو مستأنسة/أليفة).
- ما الذي يحتاج إليه للعناية بالحيوانات المدللة بما في ذلك طعامهم وبيئاتهم المفضلة.
- أسماء صغار الحيوانات بدقة.
- وأعرف كذلك الكثير عن خصائص وصفات الحيوانات المختلفة، وكيف تؤثّر هذه الخصائص والصفات في عيشها وبقائها على قيد الحياة.

٢-ما هي المصادر المتاحة لإثراء معرفتي؟

تعد شبكة الإنترنت مصدراً غنياً بالمعلومات للتعرف على هذا الموضوع في فترة وجيزة من الزمن. وهي أداة رائعة للتعامل مع الأسئلة التي يطرحها الأطفال.





## المراحل الأولى - التساؤل (الاستيعاب)

الغرض من هذه المراحل هو: تقييم ما تم تعلمه من قبل، وإشراك الأطفال في الموضوع بواسطة الاستشارة وتحفيز التفكير، وتحديد الثغرات في فهم المفاهيم لديهم، وإعطائهم فرصة لبناء أهداف التعلم والطرائق معاً.

**أسئلة توجيهية حول التعليم والتعلم:** ما الذي نعرفه حول هذا الأمر؟ ما الذي نتساءل عنه؟ كيف نعرف ذلك؟

**أنواع الأنشطة والخبرات:** طرح الأسئلة، سرد المعلومات المعروفة، وضع الفرضيات، تخطيط أنشطة البحث.

عند التخطيط لتعلم الأطفال، من الضروري أن نذكر أنهما يأتون إلى المدرسة بمجموعة متنوعة من الخبرات المختلفة والمعرف السابقة. ومن الجيد التفكير في المعلومات المفيدة التي يمكن أن تقدمها الأسر حول خبرات الأطفال السابقة. ويمكن للأسر أن تلعب دوراً بارزاً في تطبيق ومواصلة التعلم في المنزل. ولذلك من الأفضل إشراكهم في موضوع الاستقصاء من البداية. ماذًا تريدين أن تعرفي بالتحديد من الأسر حول هذا الموضوع؟

من المفيد أيضًا التفكير مسبقاً في كيفية توظيف المصادر، وإشراكها في المجتمع. هل هناك أماكن للذهاب إليها أو أنساس يمكن استشارتهم في المجتمع من الذين يمكن أن يساعدوا في توسيع أو تعزيز التعلم حول هذا الموضوع؟ تستطيع المعلمة استخدام هذا القسم لوضع خطة لكيفية الاستفادة من هذه المصادر.

في بعض الأحيان قد تشعر معلمات الأطفال الصغار بالعزلة في عملهن. ولهذا السبب فمن المهم التخطيط حول طرق التعاون مع زميلاتك، فلربما تتمكن زميلاتك في العمل من مشاركة خلاصة خبراتهن معك، وتقديم وجهات نظر جديدة حول ما يخططن له. وكذلك يمكن أن تشكل كل من المشرفات والمعلمات المراقبات وحتى مجتمعات الإنترنت مصدر عظيمة لك.



## تقييم التأثيرات الخارجية ...

١. ما هي المعلومات التي سأقوم بجمعها من الأسر والأهالي لكي أفهم خبرات الأطفال السابقة حول هذا الموضوع بصورة أفضل؟

أود معرفة الأطفال الذين ينتقدون حيوانات مدللة في منازلهم. وما هي الحيوانات التي يتواصلون معها بشكل دائم، وما هي جوانب مشاركة الأطفال في العناية بها، وهل سبق لهم وأن عايشوا تجربة حيوان ما؟

وكذلك أرغب أن أعرف كيف تشعر الأسرة تجاه الحيوانات، وما الرسائل التي يرسلونها لأطفالهم؟ هل تعتبر هذه الحيوانات مخيفة أو قذرة أو مفيدة أو مثيرة للاهتمام، أو غير ذلك؟

أحتاج أن أستفسر من الأطفال أو أسرهم فيما لو كان لديهم نفور تجاه الحيوانات، بسبب الخوف أو الحساسية منها، أو لعتقدات تحرّم الحديث عن هذه الحيوانات أو التواصل معها؟

٢. ماذا يوجد في المجتمع المحلي ويمكن استخدامه كمصدر من المصادر (مثلاً، ساحات خارجية، خدمات عامة، مساجد، مكتبات عامة، متاحف، إلخ).

نستطيع الذهاب إلى حديقة الحيوان بعد الاستئذان من أولياء الأمور والتخطيط المسبق لذلك. كما نستطيع زيارة المكتبة مع أطفال الفصل، والاطلاع على كتب الموضوعات الخيالية وغير الخيالية عن الحيوانات، ويمكننا استعارة بعض من هذه الكتب مؤقتاً لإثراء مكتبة الفصل.

٣. ما الذي فعلته زميلاتي، وما الأفكار التي يمكن أن يشاركن بها؟

أرغب في معرفة فيما إذا كانت زميلات آخريات في المدرسة قد سبق لهن وأن أحضرن حيوانات مدللة إلى الفصل. ما الحيوانات التي اختربنها، وما هي الأنشطة التعليمية الفاعلة التي قمن بها فيما يتعلق بذلك الحيوانات؟

## نشاط لاستثارة التفكير وتحفيزه

عندما يتعلق الأمر بالأطفال الصغار، فإنَّ الخبرات العملية واتاحة الفرص لهم للتأمل في خبراتهم المحسوسة سيوفر الإطار اللازم للتعبير عن أسئلتهم ومعارفهم السابقة حول الموضوع المتناول بالدراسة. وكما في المثال الذي سيأتي وخلال النشاط التحفيزي لوحدة دراسية ما عن الحيوانات، تخطط المعلمة لإعطاء الأطفال وقتاً للعب بحيوانات من البلاستيك، بحيث تكون سليمة من الناحية التشريحية. خلال هذا الوقت، تخطط المعلمة للقيام بمشاهدة كيف يلعب الأطفال وكيف يتحدثون عن الحيوانات. ثم تقوم المعلمة بمشاهدة الفرضيات التي وضعها الأطفال عن سلوكيات الحيوانات وميولها وقراراتها، ولاحظة أي علاقات ينشئونها. وبعد ذلك تقوم بصياغة الأسئلة المناسبة والهادفة من أجل الوصول إلى أعمق ما يجول في أذهان الأطفال من أفكار وحواضر. واستناداً إلى ما نعرفه عن المستويات النمائية للأطفال الصغار، فإنه بالإمكان افتراض أن نشاطاً أساسياً كالشار إليه أدناه سوف يسفر عن معلومات مفيدة أكثر من مجرد سؤال الأطفال الصغار عما يعرفونه ويريدون معرفته عن الحيوانات.

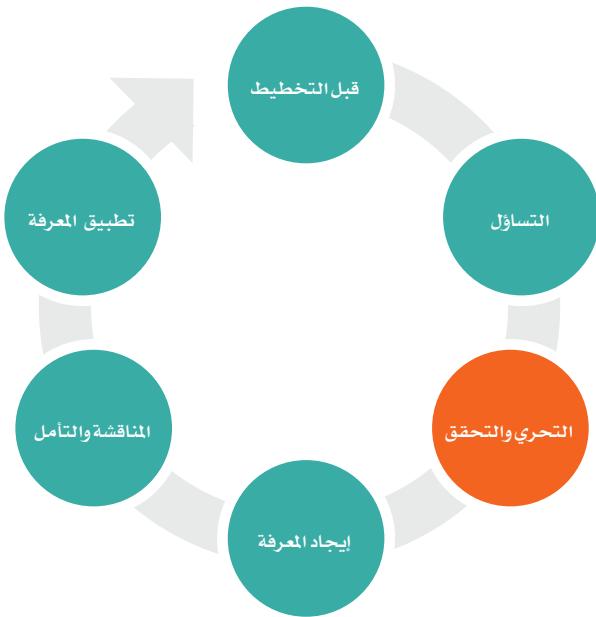
ينبغي أن يكون لنتائج مرحلة التساؤل والاستيعاب دورٌ بارزٌ في التخطيط للمراحل اللاحقة. ولذلك سيكون من الضروري التخطيط لفرص متعددة تتيح للأطفال المشاركة وفقاً لما تعرفه المعلمة عن قدراتهم وإمكانياتهم. وقد تقوم المعلمة بإعادة النظر في هذا الجزء من الخطة عقب النشاط التحفيزي وتسأل نفسها: «ما هي الأشياء الأخرى التي أستطيع القيام بها لأجمع مزيداً من المعلومات؟



من الضروري أن نتذكر أن مرحلة التساؤل ليست مقيدة بنشاط واحد، كما أنها ليست فترة زمنية محددة مسبقاً، بل ينبغي على المعلمة إعطاء الأطفال فرصة ليبدؤوا بالتفكير وطرح الأسئلة حول الموضوع. وسوف تقوم المعلمة باستخدام خطط الدروس الأسبوعية واليومية بطريقاً تفصيلاً تحدد من خلالها كيفية مساعدة الأطفال على صياغة الأسئلة، والفرضيات، وطرق البحث والتحقق.

<p><b>ما هي المواد التي ساحتاجها؟</b></p> <p>ساحتاج إلى توفير حيوانات كافية بحيث يحصل يتوفّر لدى كل طفل ثلاثة حيوانات على الأقل. سأقوم باستعارة بعض هذه الحيوانات من فصول زميلاتي من أجل هذا النشاط.</p>	<p><b>كيف سأقدم الموضوع للأطفال لكي يبدؤوا باستكشاف وصياغة الأسئلة؟</b></p> <p>سأوفر تشكيلة من الحيوانات بحيث تكون أجسامها دقيقة من الناحية التشريحية، وأعطي الأطفال وقتاً للتفاعل معها بحرية خلال وقت المجموعة.</p>
<p><b>ما هي الافتراضات والأسئلة التي لدى الأطفال عن هذا الموضوع؟</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يقوم الأطفال بوضع الحيوانات المشابهة في مجموعة معاً.</li> <li>• يقوم الأطفال بتخيل السلوكات الإيجابية اجتماعياً للحيوانات الثديية وتمثيلها (كماءة بعضها البعض، والعناية ببعضها البعض، وبناء البيوت مع بعضها البعض)، ثم تخيل السلوكات العدوانية المخيفة في الزواحف والحشرات (قتال بعضها البعض، ومهاجمة الحيوانات الثديية).</li> <li>• يناقش الأطفال ما يأكله كل حيوان. ويختمنون أشياء توجد في الطبيعة كأوراق الشجر والحشرات والأعواد.</li> </ul>	<p><b>ما هي الأسئلة التي سأطرحها بعد أن يحظى كل طفل بفرصة التفاعل مع الموضوع؟ ( يجب أن تقود الأسئلة المطروحة للأطفال إلى التفكير فيما يعرفونه ومشاركته كذلك. لاحظي ما يتساءلون عنه، وافتراضي ما سوف يتعلمونه). هل من طريقة أخرى لجمع هذه المعلومات من الأطفال؟</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ما رأيك بهذا الحيوان؟</li> <li>• ما الذي يقوم به أو ما هي وظيفته؟</li> <li>• هل يمكن أن لهذا الحيوان أن يكون حيواناً مدللاً؟ لم، ولم لا؟ هل لدينا ما نحتاجه من أجل العناية بهذا الحيوان في فستاننا؟</li> <li>• هل هو أكبر أم أصغر في الحقيقة من اللعبة البلاستيكية؟ إلى أي حد أكبر؟</li> </ul> <p>سألاحظ كذلك الأطفال وهم يلعبون بصورة خيالية مع الحيوانات. وسأقوم بتدوين ما يعتقدونه عن سلوكيات الحيوانات الأخرى.</p>





## المرحلة الثانية: البحث والتحري (الاكتشاف والمعرفة)

الغرض من هذه المرحلة هو: تحدي الأطفال حول تصوراتهم وفرضياتهم السابقة، وتشييظ مهاراتهم وتفعيلها (كمهارات التفكير، والتعاون، والمثابرة، والتواصل، إلخ)، وإضافة محتوى جديد من المعارف والمعلومات.

**أسئلة توجيهية حول التعليم والتعلم:** كيف يعمل؟ متى وكيف يمكن تطبيق هذه النظرية؟ ما هي الأدوات المناسبة لحل هذه المشكلة أو للإجابة على هذا السؤال؟

**أنواع الأنشطة والخبرات:** تجارب عملية، كتب، أداء مهام، رحلات ميدانية، استخدام التقنية لحل المشكلات أو للإجابة على الأسئلة.

تقوم المعلمة بإعادة النظر في أداة تخطيط الوحدة بينما يقترب الفصل من نهاية المرحلة الأولى، لنفسح المجال أمام تأملاتها والمعلومات التي جمعت نتيجة للأنشطة التحفيزية واللاحظات اللاحقة لمساعدتها على توجيه تخطيطها في الخطوات القادمة. ووفقاً لما لاحظته، ستقوم بالتفكير في أنواع الأنشطة التي قد تكون محفزة وقيمة للأطفال، وما هي هذه الأنشطة؟

يعلم الأطفال باستمرار، وخلال العمل على وحدة دراسية قائمة على الاستقصاء، فإن كل لحظة يقضيها الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة هي فرصة لإثراء تفكيرهم وخبرتهم حول موضوع من مواضيع الاستقصاء. لذلك، من الضروري للمعلمة أن تخطط لكيفية استمرار الأطفال في استكشاف الموضوع على مدار اليوم، بما في ذلك الوقت الذي يقضونه في الهواء الطلق، وأثناء الوجبات وغيرها من الأعمال الروتينية، وحتى في المنزل. استخدامي هذا القسم للنصف الذهني لبعض الأفكار حول كيفية التعامل مع موضوع الاستقصاء بطرق مختلفة وفي أجزاء مختلفة من اليوم. فكري في الطرق السلبية (إضافة مواد استراتيجية في مكان معين)، وفي الطرق النشطة ( باستخدام الأنشطة الموجهة وطرح الأسئلة المستهدفة لدعم معارف الأطفال).

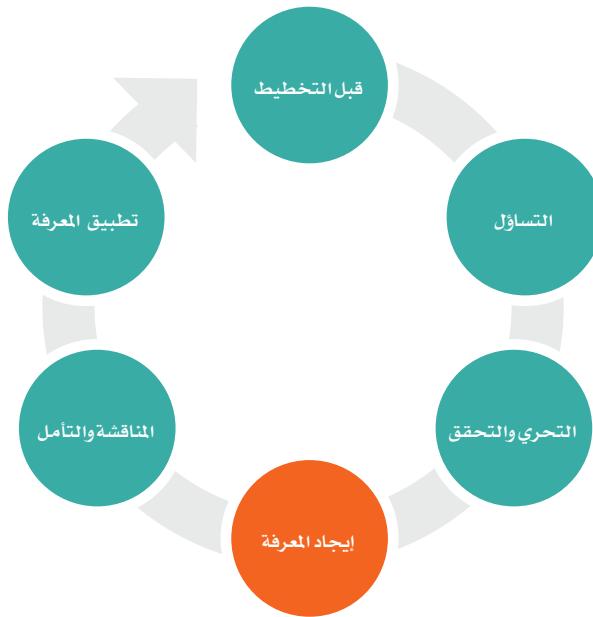
في هذا المثال تكون المعلمة قد وضعت قائمة قصيرة بالأنشطة المحتملة ونقاط المناقشة مع مراعاة الصيغة الأمثل لكل منها. ولم تقم بوضعها بترتيب معين، واعتماداً على الكيفية التي ستطور بها الوحدة الدراسية بمرور الوقت فقد تستخدم أو لا تستخدم كل تلك الأنشطة الواردة في القائمة. غير أنه عند قيام المعلمة بذلك فهي ستكون قادرة على القيام بتصف ذهني مع زميلاتها، وتدوين وترتيب وتنظيم أفكارهن، ثم الاستفادة منها لاحقاً عند وضع الخطط الأسبوعية.



**ما هي التجارب أو الخبرات التي سأقوم بتنسيسرها لمساعدة الأطفال على الإجابة على تساؤلاتهم وتحدي فرضياتهم حول الموضوع المدروس ...**

الأنشطة/الخبرات	
<p>وازني بين الإيجابيات والسلبيات للحيوانات المدللة في الفصل، ثم اختياري أفضليها.</p> <p>خططي لبناء حديقة حيوان في الجهة الخلفية من الفصل، ثم قومي بإسناد أدوار مختلفة لمجموعات صغيرة من الأطفال.</p> <p>أعدّي جدولًا بالحيوانات التي يعرفها الأطفال، وبالطرق التي تأكل فيها وكيف تتحرك هذه الحيوانات من مكان آخر.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● خلال أوقات المجموعة ككل؟</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul>
<p> رسمي مخططًا لحديقة الحيوان.</p> <p>اجمعي صور الحيوانات حسب فئة معينة.</p> <p>ابني بيئًّا للحيوان المدل الذي سيكون في الفصل.</p> <p>صممي ألبوم صور عن الحيوانات.</p> <p>استخدمي أدوات قياس مختلفة لتوثيق مدى نمو الحيوان المدل، بما في ذلك قياس كمية طعامه وشرابه، إلخ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● خلال أوقات المجموعة الصغيرة؟</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul>
<p>اصنعي حيوانات من مواد مختلفة (وذلك في مركز الفنون).</p> <p>ابني بيئًّا للحيوانات (وذلك في مركز المكعبات).</p> <p>قومي بقليل الحيوانات والناس الذين يتعاملون معها (كالطبيب البيطري والمزارعين وغير ذلك) (وذلك في مركز اللعب الدرامي).</p> <p>عيادة الطبيب البيطري (في مركز اللعب الدرامي).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● في مراكز التعلم؟</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul>
<p>نفذي الخطة في الفصل الدراسي.</p> <p>قسمي المناطق الخاصة بكل حيوان في الحظيرة، وانتقل لها المواد الالزمة.</p> <p>قلدي حركات الحيوان.</p> <p>قومي بتمثيل مسرحية باستخدام أزياء الحيوانات.</p> <p>اصنعي من الرمل حيوانات ومنازل لها.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● خارج الفصل في الهواء الطلق؟</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul>
<p>نقاشات حول المصادر المتعددة للغذاء.</p> <p>نقاشات حول ما تأكله حيوانات مختلفة، ومقارنة ذلك بما نأكله.</p> <p>نقاشات حول كيفية محافظة الحيوانات على نظافتها، ومقارنة ذلك بأساليبنا في الحفاظ على النظافة.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● خلال الوجبات والأنشطة الروتينية الأخرى (مثلاً أشاء غسل اليدين، تغيير الحفاظات أو الذهاب للحمام، إلخ)</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul>
<p>أرسلني الحيوان المدل مع أحد الأطفال إلى منزله في أيام العطل الأسبوعية.</p> <p>أرسلني أسئلة نقاشية أو بحثية عن الحيوانات. على سبيل المثال، يمكنني أن أطلب من كل أسرة أن تبحث عن معلومات وتشاركها معي حول مساكن الحيوانات، ثم أشاركها مع بقية الفصل، أو أضيفها كصفحة في كتاب تجميعي.</p> <p>اقتراحي على الأسرة أن تقوم بزيارة حديقة الحيوان.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● في المنزل وفي المجتمع المحلي؟</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> <li>●</li> </ul>





### **المرحلة الثالثة - إيجاد/إنتاج المعرفة (الفرز)**

الغرض من هذه المرحلة هو: تنظيم المعلومات التي تم تعلمها وتمثيلها وإيصالها ونقلها للأطفال، وتوفير الفرص لهم لتطبيق ما تعلموه بالطرق الطبيعية أو التي يفضلونها.

أسئلة توجيهية حول التعليم والتعلم: كيف تطبق هذه المعلومات على وعلى الآخرين؟ كيف أستطيع مشاركة هذه المعلومات مع الآخرين؟

**أنواع الأنشطة والخبرات:** عمل رسوم بيانية، الفرز في مجموعات، وضع المسمايات، عمل نماذج أدبية أو فنية للتعبير عن الخبرات والأفكار.

إن مساعدة الأطفال على تعزيز تعلمهم الجديد أو ما تعلموه حديثاً يستلزم وجود فرص لتنظيم هذا التعلم وتأطيره والتعبير عنه. يمكن للمعلمة استخدام هذا القسم لمساعدتها على التفكير قدماً خلال المرحلة الثانية. في بينما يقوم الأطفال بعملية التحري حول موضوع أو فكرة ما، تقوم المعلمة بالخطيط لطرق يمكنون من خلالها المشاركة في عملية توثيق ما قد تعلموه (كأن يكون ذلك من خلال الجداول البيانية، أو الرسم، أو إملاء النظريات والأفكار، عمل تسجيلات بالفيديو، إلخ).

ويمكن للمعلمة أن تعطي الفرصة للأطفال بعينهم لمشاركة ما تعلموه مع الآخرين في مجتمع التعلم. كما ستحتاج مع المجموعة بأكملها وتقوم ببناء الأفكار لدى الأطفال حول كيفية إخبار الآخرين بما قد تعلموه وبيان ذلك لهم. من المهم ملاحظة أن كافة الأطفال سيكونون قادرين على حد سواء على التعبير والإفصاح عن أفكارهم من خلال اللغة المنطوقة. ومن هذا المنطلق فإنه من الضروري مراعاة الطرق المتعددة التي ينقل فيها الأطفال معارفهم للآخرين، والاستعداد لتدوين تلك المعلومات بأساليب متعددة. و تستطيع المعلمة استخدام هذا القسم لتنظيم أفكارها حول تقديم يد العون للأطفال ومساعدتهم على التعبير عن تعلمهم أمام جمهور كبير.



## ١. ما هي الطرق التي يعبر من خلالها الأطفال عن تعلمهم ويظهرون ذلك؟ كيف سأقوم بتوثيق ذلك؟

لقد لاحظت أن طبيعة نقاشات الأطفال حول الحيوانات أزدادت تعقيدا، بما في ذلك استخدامهم لمفردات جديدة، وتخميناتهم المدرستة لمقدار المساحة التي تحتاجها حيوانات مختلفة لبناء مساكنها، وما هي الخصائص المفضلة لديها.

لاحظت بأن الأطفال تزداد دافعيتهم وحماسهم عندأخذ الحيوان المدلل معهم إلى البيت أيام العطل الأسبوعية، وقد أظهروا الرعاية والرفق أثناء التعامل معه. يراقب الأطفال بعضهم بعضاً وينظر أحدهم الآخر عند القيام بذلك.

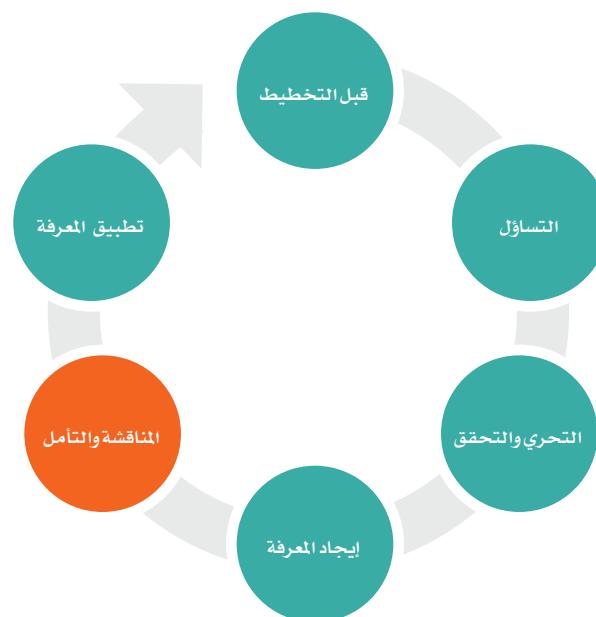
ولتوثيق ذلك قمت بعمل سجلات قصصية لتدوين التفاعلات فيما بين الأطفال، والتغير الذي حصل على سلوكهم.

## ٢. كيف سأساعد الأطفال في تنظيم تعلمهم ونقله للأخرين والتعبير عنه (سواء فيما بينهم، أو للأسر والأهالي، أو للأخرين في الروضة، لأفراد المجتمع، إلخ).

سيقوم الأطفال بمقارنة أفكارهم وافتراضاتهم السابقة مع تعلمهم الجديد، والتأمل في تطورهم. سنقوم بتوثيق ذلك على ورقة السبورة لتكون بمثابة المرجع في الفصل، وكذلك كي تطلع عليها الأسر.

سيساهم كل طفل بتقديم رسومات وأماء أفكار وقصص عن الحيوانات لتوضع في كتاب الفصل الذي سنقوم بإعادته ووضعه في مركز التعلم.

كما سيقوم فصلنا بالتخطيط والإعداد لتأدية عرض تمثيلي في لقاء أولياء الأمور من أجل مشاركة ما تعلموه معهم. وسيقدم الأطفال كذلك معلومات عن الحيوانات، ويقومون بتمثيل سلوكياتها أمام الحضور. وسأقوم بتوثيق ذلك العرض بالصوت والصورة، وت تقديم نسخة من التسجيل لكل أسرة.



## المرحلة الرابعة: المناقشة والتأمل (المضي قدماً والتجميع/التركيب)

الغرض من هذه المرحلة هو: استكشاف المواضيع ذات العلاقة عندما تطرأ أثناء لعب الأطفال وتفاعلاتهم ويتساءلون عنها، ومنهم الفرصة للتفكير في تعلمهم (ماذا تعلموا وكيف تعلموه)، وما الذي يمكنهم فعله الآن ولم يكونوا قادرين على فعله من قبل.

أسئلة توجيهية حول التعليم والتعلم: ما هي الأسئلة الجديدة التي تكونت لدى حول هذا الأمر؟ ما الذي يمكنني فعله أو ما الذي أعرفه الآن ولم أستطع فعله أو معرفته من قبل؟

**أنواع الأنشطة والخبرات:** مراجعة التساؤلات أو النظريات المبدئية ومقارنتها مع الأفكار الحالية، التدوين في المفكرة اليومية، استخلاص المعرف الجديدة أو إملاؤها، استكشاف المفاهيم والمحتوى بصورة أكبر من خلال أنشطة مراكز التعلم.

ينبغي على المعلمة اعتبار وتدوين أفكارها وخواطرها حول هذه التساؤلات خلال المرحلتين الثانية والثالثة. ما الذي يطرأ كذلك أثناء لعب الأطفال، وأثناء تفاعلهم واستفساراتهم؟ ما هي فرضياتهم الجديدة؟ ما هي أهداف التعلم أو احتياجاته التي أصبحت واضحة كنتيجة لعملية التحري والبحث هذه؟ وقد تختلف الطريقة التي ستجيب المعلمة فيها هنا على هذه الأسئلة بما كانت قد توقعته في البداية، فلا بأس بذلك. ينطوي التعليم الهدف أو القاصد على مبدأ الاستجابة لاحتياجات الأطفال واهتماماتهم وجاهزيتهم للتعلم بصورة مستجدة. وهنا على المعلمة أن تقرر إن كان من المنطقي أن تغوص في أعماق الموضوع نفسه وتناوله من جوانب مختلفة واستكشافه، أو تقديم وحدة جديدة.

وخلال دورة الاستقصاء، وتحديداً عند هذه النقطة، يصبح من المهم بالنسبة للأطفال أن يشاهدوها كيف تقدم تعلمهم بمرور الوقت. فذلك يمنح الأطفال شعوراً بالأهليّة والتمكن، ويساهم إلى تجربتهم التعليمية معنىًّا وغايةً. والغذية الراجعة الهدافّة تساعّد الأطفال على تقنين عملية التعلم ومخرجاتها، وتوفّر فرصاً مفيدة للتأمل وتقدير الذات. فلربما تقوم المعلمة بالتأمل بصوت مرتفع مع الأطفال فتقول على سبيل المثال: «عندما تحدثنا بادئ الأمر عن الحيوانات، كنا نظن بأن جميعها يأكل البسكويت. ولكننا نعرف الآن بأن الحيوانات تأكل الكثير من الأشياء المختلفة، ونعرف كذلك بأن الأمر يعتمد على مكان عيشها، وكم يبلغ حجمها، وما نوع الأسنان التي لديها».

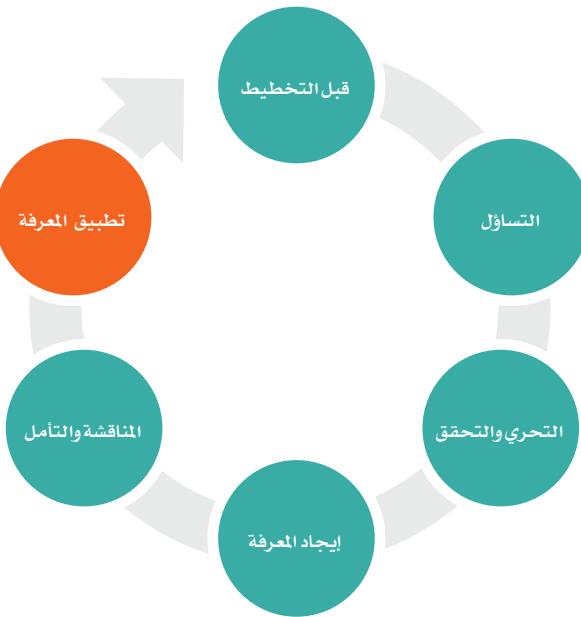
### ١. ما هي مواضيع الاستقصاء ذات العلاقة التي برزت أثناء لعب الأطفال وتفاعلاتهم؟

لاحظنا أن الأطفال قد أبدوا اهتماماً خاصاً في مساكن الحيوانات، والسمات المختلفة لهذه المساكن.

### ٢. فما هي الإجراءات التي سأقوم بها من أجل تشجيع الأطفال على استكشاف اهتماماتهم (مثلاً تحفيظ نشاط أو تجربة، طرح الأسئلة، اللعب مع الأطفال في مركز التعلم، إلخ)؟

أرغب باستخدام أحواض واسعة غير عميقه لبناء مجموعة من المساكن للحيوانات مع الأطفال، لكي يتمكنوا من التأمل في الاحتياجات الأساسية المختلفة للحيوانات (كالطعام والماء والمأوى والمساحة) وكيف تتم تلبيتها أو عدم تلبيتها في البيئات المختلفة.





## المرحلة الخامسة: اتخاذ الاجراءات والتطبيق

الغرض من هذه المرحلة هو: استكشاف آثار التعلم الجديد والدعوة إلى العمل والتطبيق وربط التعلم بخبرات واقعية.

أسئلة توجيهية حول التعليم والتعلم: ما الذي يمكننا فعله بهذه المعرفة الجديدة؟ كيف يمكن تطبيق ذلك على ظروف أخرى في حياتنا؟

**أنواع الأنشطة والخبرات:** كتابة رسالة، وضع خطة عمل، تقديم عرض.

ينبعي على المعلمة الإيجابية على هذه الأسئلة خلال المرحلة الرابعة. عندما يكون التعلم أصيلاً وقابلًا للتطبيق بالنسبة للأطفال، فإنه يتتوفر لديهم عدد لا محدود من الفرص التي تعمل على توسيع تفكيرهم وتعلمهם وتجاوزه إلى ما وراء الفصل الدراسي. عليها كذلك أن تفكّر كيف سيلاحظ الأطفال خبراتهم التعليمية، وكيف سيتم تذكيرهم بها في المنزل وفي جوانب أخرى في حياتهم. وأن تفكّر كيف ستتمكن من المتابعة معهم فيما بعد.

تنطوي عملية اتخاذ الإجراءات أيضاً على منح الأطفال مسؤولية تعلمهم بأنفسهم. وعلى المعلمة أن تقضي هذا الوقت في التفكير في كيفية تمكين الأطفال للقيام بدور هادف له معنى في عملية التخطيط للمستقبل من خلال التعبير عما يريدون معرفته، والتدريب على مستويات مناسبة من الاختيار.



## ١. كيف يتم تطبيق هذا التعلم على جوانب أخرى من حياة الأطفال؟ وكيف سأساعد الأطفال على رؤية هذه الروابط والعلاقات؟

يمكن للأطفال القيام بمقارنة ومقابلة أجسام وسلوكيات الحيوانات بأجسامهم وسلوكياتهم. ويمكنهم استخدام صفاتهم الخاصة واحتياجاتهم وخبراتهم كقاعدة لفهم هذه الجوانب عند الحيوانات. فهذا الشعور بوجود التشابه والترابط سيعزز من المسؤولية تجاه الحيوانات ورعايتها والعناية بها.

## ٢. ما هي المواقع المنطقية التي يمكن تناولها بعد ذلك؟

- بيوت الحيوانات
- السلسلة الغذائية
- البيئات الطبيعية
- الحيوانات المستأنسة أو الأليفة مقابل الحيوانات البرية

## ٣. كيف سأشرك الأطفال في عملية التخطيط لتعلمهم المستقبلي؟

سأقدم لهم أمثلة لحيوانات مختلفة تعيش في بيئتها الطبيعية، وسأطرح عليهم السؤال التالي: «كيف تقرر الحيوانات مكان عيشها برأيكم؟» سأقوم بتدوين أفكار الأطفال لفهم افتراضاتهم حول هذا الأمل بصورة أفضل.

## تأملات عقب الوحدة الدراسية

كما قلنا سابقاً، يتوجب على المعلمات ألا يعملن في معزل عن بعضهن البعض. إذ يمكن لعملية الاستقصاء برمتها أن تحدث، ولا بد لها أن تحدث، بصورة جماعية ضمن شراكات تدريسية داخل الفصل، ومع الزميلات خارجه. وينبغي على المعلمات على أقل تقدير الحصول على فرصة للتأمل في كل دورة استقصاء على أن يكون ذلك ضمن مجتمع من مجتمعات الممارسة، بحيث يشتمل ذلك على وجود زميلات أو قائدات برامج أو كلاهما معاً. ويمكن لهذه العملية توفير التعاون والمحاسبة الضروريان لدفع عجلة التحسين.

ونويب بالعلمات معالجة نقاط النقاش الواردة أدناه ضمن مجتمع الأقران أو مع مشرفة من المشرفات.



ما الذي تم إنجازه في هذه الوحدة وأشعر بالفخر أو الحماس تجاهه؟

ما الذي أثار الدهشة فيما يتعلق بتصرفات الأطفال أو قدراتهم أو نموهم أو مثبطاتهم؟

ما هي الفرص التي تعزز تعلم الأطفال، وأرغب باستغلالها على نحو أفضل مستقبلاً؟

ما هي التغييرات التي أرحب بإدخالها على طريقة تدريسي بحيث تكون تغييرات محددة وواقعية وقابلة للتطبيق؟  
اذكري واحداً أو اثنين منها.

### الخطة الأسبوعية

تهدف الخطة الأسبوعية إلى توفير ملخص عن التعلم لمدة أسبوع كامل، وتقديم وصف لكيفية قيام المعلمة بتنظيم وتدعم المحتوى الدراسي بطرق هادفة. في المثال الآتي تقوم المعلمة بوضع خطة أسبوعية تقدم من خلالها الوحدة الدراسية الخاصة بالحيوانات في فصلها. وقد قامت باستخدام الأفكار التي ذكرتها في نموذج خطة الوحدة، بينما تدع الأفكار الأخرى جانباً حتى وقت آخر. يمثل نموذج الخطة أدناه ما يمكن أن تقوم به المعلمة في الأسبوع الأول للتعرف على ما يعرفه الأطفال ويعتقدونه ويتساءلون عنه بخصوص الموضوع المدروس. وعموماً ينبغي على فريق المعلمات المكلف بكل فصل العمل سوية في نهاية كل أسبوع لإنجاز الخطة الأسبوعية الخاصة بالأسبوع التالي.

موضوع الاستقصاء (الوحدة الدراسية): الحيوانات

الفئة العمرية: ١م

تاريخ بداية الأسبوع: ١٢ فبراير/شباط، ٢٠١٨ م



## الأهداف العامة للتعلم

يتوجب على التعلم القائم على الاستقصاء أن يكون تراكمياً ومرئياً. وتعمل الأنشطة والأسئلة والإنجازات التي تحدث خلال الأسبوع على توجيه خطط المعلمة وإثرائها للأسبوع الذي يليه، وهكذا. لذلك من المفيد تدوين ما تم تحقيقه من تقدم من أجل إيجاد الإطار والمسوغ للأهداف التعليمية والأنشطة الخاصة بالأسبوع القادم. وفيما يأتي بعض الأسئلة المهمة على المعلمة أن تطرحها على نفسها: ما هي الإنجازات الكبرى التي حدثت في تعلم الأطفال خلال الأسبوع الفائت؟ وما هي الجاهزية الجديدة التي أظهروها؟ ما هي المواضيع أو الأسئلة المثيرة للاهتمام التي بروزت ويمكن البناء عليها؟ ما هي المهارات التي بروزت ويمكن إتقانها من خلال التدريب والممارسة المستمرة؟

### ملاحظات من الأسبوع السابق:

هذا هو الأسبوع الأول في الوحدة الدراسية، وأنا أعرف مسبقاً بأن الأطفال مهتمون بالحيوانات لأنهم ما يرحو يقلدون تصرفاتها. فعندما يتظاهرون بأنهم حيوانات، فإنهم يُظهرون مجموعة من السلوكيات الخاصة بها كالعدائية والجوع والعلاقة الأسرية والحزن والعنابة بصفارها.

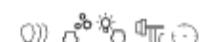
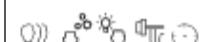
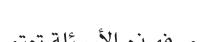
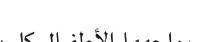
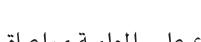
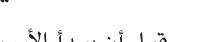
تقوم المعلمة بوضع الأهداف التعليمية للأسبوع التالي، وذلك بعد أن تكون قد تأملت في تعلم الأطفال والتفكير فيه طوال الأسبوع السابق. وعندما تضع المعلمة خطة يومية فإنه ستكون لديها الفرصة لوضع أهداف محددة لأنشطة معينة. ويمكن للمعلمة أن تأخذ بعض الوقت في تحديد المفاهيم و مجالات المحتوى الدراسي التي سيستكشفها الأطفال وهم يعملون ويلعبون، وذلك لتوجيه تفكيرها بشأن الأهداف العامة والأولويات الخاصة بالأسبوع. وهذا يضمن توازن أنشطة التعلم وتكاملها. ولربما كان من الأسهل بالنسبة لبعض المعلمات إكمال هذا القسم بعد تخطيط الأنشطة الأسبوعية من خلال التأمل في كيفية قيام الأنشطة المدرستة بتوفير فرص لتعلم قائم على المفاهيم.

## رموز تعلم المحتوى



ولكي نفهم كيف تتناول الخطة الأسبوعية معايير التعلم المبكر النمائية يتوجب على المعلمة التراثي في مواءمة الأنشطة مع المعايير. ومرة أخرى ستسخدم المعلمة الخطة اليومية من أجل تحديد الأنشطة، وكيف يتناول كل واحد منها تلك المعايير والمسارات الرئيسية. أما فيما يتعلق بالخطة الأسبوعية فستركز المعلمة على التأكد من التعرض لمجموعة من مجالات المحتوى الدراسي، ودمجها خلال الأسبوع من خلال تحديد المجالات التي سيتم التطرق لها في كل يوم. وعلى غرار ذلك تقوم المعلمة بتحديد الأيام التي ستقتصر فيها أنشطة الأطفال الفرص لتناول أهداف التعلم حول الشخصية.



المفاهيم التي سيتم استكشافها هذا الأسبوع:				
التشابه والاختلاف				
الوعي بالجسم أو البدن والحركة				
الحجم				
القياس				
المحتوى وفرص التعلم عن الشخصية:				
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد
    	    	    	    	    

## السؤال اليومي

قبل أن يبدأ الأسبوع على المعلمة مراعاة الأسئلة التوجيهية التي سيواجهها الأطفال كل يوم. فهذه الأسئلة تعتمد على مرحلة دورة الاستقصاء التي يمر بها الأطفال خلال الأسبوع المقصود.

وعلى المعلمات مراعاة الأسئلة التي يمكن وصفها بأنها مطروحة من قبل الأطفال، وهي معقولة وملائمة نمائياً.

« وقد تعني الأسئلة المطروحة من قبل الأطفال مجموعة من الأشياء استناداً إلى أعمارهم وقدراتهم. بالنسبة للأطفال الأكبر سنًا في مرحلة ما قبل المدرسة، يمكن أن يقوم أحد الأطفال باقتراح الأسئلة اليومية، ثم يتم تعديلها وتتقىجها من قبل المجموعة من خلال المناقشة. كما يمكن اختيار هذه الأسئلة من قائمة من الفرضيات التي يضعها الأطفال حول ما سوف يتعلموه لاحقاً. وأما بالنسبة للأطفال الأصغر سنًا، فقد تقوم المعلمة بوضع الأسئلة اعتماداً على نماذج من اللعب تمت ملاحظتها، أو من خلال تعابيرهم الفضولية.

« والسؤال المعقول هو السؤال الذي يمكن الإجابة عنه بكفاءة، مما يسمح للأطفال بإيجاد توازن صحي فيما بين حالة اختلال التوازن (نتيجة عدم المعرفة) واستعادة التوازن (نتيجة الحصول على إجابة للسؤال). ولكن هذا لا يعني بالضرورة وجود جواب واحد فقط. ووفقًا لما يتصرف به السؤال من كونه سؤالاً جاذبًا، وقدرة الأطفال على الاحتفاظ بتركيزهم، فقد تطول مدة السؤال المعقول لأكثر من يوم واحد.

« وأما السؤال الذي يكون ملائماً من الناحية النمائية فهو السؤال الذي يستحق الاستكشاف والإجابة، ويكون مرتبطاً بخبرات الأطفال اليومية، ويمكن إدراكه من خلال مجموعة من أساليب التعلم.

في المثال أدناه نجد أن المعلمة كانت قد وضعت الأسئلة التي تعد أساسية لهذه الوحدة، وبينما تلاحظ الأطفال وهم يتفاعلون مع هذه الأسئلة سيكون لديها العديد من الفرص للاحظة معارف الأطفال العامة وأفكارهم حول الحيوانات. وفهم المعلمة بأن الأطفال الصغار يستوعبون الأفكار والمحتوى الجديد استناداً إلى خبراتهم وتجاربهم ومفاهيمهم الشخصية. لذلك فهي تقوم بتوفير فرص للأطفال لمقارنة الحيوانات مع أنفسهم، وتقوم بالتأمل في الخبرات السابقة للأطفال مع الحيوانات. وأيضاً قامت بتبسيط الأسئلة التي تقدّر وتؤدي إلى عملية اتخاذ القرار المستندة إلى البحث العلمي بشأن اتخاذ الأطفال لأحد الحيوانات ليكون الحيوان المدلل في الفصل.



## الموضوع أو السؤال اليومي

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
ما الذي نعرفه عن الحيوانات؟	ما هي أنواع الحيوانات التي نعرفها؟	ما هي أوجه الشبه والاختلاف بيننا وبين الحيوانات؟	ما هو الحيوان الذي يمكن أن يعيش في الفصل معنا؟	ما هو الحيوان الذي يمكن أن يعيش في الفصل معنا؟

### كيف سيتفاعل الأطفال مع هذا السؤال خلال ...؟

بالنسبة لهذا القسم على المعلمة مراعاة أفضل الأساليب والنهج لاستعراض هذه الأسئلة من خلال مجموعة من نماذج التدريس والتعلم. هل ستعمل المعلمة بالاشتراك مع المجموعة كلها من أجل خلق المزيد من الفضول حول الموضوع؟ هل ستقوم بالتخطيط لمجموعة من الأنشطة الجماعية ليختارها الأطفال حسب الجانب الذين يجدونه مثيراً للاهتمام من جوانب الموضوع؟ كيف ستسعى المعلمة لتناول الطعام والأعمال الروتينية الأخرى؟ كل لحظة يقضيها الأطفال في الروضة أو الحضانة هي فرصة ثمينة بالنسبة لهم لفهم معلومات جديدة بطرق مختلفة. والتخطيط المتقدم لكيفية مساعدتهم على استثمار هذه الفرص يجعل المعلمات قادرات على الاستفادة من كافة أوقات التدريس والتعلم كل يوم.

والقدرة على استعراض منحني تعلم الأطفال طوال الأسبوع يجعل من المعلمة قادرة على تنظيم الأنشطة ضمن تسلسل منطقي، ويوفر مرونة لإعادة ترتيبها، وتغيير مسارها، وإبطاء وثيرتها استجابة لمساهمات الأطفال واحتياجاتهم.

### أنشطة للمجموعات بأكملها

يجدر بالمعلمات أن يتذكرن بأن الأطفال الصغار هم في المراحل البدائية من تعلم الاندماج في المجموعة ومحاكاة تصرفاتها كالاستماع إلى قصة أو النقاش سوية. ولكي تكوني أيتها المعلمة مستجيبة لمستويات النماء للأطفال، يجب أن تكون الأنشطة الجماعية جاذبة لهم. وبإمكان المعلمة اتخاذ قرارات حول كيفية استخدام وقت التدريس بطريقة بناءة ومثمرة لجميع الأطفال، وبصورة تزيد من مشاركتهم إلى حددها الأقصى وتقلل من الوقت المهدر في التعامل مع السلوكيات الصعبة، وذلك استناداً إلى أعمارهم وقدراتهم والعوامل المحركة في المجموعة ومستوى الانجذاب نحو الموضوع المطروح.

في بداية اليوم الدراسي غالباً ما يكون الأطفال في أعلى درجات التبيه وحضور الذهن، ولديهم مستوى مرتفع من الطاقة والمزاج الإيجابي. وهذا ما يجعل من وقت الصباح وقتاً ممتازاً لعمل أنشطة للمجموعة بأكملها لمساعدة الأطفال على التعرف على الموضوع والتواصل مع بعضهم البعض. لاحظي في المثال أدناه أن المعلمة قد أضافت النشاط التحفيزي التي قامت ببنائه باستخدام نموذج خطة الوحدة ليكون نشاطاً للمجموعة ككل في اليوم الأول. وهذا النشاط يمنح الأطفال فرصة للتعامل مع الموضوع الجديد والاقتراب منه من خلال التفاعل مع المواد ومع بعضهم البعض بحرية، ثم التعبير عن أفكارهم بفعالية أو من خلال الحوار مع المعلمة.



### أنشطة للمجموعة بأكملها

<p>سنقوم بعملية عصف ذهني لعمل قائمة تدقيق لصفات الحيوان المدلل الذي سيتخدذه الفصل (مثلاً: صغير، ودود، قليل الازعاج، الخ).</p> <p>استخدمي قائمة التدقيق لتقييم الاقتراحات التي عملها الأطفال في اليوم السابق.</p>	<p>أعملي قائمة بالاقتراحات عن حيوان الفصل المدلل ومن سيكون.</p> <p>سأكتب اقتراح كل طفل على ورقة السبورة ثم احتفظ بالقائمة لليوم التالي.</p>	<p>يقوم كل طفل بإخبار الفصل (أو الإظهار له) أي نوع من الحيوانات يريد أن يكون.</p> <p>أسئلة متابعة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>هل للحيوان جلد ناعم كجلدك؟ أو أيدي وأرجل كيديك ورجليك؟ ماذا لديه بدلاً من ذلك؟</li> </ul>	<p>سأقوم بتشغيل تسجيل لأصوات الحيوانات. ثم يقوم الأطفال بتخمين الحيوان الذي يسمعون صوته.</p> <p>أسئلة متابعة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ما رأيكم بهذا الحيوان؟ هل يمكن أن لهذا الحيوان أن يكون حيواناً مدللاً؟ لم، ولم لا؟</li> <li>هل هو أكبر أم أصغر في الحقيقة من اللعبة البلاستيكية؟ إلى أي حد أكبر؟</li> </ul>	<p>النشاط التحفيزي: منحي الأطفال وقتاً لاستكشاف أجسام الحيوانات البلاستيكية.</p>
--	---	---	--	--

### أنشطة للمجموعات الصغيرة:

تمتلك المعلمة فرصة فريدة من نوعها لتوجيهه أنشطة التعلم، وتعزيز المهارات النمائية والتفاعل فيما بين الأطفال بطريقة أكثر تخصصاً، وذلك عندما يتم ترتيب الأطفال في مجموعات صغيرة. وهناك العديد من النماذج والتشكيلات التي تستطيع المعلمة من خلالها عمل أنشطة خاصة بالمجموعات الصغيرة. وسنذكر هنا ثلاثة خيارات كمثال على ذلك: مجموعات صغيرة يتم اختيارها، ومجموعات ضمن مراكز التعلم، ومجموعات عفوية.

أما المجموعات الصغيرة التي يتم اختيارها فعادةً ما تكون خلال اخراط الأطفال بعملية التعلم الذاتي، ولا سيما عندما يحدث ذلك في مراكز التعلم. وهنا تقوم المعلمة باستدعاء الأطفال بعيداً عن مراكز التعلم للمشاركة في نشاط موجز تقاده المعلمة بوجودأطفال آخرين. وعندما يتعلق الأمر بأطفال مرحلة ما قبل المدرسة فإن حجم المجموعات الصغيرة المناسب يكون بحدود ٥-٢٠ طفلاً في كل مجموعة اعتماداً على نوع النشاط. وهذا النوع من المجموعات هو الأقل تفضيلاً في إطار التعلم القائم على الاستقصاء لأنه يقطع انسياية التفكير الطبيعية لدى الأطفال وتغافلهم في مراكز التعلم. ولكنه كذلك الأسهل من حيث تخطيط الأنشطة، ويعتبر بداية جيدة بالنسبة للمعلمات لكي يتسلن لهم تخطيط الأنشطة التجاويبة لدعم أطفال معينين.

وأما النوع الثاني من المجموعات فهو المجموعات الصغيرة ضمن مراكز التعلم، ويتم ذلك عندما يكون الأطفال في مراكز التعلم أو في أنشطة تعلم ذاتية التوجيه. وفي هذه الحالة تقوم المعلمة بتخطيط نشاط يتم تنفيذه ضمن أحد مراكز التعلم باستخدام المواد المتاحة في ذلك المركز، أو إدخال أشياء جديدة ليتم استخدامها في ضمن حيز الركن. والمثال أدناه يوضح هذا النوع من المجموعات الصغيرة. وهذا الأسلوب الذي يقوم على المجموعات الصغرى هو أسلوب مفيد لأنه يسمح للمعلمة بوضع خطة مرنة وتوجيه النشاط. ويسمح للأطفال بمواصلة التدريب وتوسيع تعلمهم في المركز التعليمي عندما ينتهي النشاط.

وأما النوع الثالث فهو يتراوح الأنشطة العفوية في المجموعات الصغيرة. وهنا تتضمن المعلمة للأطفال وهم في مركز التعلم، وتساهم بمعلوماتها في إثراء لعب الأطفال. أغتنمي الفرصة الآتية لدفع التطور المفاهيمي لدى الأطفال في جانبي الحجم والقياس: فقد تقترب المعلمة من الأطفال وهو يبنون برجاً في مركز المكعبات، ثم تسمعهم وهو يقولون بأن هذه البرج «هو البرج الأعلى على الإطلاق». وهنا قد تقوم بتشجيع الأطفال على القيام بعملية تحرٍ وبحث أدقًّا لمفهوم القياس فتقول لهم: «إنه برج عالي. ما رأيكم أن نحضر شريط القياس ونرى كما يبلغ ارتفاعه؟»

وهذا النوع من الأنشطة العفوية التي تكون ضمن مجموعات صغيرة هو الأنسب للتعلم الواقعي القائم على الاستقصاء. ولكنه يتطلب قدرًا كبيرًا من المهارة من جانب المعلمة، والتخطيط له يعد من الأمور الأكثر صعوبة وتحديًا. كما يتطلب ذلك مرونة في التعاطي مع هذا النوع من الأنشطة حيث تتجاوِ المعلمة مباشرة مع لعب الأطفال، وتضيف قيمة له دون تقويضه أو حرفة عن مساره. ويجد المعلمة أن تأخذ وقتاً في ملاحظة ما يفعل الأطفال، وتجمع المزيد من المعلومات عن ذلك وتتفكر وتتساءل قبل أن تقرر الاقتراح منهم.



## أنشطة للمجموعات الصغيرة؟

سأزور مركز المكتبات وأطلب من الأطفال التبيّن بحجم الحيوان المدلل، وذلك لبناء مجسم له (أو بيت) يناسب حجمه.	سأزور مركز العلوم لإجراء نقاش حول الاحتياجات الأساسية لحيوان الفصل المدلل.	سأزور مركز الفنون على استخدام مواد متنوعة لتمثيل صفات الحيوانات (كارليش، والترتر (البرق)، والقماش، إلخ). سنقوم بإعداد جدول يحتوي على المعلومات التي نعرفها، وما نريد أن نعرف عن أصحاب الحيوانات المدللة الطيبين.	سأزور مركز القراءة وأشجع الأطفال على استخدام صفات الحيوانات (البرق)، شكل من الأشكال الفنية يختارونها (الرسم الزيتي، النحت، الرسم العادي، إلخ).	سأزور مركز القراءة وأتكلم عن كتاب (أطفال يستكشفون الحيوانات) سأقول: «لقد لاحظت بأن كل هذه الحيوانات لها أجسام مختلفة»، وذلك لفتح نقاش حول صفات الحيوانات وسماتها.	سأقوم بزيارة مركز الكتابة وأطلب من الأطفال أن يرووا قصة عن حيوان يعرفوه: سيقوم الأطفال برسم صورة للحيوان أو يقومون بتلخيص القصة، وستقوم المعلمة بكتابة ما يقولون.
---	--	--	--	---	---

## القراءة للأطفال بصوت مرتفع

علينا أن نعطي للأطفال الخيار للمشاركة في جلسات القراءة بصوت مرتفع على الأقل مرة واحدة كل يوم. ويمكن عمل ذلك بصورة غفوية أو مدروسة، ولا يجب فرض ذلك على الأطفال. وهناك ثلاثة أغراض من وراء القراءة للأطفال بصوت مرتفع علينا الانتباه لها: تعزيز المرح والاهتمام بالكتب، ونمذجة استخدامها كمصدر من مصادر المعلومات والتعلم، وبناء مهارات القراءة والكتابية المبكرة. وفي جميع الأحوال تعتمد قيمة هذه التجربة بالنسبة للأطفال على الدافع الداخلي للمشاركة، ولذلك فإن فرض هذا الأمر على الطفل قد يقلل من تلك القيمة ويقوضها.

من أجل ذلك لا تعد القراءة للأطفال عندما يكونون في المجموعة بأكملها الخيار الأفضل، ولا سيما بالنسبة مع الأطفال الأصغر سنًا. وعوضًا عن ذلك، قد تلجأ المعلمة إلى دعوة الأطفال ل الانضمام لها لقراءة قصة خلال أوقات التعلم الذاتي، أو قد تعرض عليهم القراءة في الهواء الطلق عندما يكون الأطفال بحاجة للراحة، أو ربما تقرأ للأطفال بمفردهم عند طلبهم ذلك، أو لعلها تقترح على مجموعة صغيرة من الأطفال البحث عن جواب لسؤال في كتاب، وغير ذلك من الصور. ومن المفيد أن تقوم المعلمة بإعداد قائمة بالكتب التي تخطط لاستخدامها خلال الأسبوع، وأن تكون مستعدة لاستخدامها بطريق متنوعة.

## القراءة للأطفال بصوت مرتفع؟

- كتاب (الحيوانات) من تأليف: أنجيلا أرهينوس
- كتاب (آيها الدب القطبي، ما الذي تسمعه؟) للكاتب: إريك كارل
- كتاب (البيت) بقلم: كارسون إيليس
- كتاب (أين البقعة؟) للكاتب: إريك هيل
- كتاب (عزيزتي حديقة الحيوان) بقلم: رود كامبل

## التعلم في الهواء الطلق:

الانتقال من داخل الفصل إلى خارجه في الهواء الطلق لا يعني أن التعلم قد توقف. فاللاعب والتعلم في الخارج يمثل فرصة للأطفال من أجل مواصلة استكشاف المفاهيم والمحتوى على نحو أكثر نشاطاً، مع وجود مواد جديدة ومحيط نقى. يوضح المثال الآتي كيف قامت المعلمة بتحديد فرص ممكنة لإثارة تحدي الأطفال، وتحديد الأشياء التي تعزز الموضوع المطروح بالاستقصاء والبحث.

## التعلم في الهواء الطلق؟

- تدربى على التنقل من مكان آخر كما تفعل الحيوانات.
- حددى الحيوانات أو أدلة على وجودها في الخارج، واحتفظى بمذكرة لتسجيل ما ترينـه.
- وكذلك ملاحظة آثار تلك الحيوانات ومحاولة معرفة اسم الحيوان الذى ترك تلك الآثار.



## مراكز التعليم

يتطلب التعلم القائم على الاستقصاء استخدام مراكز التعلم كساحات رئيسة للتعلم. وينبغي أن يقضي الأطفال جزءاً لا بأس به من اليوم الدراسي وهم يتعلمون من خلال اللعب الذاتي، والتفاعل مع الآخرين، واستخدام المواد المتعددة الاستخدام. ومن الأهمية بمكان أن تذكر بأنه وعلى الرغم من أن الأطفال يوجهون دفة تعلمهم في هذه المرحلة من حياتهم، فإن ذلك لا يعني بأن المعلمة غير فاعلة أو خاملة. والحق أن لها دوراً جوهرياً خلال وبعد وقت المركز التعليمي.

فقبل أن يستخدم الأطفال مراكز التعلم، يتجلّى دور المعلمة في الترتيب والتجهيز والتخطيط لما سيفعله الأطفال هناك. ويطلب ذلك القيام باللحظة المشاهدة، لتعريف ما يهتم به الأطفال وللحظة المواد التي أتقنوا استخدامها. ويستلزم أيضاً التخطيط مع مراعاة المواد التي يمكن إضافتها أو تغييرها لإثراء خبرة الأطفال في مركز التعلم، وربط لعيهم بالموضوع المتناول بالاستقصاء، وتقرير كيف سيتم تقديم هذه المواد لهم بأساليب تعمل على تشجيعهم لتجريب أشياء جديدة.

يتجلّى دور المعلمة أثناء وقت مركز التعلم بـاللحظة المشاهدة للأطفال وهم يلعبون، ويسهل خططهم وتأملهم، وأحياناً المشاركة في اللعب على نحو يضيف قيمة لهذه التجربة. في المثال الذي سيأتي لاحقاً نجد أن المعلمة لم تلاحظ بأنها ستقدم إضافة لـمراكز التعليم وحسب، وإنما لاحظت كذلك ما سبقده من دعم لـتعلم الأطفال خلال أوقات مراكز التعليم.

وبعد انتهاء وقت مركز التعلم يصبح دور المعلمة هو التأمل في كيفية استخدام الأطفال للمكان والمواد، وتواصل العمل بذلك الدور كباحثة ومساهمة في السعي وراء التحسين المستمر للممارسة التدريسية. وقد تقوم المعلمة بالتحفيظ للعمل مع الأطفال لحل أي مشكلات قد تطرأ. فمثلاً قد تتبع المعلمة إلى أن المكعبات تستمرة بالانهيار بسبب ازدحام مركز التعلم بالأطفال، فتعمل على قيادة المجموعة نحو حل مشترك.

وكذلك من المهم أن نلاحظ أنه عندما يسعى الأطفال وراء اهتماماتهم داخل مركز التعلم، وتموّل القدرة لديهم على مواصلة الاهتمام ويدلّ الجهد نحو تحقيق مشاريعهم، فعلى المعلمة أن تكون مستعدة إذا ما رغب الأطفال بالاحتفاظ بأعمالهم للعودة إليها لاحقاً. فذلك يعزز من أن يسود بين الأطفال الاعتقاد بأن عملهم الذي يقومون به ضمن مراكز التعلم له معنى، وهو موضع تقدير واحترام.

## مراكز التعليم؟

- سأضيف أزياء حيوانات إلى مركز اللعب الدرامي. سأراقب كيف يستخدم الأطفال هذه الأزياء طوال الأسبوع. ثم سأخطط مع الأطفال كيف يرغبون باستخدام المركز. ومن ذلك استخدامه كحديقة حيوان أو متجر للحيوانات المدللة أو مزرعة.
- سأضيف مجسمات للحيوانات في مركز المكعبات.
- سأضيف مجموعة من الكتب العلمية عن الحيوانات إلى مركز القراءة والعلوم.
- سأقوم بتنفيذ أنشطة للمجموعات الصغيرة داخل مراكز التعلم للاستفادة من أفكار الأطفال، وتوجيههم في كيفية استخدام المواد للإجابة على الأسئلة والاستفسارات.

## الوجبات والأنشطة الروتينية

يتعلم الأطفال الصغار في المراحل المبكرة من حياتهم العناية باحتياجاتهم البدنية، ويعملون على بناء مهاراتهم تدريجياً ليصبحوا أكثر استقلالاً. وعلى المعلمة النظر بعين الإجلال والتقدير لهذه العملية، وتنطوي الأطفال الوقت والمساحة لممارسة مهارات العناية الشخصية قدر الإمكان، حتى ولو أخذت هذه الأفعال الاعتيادية وقتاً أطول في بعض الأحيان بسبب ذلك.

لهذا السبب تقع على عاتق المعلمة عدم السماح بأن تحول أوقات الوجبات والأنشطة الروتينية إلى أوقات مهدرة. فهناك العديد من الطرق التي يمكن للمعلمة من خلالها استخدام تلك الأوقات، وإضافة أفق هادفة للأطفال ليتأملوا فيها، وتحديد الأفكار والظواهر التي تشكل تحدياً لفرضيات الأطفال، وإطلاق الحوار في بينهم.

وإدخال أنشطة صغيرة تبني مهاراتهم. في المثال التالي نلاحظ أن المعلمة كانت قد حددت بعض الفرص التي تقوم بدمج التعلم في الأنشطة الصحفية المعادة.

## الوجبات والأنشطة الروتينية؟

خلال الأعمال الاعتيادية والروتينية، سأقوم بالطرق إلى الحيوانات التي ناقشها الأطفال طوال اليوم، وأطرح السؤال الآتي: «نحن نأكل الخبز، لماذا برأيك يأكل الجمل؟ ونحن نغسل أيدينا قبل تناول الطعام. فكيف يحافظ القنف على نظافته؟»

## في المنزل وفي المجتمع المحلي

التعلم ليس مقيداً بقاعة الفصل بالنسبة للأطفال الصغار. فهم يتعلمون ويستوعبون المعلومات الجديدة من محیطهم على الدوام. والخطيط لحوار مفتوح مع الأسر والأهالي حول كيفية قيام الأطفال بزيادة معرفتهم لما يتعلموه في المنزل وفي المدرسة يمكن كلاماً من المعلمة والوالدين من دعم وتعزيز تعلم الطفل.

## في المنزل وفي المجتمع المحلي؟

- سأقوم بعمل مسح ميداني للأسر لجمع المعلومات عن خبرة ومشاعر كل طفل تجاه الحيوانات (مثلاً كيف يتحدث أفراد الأسرة عن الحيوانات، وما هي الحيوانات المدللة التي يقتنونها في المنزل، وهل لديهم آلية مخاوف أو علاقات خاصة مع الحيوانات قد تكون لدى الطفل كذلك، أو هل هناك اعتقدات تحول دون الدخول في نقاش عن الحيوانات أو التواصل معها).
- سأطلب من الأسر أن تلاحظ الطريق التي يظهر من خلالها الأطفال فضولهم أو معارفهم حول الحيوانات (مثلاً عندما يهتم الطفل بشكل خاص بالعنابة بالحيوان المدلل في المنزل، أو يتعرف على الآثار التي تتركها الطيور على الرمال، أو يقول بأن حيواناً ما لديه «حراسف بدلاً من الجلد»، إلخ).

## كيف ستقوم المعلمة ...؟

يشير هذا القسم إلى الاعتبارات الهامة التي يجب على المعلمة مراعاتها سلفاً. فالملمة المتأملة المستعدة استعداداً جيداً يمكنها التبؤ بالمواطن التي يحتاج بعض الأطفال فيها إلى مزيد من الدعم، أو إلى طرق بديلة لإشراكهم. والخطيط المسبق يتيح للمعلمة الحصول سلفاً على المواد والمستلزمات الجديدة التي تحتاجها لإضافتها إلى البيئة التعليمية. كما يتبع لها جمع المعلومات وتنظيمها حول كيفية استخدام الأطفال لتعلمهم الجديد، والتعبير عن فضولهم في سياقات أخرى. وبذلك تكون مستعدة لدعمهم في متابعة اهتماماتهم داخل الفصل الدراسي. وعلى المعلمة التأمل في السؤال الوارد في هذا القسم والإجابة عنه قبل بداية الأسبوع.

## كيف ستقوم المعلمة ...؟

● سأقوم بجمع المستلزمات الفنية التي تحاكي صفات الحيوانات. ● سأزور المكتبة للبحث عن الكتب التي أخطط لتعريف الأطفال بها هذا الأسبوع. ● سأستعير مجسمات إضافية للحيوانات من زميلاتي لاستخدامها في النشاط التحفيزي.	● بعمل التحضيرات اللازمة سلفاً؟
● سنقوم باستخدام العديد من إستراتيجيات اتخاذ القرار من أجل الوصول إلى إجماع حول نوعية الحيوان الذي سيستخدمه الفصل ليكون حيوانه المدلل.	● بإشراك الأطفال في عملية اتخاذ القرار؟
● هناك العديد من الفرص بالنسبة للأطفال للتعبير مما يعروفونه بصور شتى، شفوية وغير شفوية. يستند فهمي لما يعرفه الأطفال إلى ملاحظة ومراقبة كيف يلعبون بالمواد وكيف يستخدمنها.	● بالخطيط لأساليب التعلم والقدرات المتعددة المتمثلة في الفصل؟
● سيقوم الأطفال باملاء القصاصن وتلخيصها، ومن ثم ستصاف إلى ملفاتهم وحقائيم التعليمية. ● سأقوم بتوثيق المناقشات على مستوى المجموعة ككل وعلى مستوى المجموعات الصغيرة، وتدوين ذلك على ورق السبورة للاحتفاظ والتأمل بها لاحقاً.	● بتوثيق تعلم الأطفال طوال الأسبوع؟
● سألتقصد صوراً قدر الإمكان لإدراجها مع السجلات القصصية لتعكس مدى تقدم وتعلم الأطفال.	





### ٣. الجدول اليومي في الروضة أو الحضانة

غالباً ما يتم استخدام مصطلح الأعمال الاعتيادية وجداول الحصص كمترادفين غالباً. إلا أنه من الضروري أن نفهم الفروقات فيما بين هذين المصطلحين، وكيف يؤثر كل منها على بيئة التعلم. فالجدال تمثل الصورة الكبيرة، أي الأنشطة الرئيسية التي يجب إنجازها يومياً، في حين تمثل الأعمال الاعتيادية أو الروتينية الخطوات التي تم اتخاذها لإنجاز الجدول. والجدال هي حصة زمنية كبيرة مخصصة للأنشطة الصافية كوقت المجموعة الكبرى أو اللعب في الخارج. في حين تشير الأعمال الاعتيادية إلى الأنشطة والإجراءات التي تحدث بصورة منتظمة، وتستلزم عادة سلسلة من الخطوات. على سبيل المثال الأعمال الاعتيادية المتعلقة بوقت الوجبات تشتمل على غسل الأيدي، وإعداد المائدة، والتنظيف بعد ذلك، وهي كلها تشتمل على خطوات حذرة وفرصاً لتعلم ثري.

تقضي المعلمة الهدافه وقتها في تعليم وتدريب أنشطة اعتيادية محددة ليس لأنها تساعد الأطفال على تعلم كيف يتخللون بين الأنشطة الصافية وحسب. بل لأنها جزء لا يتجزأ من عملية توفير بيئة متجاذبة وملائمة نمائياً. وينطوي التعليم الهدف والمقصود على استخدام الأعمال الاعتيادية كفرص لتعزيز المفاهيم والأفكار، وبناء مهارات الأطفال. والجدال والأعمال الروتينية التي تتصرف بالانضباط والانتظام تعين الأطفال على فهم توقعات البيئة التعليمية. وتزيد من احتمالية أن يصبح الأطفال أكثر انخراطاً وابتهاجاً وتعلماً لمعارف جديدة.

وفي حين تعد قضية الانضباط والانتظام جزءاً مهماً من أعمال اليوم في الروضة أو الحضانة، إلا إنه من المهم كذلك أن نعلم بأن الأطفال لا يتعلمون إذا ما كان جدول الحصص جدولًا صارماً أو غير من أكثر مما ينبغي. فهذا النوع من الجداول يُضعف فهمنا لكيفية دخول الأطفال وانخراطهم في نمط من اللعب الإبداعي المستدام. فالرسالة التي ستصل إلى الأطفال هي بأن لعبهم وما يقومون به أقل شأناً مما خططت له المعلمة. والمعلمة المتجاذبة والهادفة تعني القيود التي يفرضها الوقت داخل قاعة الفصل الدراسي، وتدرك حاجة الأطفال لنوع من اللعب المستدام الذي يتيح تسلسلاً منطقياً، وتجد الطرق التي تحافظ على التوازن فيما بين هذه المتطلبات (Wein, 2014).



## الخطة اليومية

تستخدم وثيقة الخطة اليومية للحصول على تفاصيل حول الإجراءات التي ستتبعها المعلمات والأطفال على مدار اليوم. تعطي المعلمة صيغة التخطيط مقدماً، وكيف أن المعلمة ستنسق من فرص التعلم خلال كل ساعة من ساعات اليوم. لذا ينبغي تطوير الخطة اليومية من قبل جميع أعضاء هيئة التدريس في كل فصل دراسي، كما ينبغي تطويرها قبل اليوم الذي تتراوله بقليل. وهذا يتتيح للمعلمات شيئاً من المرونة في التجاوب مع الأفكار الناشئة، والأسئلة، والإنجازات التعليمية الحالية في الفصل الدراسي.

### الوقت والنشاط

إن الانسيابية في الأنشطة اليومية مهم جداً في بيئه التعلم المبكر. وتشمل الاعتبارات الهامة ما يلي:

« الكفاءة: يجب التخطيط لأنشطة بشكل تسلسلي ومنطقى يمكن التبعي به ولا يضيع الوقت. كما ينبغي أن يكون زمان ومكان الأنشطة مناسباً، ويفضلى إلى نوع من النشاط. كما يجب أن يتم توقيت الأعمال الروتينية مثل الوجبات، وتغيير الحفاضات، واستخدام الحمام، وفسل اليدين بشكل استراتيجي، ويجب ترتيبها لضمان تلبية احتياجات الأطفال، وتجنب تعطيل أنشطة الفصول الدراسية الأخرى.

« فرص لاستدامة اللعب: يحتاج الأطفال وقتاً كافياً للتفاعل مع المواد التعليمية، والتفاعل مع بعضهم البعض حتى يكون وقت اللعب وقت تعلم ذا معنى. ووضع خطة تخصص أجزاء كبيرة من اليوم لهذا الأمر، هو جزءٌ جوهريٌّ من التعلم القائم على الاستقصاء، وخصوصاً في الروضة أو الحضانة التي تعمل لنصف يوم، قد تفكِّر المعلمة بالمناوبة بين أوقات اللعب داخل الفصل وخارجها على مدار الأسبوع، لتضمن أن لدى الأطفال فرصاً للوقت المستدام في كلتا البيئتين.

« التوازن بين الأنشطة القائمة على توجيه المعلمة والأنشطة التي يبادر بها الطلاب: إن كلاً من الأنشطة القائمة على توجيه المعلمة، والأنشطة التي يبادر بها الأطفال لها قيمة نمائية أساسية لدى الأطفال الصغار. إن الأعمار والقدرات والخصائص الفردية للأطفال لها تأثير كبير على التوازن الأنسب بين أنواع الأنشطة. كما يجب أن تعكس الخطة اليومية هذا الأمر.

« التوازن بين الأنشطة الحيوية والأنشطة الهدأة: يحتاج الأطفال الصغار أيضاً إلى الوصول إلى الأنشطة الحيوية والأنشطة الهدأة، والمرونة مطلوبة ضمن كل نشاط لتلبية احتياجاتهم الفردية.

« التخطيط لعمليات الانتقال: عمليات الانتقال هي اللحظات التي تربط أجزاء اليوم معاً. النشاط الانتقالي جيد التخطيط، والنشاط المنفذ بشكل جيد يصنع الفرق بين نشاط التعلم الناجح المؤثر، والوقت الضائع. ويمكن أن تكون الأنشطة الانتقالية أيضاً فرصةً كبيرةً لإدخال مفردات جديدة، وتطوير اللغة، وتعلم القراءة والكتابة ومهارات حل المسائل الرياضية، وبناء علاقات اجتماعية بين الأطفال. وعلى المعلمة التفكير في كتابة أنشطة انتقالية واضحة في الخطة اليومية.

### الأهداف العامة للتعلم

تضمن أهداف التعلم المناسبة للخطة اليومية ما يلي:

« مستبورة من إنجازات التعلم السابقة: فكري في المهارات التي يتقنها الأطفال. فكري فيما تكشف عنه ملاحظاتك من اهتمامات الأطفال واستعداداتهم، وفضولهم وحبهم للاستطلاع.

« متوافقة مع المعايير: توفر معايير التعليم المبكر في المملكة العربية السعودية مبادئ توجيهية لتطهير أنشطة ذات معنى نمائياً. إلى جانب معرفة المعلمة بقدرات الأطفال واهتماماتهم، يمكن أن تكون هذه القدرات والاهتمامات أداة مفيدة لصناعة معنى لإنجازات الأطفال ووضع أهداف لهم.

« محددة وقابلة للتحقيق ضمن الوقت المخصص: فكري في كيفية ارتباط أهداف التعلم بسؤال أو موضوع يوم. في غضون يوم واحد، هل يتوقع من الأطفال أن يتقنوا مهارة معينة؟ وهل يتوقع منهم ممارسة مهارة كمجموعة؟ وهل يتوقع منهم استكشاف مفهوم معين؟ ينبغي أن تؤثر هذه الاعتبارات على الطريقة الدقيقة التي تحدد بها المعلمة أهداف التعلم اليومية.

## الإجراءات والأدوار

هناك مرونة في هذا القسم لاستيعاب مختلف الخبرات ومستويات المهارة بين معلمات مرحلة الطفولة المبكرة. وسوف تستفيد المعلمة المبتدئة من كتابة تعليمات مفصلة خطوة بخطوة لنفسها ولشريكها في التدريس، بما في ذلك معرفة من المسئولة من بينهما عن تنفيذ كل خطوة من الخطوات. فالمعلمة الأكثر خبرة قد تقوم وبكل بساطة بتدوين ملاحظات لتحفظها على تنفيذ الإجراءات التي تكون مألوفة لديها.

يجب على جميع المعلمات مراعاة الآتي عند التخطيط لأنشطة اليوم:

« ينبغي أن يتم ربط الإجراءات بأهداف التعلم بصورة لا ليس فيها. ويجب أن تساعد الطرائق والمواد التي تختارها المعلمة الأطفال على فهم معنى المحتوى، كما ينبغي أن تكون هذه المواد مفتوحة الاستخدام، وتتيح للأطفال استخدامها استخدامات متعددة ومختلفة وفقاً لقدراتهم وأفكارهم.

« توفر جميع أنشطة التعلم، بما في ذلك الأعمال الروتينية وعمليات الانتقال، فرصاً لإدخال مفردات جديدة، وطرح أسئلة تشجع تفكير الأطفال وخاليهم، وتتوفر فرصاً للأطفال لاختيار أنشطتهم وتعلمهم.

« يجب أن تكون أنشطة التعلم منتهية بحيث تتيح للأطفال بالتعبير عن أفكارهم وفهمهم وأسئلتهم بطريق متعددة. على سبيل المثال، فكري كيف يمكن لطفل ذي قدرة تعبيرية أقل التعبير عما يعرفه عن موضوع ما، أو كيف يمكن لطفل شيشيط جداً أن يشارك في المحتوى.

« مراعاة الفرص التي يمكن بناؤها للمعلمات للاحظة الأطفال أثناء اللعب وربط لغتهم ونشاطهم بأهداف التعلم. كيف يمكن للمعلمة أن تعرف متى تم تحقيق معلم ما من المعايير النمائية، وكيف ستتحقق ذلك؟

« يستفيد الأطفال أيضاً من الفرص لتوثيق أفكارهم وإنجازاتهم. ما هي الفرص المتاحة للأطفال لتوثيق أفكارهم وقصصهم وأسئلتهم كتابة - إما بشكل مستقل أو بدعم من المعلمات؟

« فكري كيف تدعم هذه الأنشطة التطور الذاتي للأطفال، بالإضافة إلى دعم مهاراتهم القيادية.

وحدة الاستقصاء: الحيوانات

الفئة العمرية: م

التاريخ: ١٢ فبراير/شباط، ٢٠١٨

السؤال أو الموضوع اليومي: ما الذي نعرفه عن الحيوانات؟	الوقت والنشاط	الأهداف العامة للتعلم	الإجراءات والأدوار
<p>أسئلة رئيسية:</p> <p>ما الذي ستحتارينه عندما تجلسين إلى الطاولة؟</p> <p>مفردات جديدة:</p> <p>خيارات ضمن النشاط:</p> <p>يمكن الأطفال اختيار مكان جلوسهم والمواد التي سيستخدمونها.</p>	<p>٨:٢٠-٨:٠٠</p> <p>وقت الوصول</p>	<p>١،٤ ج</p> <p>١،٢ ج</p> <p>٢،٣ ج</p> <p>٢،٢ ج</p> <p>٠،١ ن</p> <p>١،٢ لـ</p>	<p>١. تلقي المعلمة التحية على كل طفل وأمه عند باب الفصل.</p> <p>٢. تقوم شريكها بمساعدة كل طفل عند استخدام الحمام وغسل اليدين.</p> <p>٣. تقوم شريكها بتوجيه الأطفال نحو طاولتهم التي سيختارون منها الألعاب والكتب، والتفاعل مع بعضهم البعض بينما يتذمرون وصول بقية الأطفال.</p> <p>٤. للانتقال من الطاولة إلى السجادة، تقوم المعلمة بذلك مع الأطفال وهم يغنون أغنية تدل على نهاية النشاط، ليقوم الأطفال بإعادة الألعاب التي كانت على الطاولة إلى الأرفف المخصصة لها، ثم الانتقال إلى السجادة.</p>

السؤال أو الموضوع اليومي: ما الذي نعرفه عن الحيوانات؟			
الوقت والنشاط	الأهداف العامة للتعلم	الإجراءات والأدوار	
<p>الصباحية ٢٠:٨-٤٠</p> <p>ن ت ٢٠،٢ ن ت ١٠،١ م ٣؛٢،٢٣،١ ج ع ٢،١،٢ ل ق ل ٢؛١،٤،١ ل ق ل ٢،١،٣ ص س ٣،١،٤ ت إ ٢،٠،٣</p> <p>السؤال أو الموضوع اليومي: ما الذي نعرفه عن الحيوانات؟</p> <p>الأسئلة الرئيسية:</p> <p>ما رأيك بهذا الحيوان؟ هل يمكن أن لهذا الحيوان أن يكون حيواناً مدللاً؟ لم، ولم لا؟ هل هو أكبر أم أصغر في الحقيقة من اللعبة البلاستيكية؟ إلى أي حد أكبر؟</p> <p>مفردات جديدة:</p> <p>أسماء حيوانات متنوعة، وأعضاء الجسم وملامحه</p> <p>خيارات ضمن النشاط:</p> <p>يمكن للأطفال اختيار الحيوانات ومبادلتها مع الآخرين بحرية.</p>		<p>٥. تقوم المعلمة بتقديم وحدة جديدة من خلال القول: لاحظت في الآونة الأخيرة بأن الكثير من لديهم فضول حول الحيوانات. أعرف ذلك بسبب.... واليوم، دعونا نرى ما الذي نعرفه عن الحيوانات، وما الذي يمكن أن نتعلمه؟</p> <p>٦. تقوم المعلمة بإخراج حقيبة كبيرة مليئة بحيوانات بلاستيكية. ثم تطلب من الأطفال ذكر اسم الحيوان الذي تخرج منه من الحقيقة، ورفع أيديهم في حال رغب أحدهم بحمل ذلك الحيوان أولاً.</p> <p>٧. تقوم المعلمة بتوسيع جميع الحيوانات على الأطفال، ثم تقول: « يا ترى ما الذي ستفعله كل هذه الحيوانات؟»</p> <p>٨. تقوم المعلمة بتنزيل جميع الحيوانات على الأطفال.</p> <p>٩. تقوم المعلمة مع شريكها بلاحظة الأطفال، وطرح الأسئلة عليهم في اللحظة المناسبة، والإجابة على تساؤلاتهم. تدون المعلمة مع شريكها أفكار الأطفال وتساؤلاتهم وإنجازاتهم خلال هذا النشاط. وتلتقطان صوراً للفاعلية الهدفية.</p> <p>١٠. تسمح المعلمة للأطفال باللعب والتفاعل مع الحيوانات لعدة دقائق طالما كانوا منجدزين إلى ذلك.</p>	

السؤال أو الموضوع اليومي: ما الذي نعرفه عن الحيوانات؟			
الوقت والنشاط	الأهداف العامة للتعلم	الإجراءات والأدوار	
<p>اللعبة في الخارج ٤٠:٨-٢٠</p> <p>م ١،١،٢ م ٢،١،٣ م ٢،٣،٣ م ٢،٢،١ ص س ٢،١،١</p> <p>السؤال أو الموضوع اليومي: ما الذي نعرفه عن الحيوانات؟</p> <p>الأسئلة الرئيسية:</p> <p>ما هو أسرع حيوان يمكنكم التفكير به؟ كيف يتحرك ..... برأيك؟</p> <p>مفردات جديدة:</p> <p>أنزلقي، هرولة، تهادي أو تبخر، يحلق عاليا، إلخ.</p> <p>خيارات ضمن النشاط:</p> <p>يقترح الأطفال حيوانات يودون تقليدها والنقاش حولها. ويختارون بيئة النشاط من عدمها. تعرض شريكة المعلمة على الأطفال قراءة كتاب في الخارج.</p>		<p>١. للانتقال للعب خارج الفصل في الهواء الطلق، تقوم المعلمة بعرض أسماء الأطفال كتابة واحداً تلو الآخر. والطفل الذي يرى اسمه يتوجه نحو الباب.</p> <p>٢. ثم تطلب المعلمة من أحد الأطفال أن يقترح حيواناً من الحيوانات يمكن تقليد حركاته، ليقوم الجميع بتقليد حركة ذلك الحيوان أثناء خروجهم من الفصل متوجهين نحو منطقة اللعب في الخارج.</p> <p>٣. وعندما يصلون في الخارج، ستطلب المعلمة من أطفال آخرين لديهم الاهتمام بمواصلة تقديم اقتراحات حيوانات، وتسمية حركاتها ثم تقليدها.</p> <p>٤. وستطلب منهم كذلك اقتراح حيوانات تتحرك بسرعة أو ببطء، إلخ.</p>	



السؤال أو الموضوع اليومي: ما الذي نعرفه عن الحيوانات؟			
الوقت والنشاط	الأهداف العامة للتعلم	الإجراءات والأدوار	
١٢:٠٠-٩:٢٠ مراكز التعلم وأنشطة المجموعات الصغيرة	ل ق ل ٢،٢،١ ل ق ل ٢،٤،٢ ل ق ل ١،٢،٣ م م ٢،٣،١،١ ن ت ٢،١،٠،١ ن ت ٢،٠،٢	عند الانتقال إلى مراكز التعلم ستطلب المعلمة من جميع الأطفال الحضور والجلوس على السجادة. وستسألهم جميعاً واحداً تلو الآخر ما الذي يخططون القيام به عندما يذهب إلى مركز التعلم. فإذا احتاج أحدهم للمساعدة، ستسأل المعلمة: «هل تريد متابعة العمل على ...؟» أو أقول له: «اذكر أنك كنت تتساءل عن .....، فهل تظن بأن مركز ..... سيكون مكاناً مناسباً لمعرفة ذلك؟»  وعندما يدخل جميع الأطفال إلى مراكز التعلم، ستقوم المعلمة بزيارة مركز الكتابة وتطلب من الأطفال أن يرووا قصة عن حيوان يعرفونه:  سيقوم الأطفال برسم صورة للحيوان أو يقومون بتلخيص القصة، وستقوم المعلمة بكتابه ما يقولون. وستقوم شريكة المعلمة بـ ملاحظة الأطفال وزيارتهم في مراكز التعلم، تتضمن لهم وتدعم الأشطة التي يقودونها، وتوثيق أسئلتهم واستفساراتهم وتفاعلاتهم المهمة ومدى تقدمهم.	عند الانتقال من مركز إلى آخر، ستعطي المعلمة تباعها للأطفال قبل خمس دقائق، وتشير لهم بأنه قد حان وقت ترتيب المركز وتتطيفه. سيقوم الأطفال بوضع الألعاب جانبًا، والانتقال إلى السجادة لعمل حلقة مغلقة. وفي الحلقة سيحظى كل الأطفال بفرصة لمشاركة ما فعلوه في مراكزهم التعلمية، وما الذي اكتشفوه، وما الذي اكتسبوا وتعلموا عليه هناك. ستقوم المعلمة بتدوين ردودهم واجباتهم على ورقة السبورة بغرض تأكيدها.  أسئلة رئيسية: ما الذي تعلمونه؟ ما الذي اكتشفتموه؟ أخبروني قصة عن .....  مفردات جديدة: تلخيص  خيارات ضمن النشاط: يختار الأطفال بين المشاركة في نشاط المجموعة الصغيرة من عدمها. ستقوم المعلمة بشرح وتوضيح ما سيفعلونه في مركز الكتابة، وسيزور الأطفال المركز إن رغبوا بذلك.
١٢:٣٠-١٢:٠٠ الغداء	ص ب ٢،٢ ص ب ٢،١،١،١ م م ٢،٣،٢	للانتقال إلى موعد وقت الغداء ستقوم المعلمة وشريكتها بمساعدة كل طفل في غسل يديه، وإيجاد مكانه على طاولة الطعام. يوزع الطعام على كل طفل عندما يجلس في مكانه.  ستتضمن المعلمة وشريكتها إلى الأطفال وتجلسان معهم على طاولة الطعام، ويتجاذبان معهم أطراف الحديث حول ما يتناولونه من طعام، ومواضيع تثير اهتمامهم حدث خلال اليوم.  عندما ينتهي الأطفال من تناول الطعام، سيفسخون أيديهم في الأماكن المخصصة لذلك، ثم يختارون كتاباً لقراءته أو لعبة هادئة يلعبونها على السجادة. ستتضمن المعلمة أو شريكتها للأطفال وهم على السجادة لجولة قراءة لهم، ولختام وقت الحلقة.  أسئلة رئيسية: ما الذي ستأكلونه اليوم؟ هل تظنين بأن هذا ما يأكله الجمل (أو أي حيوان آخر يهتمون به)؟ ما الذي تأكله حيواناتكم المدللة في البيت؟  مفردات جديدة: أسماء أطعمة غير مألوفة  خيارات ضمن النشاط: لا ينبغي إجبار الأطفال على تناول أي طعام يُقدم لهم. لهم الحرية بمغادرة طاولة الطعام متى ما شاؤوا، والانتقال إلى السجادة.	الإجراءات والأدوار

السؤال أو الموضوع اليومي: ما الذي نعرفه عن الحيوانات؟			
الوقت والنشاط	الأهداف العامة للتعلم	الإجراءات والأدوار	
١٢:٣٠-١:٠٠ القراءة للأطفال وختام الحلقة	ل ق لك ٢,١,١ ل ق لك ٢,٢,٢ ل ق لك ٢,٥,٢	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ستنضم المعلمة للأطفال وهم على السجادة، ويمكن لهم الجلوس حولها إن كانوا يرغبون في المشاركة في نشاط القراءة.</li> <li>● ستقرأ لهم كتاب (عزيزي حديقة الحيوان).</li> <li>● ستطلب من الأطفال أن يضعوا الألعاب والكتاب جانبًا.</li> <li>● ولختام اليوم ستطلب من الأطفال أن يقترحوا أغانيات أو أناشيد يحبون غناءها أو انشادها.</li> <li>● ستشنذر معاً أنشودة (أنا سعيد أنك أتيتاليوم...) (يتم اختيار أنشودة مناسبة من الثقافة المحلية)</li> </ul>	
(١:٠٠) وقت الانصراف		ينصرف الأطفال برفقة أولياء أمورهم. وعندما ينصرف الأطفال ستقوم المعلمة وشريكها بتوجيههم كل واحد منهم على حدة، وتعطي أولياء الأمور فكرة عن شيء ما فعلته مع الأطفال خلال اليوم إن أمكن.	ستقوم المعلمة وشريكها بتقديم نموذج المسح الأسري لكل واحد من الآباء والأمهات ومناقشته معهم، والطلب منهم إعادة في نهاية الأسبوع.

### أسئلة للتأمل

بعد انتهاء اليوم، وفي الوقت الذي ما زالت أحداث اليوم حاضرة في ذهن المعلمة، فإن الأسئلة الموجهة يمكن أن تساعدها على القيام بتأملات مفيدة حول ممارساتها، مما يقودها إلى التحسين المستمر ودعم التخطيط المستقبلي. وننهي بالمعلمات على استكمال هذا القسم معاً ضمن فريق التدريس في كل فصل دراسي.

#### أسئلة للتأمل

ما الذي تعلمه الأطفال اليوم؟

---



---



---

ما الذي تعلمته اليوم؟

---



---



---

ما هي الخطوات القادمة بالنسبة لتعلم الأطفال؟ ما الذي علي فعله للاستعداد للخطوات القادمة؟

---



---



---





### ٣.٣ تصميم بيئة التعلم المادية

عندما يتم دمج المناهج الدراسية ضمن مجالات المحتوى التعليمي، فإنه يتم دمج هذا المحتوى بصور مختلفة في كل نشاط وأسلوب تعلم، ويصبح لدى كل طفل فرصة للتلاقي مع المحتوى بطرق فريدة من نوعها. فإن هذا النوع من المناهج يتطلب بيئة تعليمية مرنّة وجاذبة ومنظمة وعاكسة لرؤيتنا التي تقول بأن الأطفال هم أشخاص يمتلكون القدرة على المشاركة في عملية التعلم.

ومن الضروري عند ترتيب وتجهيز الفصول الدراسية مراعاة الفرق بين مصطلح «المكان» و «البيئة التعليمية». «المكان» كما يقول الكاتب والخبير في منهج رووجيو إيميليا جولييان وورن (٢٠٠٥) يعني الجوانب المادية لمكان الذي تعمل فيه المعلمة وتقضى وقتها فيه مع الأطفال- أي الأبواب والممرات، ومناطق اللعب في الخارج. في حين يعني مصطلح «البيئة التعليمية» الطريقة التي تبعث بها الحياة في المكان المادي، ونحدهه ونعيده تخيله- كالتأثيث والخامات والمواد المستخدمة (Wurm, 2005). وعند تصميم المكان بالنسبة للأطفال الصغار، فيجب أن يكون مرئاً ليلاً ويستوعب الطبيعة المتطورة للمنهاج الدراسي، مع التقيد بمبادئ إرشادية معينة. قد تسأل المعلمة نفسها هذه الأسئلة:

- « هل تشجع المكان الأطفال على العمل بصورة جماعية؟
- « هل هناك مساحة كافية للأطفال للتنقل والحركة بحرية؟
- « هل تميز مراكز التعلم بسهولة تحديدها مما يسمح للأطفال استخدامها باستقلالية؟
- « هل كل المساحات والأماكن آمنة الاستخدام من قبل الأطفال؟



ويعد اختيار واستخدام الأثاث المناسب أهم جزء في عملية تجهيز وإعداد بيئة التعلم المبكر. فالرفوف والطاولات المنخفضة لا تؤمن إشرافاً أفضل على الأطفال وحسب، بل تتيح لهم كذلك وصولاً أسهل إليها لاستخدامها والانتفاع بها باستقلالية. وذلك يعكس الاعتقاد بأن الأطفال هم المتعلمون قادرون ومؤهلون، وهم شركاء في ملكية المساحة التي يشغلها الفصل. والكراسي المناسبة لحجم الأطفال وطرق ترتيب جلوسهم هي كذلك مهمة لكي تتناسب الأساليب التعليمية للأطفال واحتياجاتهم المختلفة.

وعلى المعلمات كذلك مراعاة كيفية ترتيب المكان. ولتحقيق قدر كبير من مستوى التفاعل والمشاركة ينبغي القيام بتنظيم وترتيب مراكز التعلم بحيث يحتوي كل منها على مواد تتناول محتويات علمية متعددة من أجل تحفيز الاستكشاف والتجريب والاستطلاع وتعلم المفاهيم. ولذلك وفي أثناء عملية تطور ونشوء المناهج الدراسية ينبغي تغيير المواد التعليمية والمعروضات بحيث تعكس وتحاكي ما يتعلمه الأطفال.

وأخيراً من الضروري أن يشعر الأطفال بالترحيب بالفصل وأنهم جزء منه. وبا جبذا لو يرى الأطفال انعكاساً لأنفسهم في البيئة التعليمية من خلال صورهم الفوتوغرافية وأعمالهم الفنية وأشكال التجسيد الأخرى لأنفسهم وإنجازاتهم.

## تقييم بيئة التعلم

تحدث كافة أشكال التعلم في دور الروضة أو الحضانة ضمن مساحات تعلم مخطط لها استراتيجياً، وبأجهزة ومعدات ومواد تم اختيارها بعناية. إن الطريقة التي يتم بها ترتيب البيئة وتجهيزها واستخدامها لها تأثير كبير على نجاح أنشطة التعلم وتعزيز تعلم الأطفال ونموهم. وترتبط درجة قدرة الأطفال على استيعاب خبراتهم التعليمية لتصبح جزءاً من معرفتهم السابقة، وشعورهم بالانتفاء إلى مكان تعلمهم ارتباطاً مباشراً بمناخ متجاوب ثقافياً. وفيما يأتي قائمة أولية لعينة من المؤشرات يستطيع المراقب أو الملاحظ من خلال الاستعانة بها من أن يجري تقييماً غير رسمي للبيئة التعليمية. وبينما أن تكون المؤشرات عبارة عن عناصر ومارسات محددة وملموسة وقابلة للملاحظة، يمكن للمرء أن يقيّمها على أنها «ضعيفة»، أو «جيدة»، أو «ممتازة».

## ترتيب غرفة الفصل

إن الطريقة التي يتم بها تنظيم بيئة التعلم تلعب دوراً بارزاً في توصيل الاستخدامات والتوقعات المقصودة من المكان للأطفال. كما يؤثر تنظيم المساحة الداخلية للالفصل الدراسي على طريقة تقلل الأطفال بين الأنشطة، وعلى تلبية احتياجاتهم، وعلى مدى القد摸 خلال اليوم بطريقة فاعلة. وأن تفكرين في ترتيب مساحات التعلم الداخلية والخارجية، هناك بعض الأشياء التي من المهم أن تؤخذ بعين الاعتبار وتشمل الآتي:

- « المساحة الكلية والمكافحة لأعمار الأطفال وأعدادهم في المجموعة.
- « الوضع الاستراتيجي لمراكز التعلم ومناطق الأنشطة لتوفير مساحات مخصصة لأنشطة الحيوية والأنشطة الهدامة.
- « الموقع الاستراتيجي لمراكز تعلم معينة، بحيث تكون قريبة من الموارد الضرورية (تخزين المعدات، والمياه الجارية، والمقابس الكهربائية، وما إلى ذلك).
- « اختيار موقع مناطق الرعاية الروتينية بحيث يسهل الوصول إليها، وبحيث تستطيع المعلمات مواصلة الإشراف على جميع الأطفال وفي نفس الوقت مساعدة أطفال بعضهم في الأعمال الروتينية.
- « يجب أن تكون هناك حدود واضحة لكل منطقة من مناطق اللعب والتعلم.
- « الموقع الاستراتيجي للأثاث والأجهزة والمعدات بحيث تتيح للأطفال التنقل بسهولة بين مناطق اللعب والتعلم وداخلها.



ترتيب غرفة الفصل	ضعف	جيد	ممتناز
المساحة المناسبة لأعمار وأعداد الأطفال الذين تم رعايتهم.			
موقع المراكز التعليمية النشطة والهادئة بعيدة عن بعضها البعض.			
يتيح ترتيب مراكز التعلم للأطفال حرية التنقل من مركز لآخر.			

### الأثاث والأجهزة والمعدات

إن حجم وجودة ووظيفة الأثاث في بيئة التعلم المبكر له أهمية بالغة. ولهذه الأمور تأثير على سلامة الأطفال، علاوةً على ما توفره لهم من الفرص لتطوير الاعتماد على الذات (الاستقلالية)، وممارسة استخدام المواد استخداماً صحيحاً، وتجريب الشعور بالانتماء لمكان التعلم. وتشمل الاعتبارات الهامة ما يلي:

- « ممتانتها وقابليتها للتصليح
- « سهولة تنظيفها والعناية بها
- « كمياتها مناسبة (بما يكفي لاستيعاب جميع الأطفال)
- « حجمها مناسب

وفيما يتعلق بالمعدات والمواد التعليمية من المهم التأكد من توافر ما يلي:

- « المواد المناسبة نمائياً، وتشكل تحدياً مناسباً، ولكن ليس محبطاً للأطفال
- « مجموعة متنوعة من المواد لتعزيز الاختيار
- « أعداد كافية من المواد لتعزيز المشاركة (حسب الحاجة) ومنع الشجار
- « مواد مثيرة للاهتمام، ومفتوحة (متعددة الاستخدامات) بحيث تُحفّز الأطفال على الاستخدام والاستكشاف، واستخدامها بطرق مختلفة وفقاً لاهتمامات الطفل وقدراته الفريدة.

الأثاث والأجهزة والمعدات	ضعف	جيد	ممتناز
الأثاث متين وقابل للإصلاح			
سهولة تحريك الأثاث وترتيبه لملائمة اختلاف أنواع الأنشطة			
وجود عدد كافٍ من الطاولات والكراسي مناسب لعدد الأطفال الذين تم رعايتهم.			

### استخدام المساحات والمواد

على من يقوم باللحظة كذلك تقييم الطرق التي يستخدم بها كل من المعلمة والطفل المكان أو المساحة. فإن وجود مساحة واسعة ومجهرزة بالكثير من المواد التعليمية سيؤدي إلى فشل الأطفال بالاستفادة منها إن لم تفلح المعلمة بوضع أنظمة وإرشادات تدعم الاستخدام المجيدي لتلك المساحة والمواد. وكمثال على ما يجب الاهتمام به ومراعاته نورد الأمور التالية:

- « سهولة وصول الأطفال إلى المواد دون مساعدة الكبار لهم.
- « تطبيق الأنظمة لتجنب الإزدحام في مراكز التعلم.
- « يجب أن يكون لدى الأطفال إمكانية الوصول إلى جميع المناطق من الفصول الدراسية لفترة طويلة من الزمن.
- « قدرة الأطفال على اختيار مناطق التعلم واللعب بحرية.
- « التوجيه المقدم للأطفال حول الاستخدام المقبول للمساحات والمواد.



استخدام المساحات والمأواد			
ممتاز	جيد	ضعيف	
			يستطيع الأطفال الوصول إلى المواد واستخدامها بمفردهم
			يستطيع الأطفال اختيار مناطق التعلم واللعب بحرية.
			وجود عدد كافٍ من المواد بما يتاسب وعدد الأطفال.

### البيئة التجاوبية ثقافياً

كما أشرنا في الفصل الثاني من هذا الدليل فإنه يجب أن يشعر كل طفل وأسرة بأنهم مرحباً بهم، ولديهم تمثيل في الفصول الدراسية، وأن اختيارات المعلمة في إنشاء بيئة التعلم لها تأثير كبير. وهناك أمور تجب مراعاتها في بيئة التعلم لتعكس الآتي:

- « دمج الأطفال الذين يتكلمون لغات متعددة.
  - « الترحيب بالأسر ذات الخلفيات المتعددة والتواصل معهم.
  - « توفير فرص لمشاهدة أشخاص مختلفين يمثلون مجموعة من الأدوار المتعددة.
  - « التأكد من أن جميع الأطفال لديهم القدرة على الوصول إلى المواد المألوفة ثقافياً، وإلى خبرات التعلم.
- احترام وتقدير ما تفضل له الأسرة.

البيئة التجاوبية ثقافياً			
ممتاز	جيد	ضعيف	
			قدرة الأطفال على الوصول إلى المواد المألوفة ثقافياً، وإلى خبرات التعلم.
			يوجد تمثيل للأشخاص في الكتب واللوحات ومواد التعلم الأخرى، وإنظهارهم بصورة إيجابية.
			يتم عرض صور الأطفال والأسر في أماكن بارزة.

إن الخطوة الأولى في تصميم مكان ملائم للتعلم القائم على الاستقصاء تكون من خلال تركيز وجهات نظرنا حول الأطفال. ففي الماضي كان يُنظر إلى الأطفال على أنهم أوعية فارغة ينبعي على المعلمين ملؤها. بينما يُنظر إلى الأطفال في بيئة التعلم والتعليم القائمين على الاستقصاء على أنهم مشاركون للمعلمين في عملية ايجاد هذه البيئة، ولديهم الكثير ليقدموه للمنهاج الدراسي بما في ذلك الأسئلة القيمة التي يطرحونها والرؤى الجديدة تجاه مشكلة ما. وقد تبدأ المعلمة أو قائدة الروضة عند القيام بتحفيظ البيئة التعليمية بوضع قائمة سلسلة من الكلمات أو العبارات التي تصف ما تؤمن به وتعتقد تجاه كل من الأطفال الصغار والتعليم والتعلم. فكيف ستربت المعلمة المكان وتجهزه إن كانت تعتقد وتؤمن بأن الأطفال قادرين وليس غير قادرين؟ وأنهم بحاجة لخبرات تعلم نشيطة بدلاً من الحاجة إلى كتبهم؟ وأنهم يتعلمون من خلال الخلاف الصحي محمود، بدلاً من الحاجة إلى تجنب سائر مصادر الخلاف؟

وعلى المعلمة أن توازن بين الاستمرارية والتغيير بصورة دائمة ضمن مراكز التعلم. على سبيل المثال قد تتغير التجهيزات والمواد والأثاث في مركز اللعب الدرامي خلال السنة بما يلهم الأطفال لتمثيل مجموعة متنوعة من أحداث قصصية، وإعطاؤهم فرصة لتجريب العديد من الأشياء المختلفة. ولكن يجب أن تبقى هناك روابط واضحة مع الغرض الذي من أجله وُجد المركز التعليمي وسط هذه التغييرات. والمقصود في هذه الحالة أن توجد فرص للأطفال لفهم عالمهم من خلال ممارسة لعب الأدوار وال الحوار المفتوح.





## ٤، ٣ التفاعل مع الأطفال

إن الطرق التي يتفاعل من خلالها المعلمون والمعلمات مع الأطفال لها تأثير لا يستهان به على تطور الأطفال أكاديمياً واجتماعياً، وعلى كيفية ضبط سلوكهم. وفعلاً فليس جودة التفاعلات التدريسية هي وحدها التي تؤثر على التقدم الأكاديمي للأطفال وحسب، وإنما كذلك ما يسميه الباحثون «بالتعليم المتجاوب» (جمعية أبحاث تطور الطفل، ٢٠١٣) ويقصد بالتعليم المتجاوب الطريقة التي يستجيب بها المعلمون للأطفال وإقامة العلاقات الإيجابية معهم ودعم الاستقلالية لديهم.

وتؤكد هذه الأبحاث على مدى تأثر جودة برامج الطفولة المبكرة إلى حد كبير بالتفاعلات اليومية التي تحدث فيما بين المعلمات والأطفال (Wien, 2014). فعندما تتصدى المعلمات للأطفال وتستجيب لهم فإنها بذلك تدعوهن للمشاركة في بناء منهاج دراسي قائم على أنشطة تعليمية متكاملة وعملية. فلا تعمل أفكار الأطفال وخواطرهم والأشياء التي تشير فضولهم على تشكيل محتوى المنهج وحسب، بل كذلك تعمل المعلمات على إشراك الأطفال عن قصد في التفاعلات الأصلية لتعزيز تفكيرهم، وتوفير فرص لهم للتأمل في تعلمهم ونموهم.

تستطيع المعلمات استخدام التفاعلات اليومية لنمذجة التفاعلات الاجتماعية والسلوكيات المناسبة، وتحدد أصول السلوك الإيجابي. وبذلك تحدث عملية توجيه السلوك بصورة دائمة طوال اليوم، وليس فقط عندما يتصرف الطفل تصرفًا غير آمن أو غير مقبول. توجه المعلمات السلوك من خلال إيجاد أعمال اعتمادية يمكن التتبُّع بها، ووضع قواعد وحدود واضحة للأطفال، وأن تكون قدوة في إظهار اللطف والاحترام للآخرين. فهذه التصرفات بمجموعها تساعد الأطفال على الشعور بالثقة بأنفسهم وبالأمان وبأنهم محظوظون (Dombro, Jablon, & Stetson, 2011).



كل لحظة في بيئات الطفولة المبكرة تقضيها المعلمات والأطفال في التفاعل مع بعضهم البعض تعتبر فرص لتطوير علاقات إيجابية. لذلك من الضروري مراعاة الآتي:

- « الانخراط في تفاعلات ثنائية هادفة مع كل طفل يومياً.
- « النزول إلى مستوى وجه الطفل أثناء التفاعلات التي تكون وجهاً لوجه.
- « استخدام صوت هادئ لطيف، وتجنب القسوة والتضجر وعدم الصبر.
- « توفير تواصل جسدي دافئ ومتوازن.
- « مجاراة الأطفال والاستجابة لاهتماماتهم خلال اليوم.
- « مساعدة الأطفال على فهم ما يُتوقع منهم في الفصل.
- « إعادة توجيه الأطفال عندما ينخرطون في سلوكيات غير مقبولة.
- « الإنصات للأطفال وتشجيعهم على الإنصات والاستماع للآخرين.
- « تقدير إنجازات الأطفال وجهودهم.

## تقييم التفاعلات بين المعلمة والأطفال

تعتبر تفاعلات المعلمة مع الأطفال بمثابة نموذج لجميع التفاعلات الاجتماعية في الفصول الدراسية، والوسيلة لكثير مما سيتعلمونه كل يوم. وهذه التفاعلات هي أساس لتشكيل علاقات إيجابية تسمح للأطفال بأن يشعروا بالأمان وأن يُقبلوا على التعلم بثقة. وكجزء من منهج ناجح قائم على الاستقصاء، يجب أن تكون المعلمة مدركة للطريقة التي تتفاعل بها مع الأطفال فيما يتعلق بمحنتي المنهج الدراسي. وفيما يأتي قائمة أولية لعينة من المؤشرات يستطيع المراقب أو الملاحظ من خلال الاستعانة بها من أن يجري تقييمًا غير رسمي للبيئة التعليمية. وينبغي أن تكون المؤشرات عبارة عن عناصر وممارسات محددة وملموسة وقابلة للملاحظة، يمكن للمرء أن يقيّمها على أنها « ضعيفة »، أو « جيدة »، أو « ممتازة ».

### الدعم الاجتماعي والعاطفي

فكري في الآتي:

- « ما الذي ينبغي على المعلمة القيام به لبناء علاقات إيجابية مع الأطفال والمحافظة عليها؟
- « كيف ينبغي على المعلمة إعداد الأطفال ودعمهم ليقوموا بتفاعلات اجتماعية إيجابية مع بعضهم البعض؟
- « كيف ينبغي للمعلمة التعامل مع فلق الانفصال، ولحظات أخرى من التوتر لدى الأطفال الصغار؟
- « ما هي السلوكيات غير اللفظية التي يجب أن تستخدمنها المعلمة لتأكيد ودعم الأطفال؟

الدعم الاجتماعي والعاطفي			
ضعف	جيد	ممتاز	تعكس التفاعلات التي بين المعلمة وبين أطفال بعيونهم مشاعر دافئة صادقة، ورعاية وإحساساً بالأطفال كأشخاص.
			تأكيد وتقدير التفاعلات الاجتماعية الإيجابية
			تشجيع الأطفال على اتخاذ القرارات المتعلقة بتعلمهم وأنشطتهم



## دعم السلوك

فكري في الآتي:

- « ما هي الطرق التي ينبغي على المعلمة أن تستخدمها لتجعل الأطفال يدركون ما يتوقع من سلوكهم؟ »
- « كيف يمكن للمعلمة توقع المشاكل السلوكية والعمل على تجنبها؟ »
- « كيف ينبغي للمعلمة إعطاء تغذية راجعة إيجابية وسلبية لتوجيه سلوك الأطفال؟ »
- « ما هي الإستراتيجيات المناسبة نمائياً التي ينبغي أن تستخدمها المعلمة لتجهيز السلوك (على سبيل المثال، إعادة التوجيه، والانفصال عن موقف متواتر، وتوفير خيارات مقبولة، والمتابعة للحصول على نتائج مناسبة، وما إلى ذلك)؟ »

دعم السلوك	ضعف	جيد	ممتاز
يتم توضيح التوقعات من الطفل في الفصل باستخدام تعبيرات إيجابية واضحة.			
تستخدم المعلمة الإستراتيجيات المناسبة نمائياً (إعادة التوجيه، والانفصال عن موقف متواتر، وتوفير خيارات مقبولة، والمتابعة للحصول على نتائج مناسبة، وما إلى ذلك) لتجهيز سلوك الطفل؟			
تعطي المعلمة الأطفال الفرصة للتعبير عن مشاعرهم على نحو مقبول.			

## دعم التطور المعرفي

فكري في الآتي:

- « كيف يمكن للمعلمة استخدام أساليب التساؤل لبناء معارف الأطفال ومهاراتهم المعرفية؟ »
- « كيف ينبغي للمعلمة أن تستفيد من الوقت «غير التعليمي» لتسهيل التعلم باستمرار؟ »
- « متى وكيف ينبغي للمعلمة تقديم مواد جديدة، أو طرق جديدة لاستخدام المواد؟ »
- « كيف يمكن للمعلمة أن تتنوع في أساليب التدريس بما يتناسب مع تنوع أساليب التعلم والقدرات؟ »

دعم التطور المعرفي	ضعف	جيد	ممتاز
تستخدم المعلمة أسئلة مفتوحة لتجهيزه تفكير وتعلم الأطفال.			
تستغل المعلمة الأوقات غير الرسمية أو «غير التدريسية» لتعزيز تعلم الأطفال			
تشجع المعلمة الأطفال على توظيف طرق عديدة متعددة في جمع المعلومات (استخدام الكتب، والبحث على الإنترنت، والمقابلات الشخصية، وعملية الملاحظة والمشاهدة)			



## دعم التطور اللغوي

فكري في الآتي:

- » كيف ومتى ينبغي على المعلمة إدخال كلمات جديدة؟
- » ما هي الأنشطة التعليمية التي ينبغي أن تعطيها المعلمة الأولوية لبناء مفردات الأطفال وقدراتهم اللغوية؟
- » كيف يمكن للمعلمة أن تستخدم الأوقات غير الرسمية لتعزيز التطور اللغوي (لدى الأطفال)؟
- » ما هي الطرق التي ينبغي أن تستخدم المعلمة اللغة من خلالها كأساس لأشكال التعلم الأخرى؟
- » كيف يمكن للمعلمة أن تدمج تعلم اللغة في جميع مجالات المحتوى الأخرى؟

دعم التطور اللغوي			
ممتاز	جيد	ضعيف	
			تقدم المعلمة مفردات جديدة في كافة مجالات محتوى المنهج مراعية أصالة تلك المفردات.
			تقوم المعلمات بإجراء محادثات ثنائية مع الأطفال
			تقرأ المعلمة قصصاً وكتبًا للأطفال

إن أحد أهم العناصر في التطبيق الفاعل للمنهاج الدراسي القائم على الاستقصاء هو ما يدعوه البعض بمنهج الاستماع أو بصورة أعم الاستماع النشط. وهذا يتطلب تحولاً ليس فقط من التركيز على ما يقال (أي مجرد السماع)، وإنما إلى التركيز على من تقوم بالتحدث إليه (الإصغاء والاستماع).

فالعلمات اللواتي يستخدمن الاستماع النشط يقلن بأنه غالباً ما يساعدهن ذلك الاستماع في تحديد عواطف وأفكار الطفل والتحقق منها، والقدرة على تبديد الغضب، وتوضيح الاحتياجات، ودعم حل المشكلات (Reynolds, n.d.).

تصفي المعلمات للأطفال لاكتشاف ما يقولونه من خلال كلماتهم أو لغة أجسادهم. ويقضين الوقت في الانحراف في محادثات وحوارات مع الأطفال، وطرح أسئلة مفتوحة عليهم. وكما ورد في كتاب (التفاعلات المؤثرة) مؤلفته آمي دومبرو فإن المعلمات لديهن القدرة على:

- » تقديم نموذج على حب الاستطلاع، فتظهر المعلمات للأطفال بأنهم مهتمات في التعلم عن أشياء جديدة. «تساءل يا ترى ما الذي سيحدث إذا ما أضفتنا الماء إلى الرمل؟»
- » تقديم المفردات والكلمات الجديدة من خلال الحديث مع الأطفال. «سأقوم بنقل المكعبات إلى صندوق جديد».
- » تشجيع التفكير من خلال تركهم يتعلمون عندما يلاحظون أنهم يفكرون في شيء ما، ولكن من خلال طرح أسئلة مفتوحة عليهم. «أرى أنك قمت ببناء برج مرتفع جداً. فكيف تمكنت من الحفاظ على توازن المكعبات؟»
- » المجازفة حيث تشجع المعلمات الأطفال على تجربة أشياء جديدة. «لقد اشتريت حبة جوز هند لكي نجريها سوية. دعونا نجريها معاً».
- » تعليم الأطفال كيف يجدون الإجابات، فتقول لهم «لا أعلم»، ثم تقترح عليهم طريقاً للبحث عن الإجابات. «لا أعرف أي نوع من الديناصورات ذلك الديناصور. دعونا نحضر كتاب الديناصورات ونبحث عن نوعه».
- » تدرك وتقدر تعلم الأطفال وتطورهم، وتساعدهم على ملاحظة ما قد حققوه من تقدم. «لقد أحسنت بكتابة اسمك. لاحظت بأنها هذه هي المرة الأولى التي قمت فيها بكتابة كل الحروف!»





### ٣،٥ إشراك الأطفال في دورة التخطيط القائم على الاستقصاء

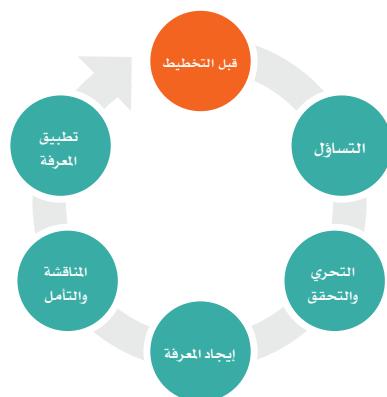
لكي يتم تطبيق المنهاج الدراسي القائم على الاستقصاء والمأائم نمائياً بفعالية فإنه يجدر بالملعمنات إشراك الأطفال في عملية التخطيط. وهناك في قلب المنهاج القائم على الاستقصاء، والذي يتسم بأنه منهاج دراسي هادف ومتحاور مع احتياجات الأطفال الصغار، تجد معلمة تعمل على التعرف على أسئلة الأطفال واهتماماتهم. ومن هناك ومن تلك النقطة تقوم المعلمة ببناء ومراجعة المنهاج بمروor الوقت. فتبني الوحدة على ما يعرفه الأطفال، مسترشدين بأسئلتهم واهتماماتهم، مع مواعيدهما مع الأهداف الكبرى لتعلم الأطفال ونموهم.

يتطلب فهم ما يعرفه الأطفال والتتاغم مع اهتماماتهم واحتياجاتهم تبني نهجين مهمين ودائرين هما: ملاحظة الأطفال والإصغاء لهم، والانخراط في محادثات تدعوا الأطفال إلى المشاركة في عملية التخطيط. وتساعد عملية ملاحظة الأطفال عن كثب يومياً المعلمات على اكتساب المعرفة والتتصير في اهتماماتهم وتتطورهن، وتعمق من فهمهن للقيم والتقاليد الأسرية والثقافية والمجتمعية التي تشي ووجهات نظرهن وأرائهم. وإشراك الأطفال في المحادثات المباشرة بغرض إدراج تصوراتهم في عملية التخطيط يتطلب من المعلمات خلق فرص طوال دورة الاستقصاء وتوفيرها للأطفال ليشاركونا خبراتهم وأسئلتهم وأفكارهم أثناء تعاطيهم مع الموضوع المتناول بالاستقصاء. ومعاً يؤكد هذان النهجين على دور الأطفال في المشاركة في العملية المستمرة لبناء المنهاج الدراسي.

وبينما تقوم المعلمة بالتخطيط لعملية الاستقصاء تلوح فرص في وقتها لإشراك الأطفال في العملية. وهذا الفرصة تتوازم مع الخطوات التي تؤدي إلى دورة الاستقصاء. وحتى خلال المراحل التي لا يقوم فيها الأطفال بالتخطيط بحماس مع المعلمات، تكون المعلمات فيها منهكمة على الدوام في ملاحظة هؤلاء الأطفال لتعزيز فهمهن باهتماماتهم وأفكارهم التي يستكشفونها خلال اللعب. وخلال دورة الاستقصاء تهييء المعلمات أن توجد بيئة صافية تتتوفر للأطفال فيها فرص مستمرة لتبوء أدوار قيادية، والتعبير عن أفكارهم، والإصغاء لصورات الآخرين، والتعاون مع بعضهم البعض، والتدريب على مهارات حل المشكلات. وفيما يأتي نستعرض المراحل التي تستطيع فيها المعلمة إشراك الأطفال في عملية التخطيط بطرق فاعلة.



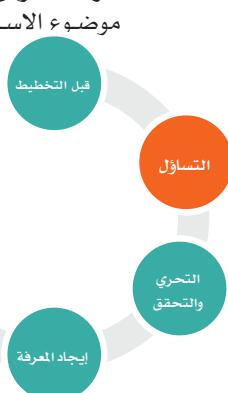
مرحلة ما قبل التخطيط: بينما تقوم المعلمة باللحظة والتأمل خلال الفترة التي تسبق المباشرة بالوحدة الدراسية القائمة على الاستقصاء، فعليها الانتباه لما يثير فضول الأطفال، وما هي الأفكار والمهارات التي يستكشفونها أثناء لعبهم. وتقوم المعلمة بتدوين ملاحظاتها أثناء عمليات الملاحظة وتوثيق تفكير الأطفال، وتلتقط صوراً وتسجل مقاطع فيديو لمساعدتها على تحديد موضوع الاستقصاء المناسب.



وفي الوقت الذي لا تطلب المعلمة من الأطفال أخبارها بما يعروفونه، إلا أنها تتعمد القيام بجمع معلومات مهمة لإثراء الموضوع والنهج الذي تتبعه. والتأمل والتفكير في عمليات ملاحظة وتوثيق معارف الأطفال واهتماماتهم، ومناقشة ذلك مع الزميلات سيساعد في إثراء آلية عمليات تعديل لا بد منها قبل مشاركة موضوع الاستقصاء مع الأطفال وطرحه عليهم. ونظرًا لقيام المعلمات بالاستفادة من هذا الوقت للتكييف مع اهتمامات الأطفال الحالية في الفصل، فإن ذلك يؤدي إلى دمج احتياجاتهم واهتماماتهم في عملية تخطيط المناهج.

#### المرحلة الأولى - التساؤل (الاستيعاب) في اللحظة التي يتم فيها تحديد

موضوع الاستقصاء يجب على المعلمة أن تخصص وقتاً لطرح الأسئلة على الأطفال حول ذلك الموضوع من خلال عقد مجموعات نقاشية كبيرة وصغيرة. ويمكن للمعلمة أن تستخدم وسائل بصرية مثل جدول KWL، والذي تدون فيه المعلمة ما يعرفه (Know)، والأطفال الآن، وما الذي يريدون (Want) معرفته، وما الذي تعلموه (Learned)، أو عمل مخطط شبكي لموضوع الاستقصاء. والهدف من هذه المناقشات هو الحصول على فهم أفضل للخلفية المعرفية للأطفال عن موضوع الاستقصاء، ولافتراضاتهم وأسئلتهم الحالية، وما الذي يرغبون باستكشافه خلال هذه الوحدة. وعلى المعلمة أن توفر أنشطة تحفيزية للأطفال تؤمن لهم من خلالها الإطار اللازم لإجراء مناقشة تجسد تصوراتهم ومفاهيمهم. وهذه الأنشطة العملية تسهم للأطفال أن يكون لديهم خبرة مشتركة للتأمل والتفكير فيها سوية، وفي نفس الوقت إضافة معلومات تتعلق بخبراتهم السابقة. وسيساعد محظوظ هذه المناقشات في تطوير محتوى الدروس التي لها قصص ومفاهيم تسلط الضوء على الأطفال وأقرانهم. وأيضاً تحتوي هذه المحادثات على فرص تعين الأطفال على القيام بعملية العصف الذهني حول بعض الأنشطة الخاصة التي ربما تدعم عملية الاستقصاء، كالرحلات الميدانية أو العروض التمثيلية. وبالمقابل ستكون الدروس هادفة أكثر بالنسبة للأطفال، وستساعد على إنشاء مجتمع تعلم يشعر فيه كل طفل بأن هناك من يتواصل معه ويراه ويستمع له.

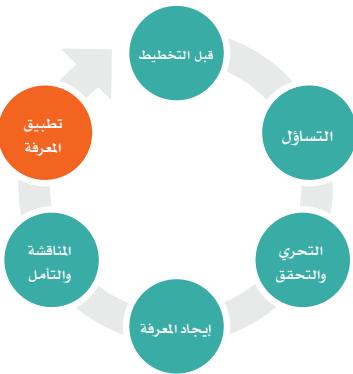


المرحلة الرابعة: المناقشة والتأمل (المضي قدماً والتجميم/التركيب) بينما ينهمك الأطفال في تدوين واستبatement وإملاء معارفهم الجديدة، واستكشاف المفاهيم والمحتوى التعليمي في مراكز التعلم.

يمكن للمعلمة الاستماع لتلميذات منهم حول إذا ما كانوا يريدون التعمق في أحد جوانب الموضوع، أو البدء بالتفكير في وحدة دراسية جديدة معاً. وقد يمتد استكشاف الأطفال ويتوسع ليشمل مواضيع أخرى ذات صلة. لذلك من المناسب إعادة النظر في الوسائل البصرية (جدول KWL) والمخططات الشبكية للموضوع (التي تم إعدادها في المرحلة الأولى). وأنشاء هذه المحادثات سيكون لدى الأطفال الفرصة لمشاركة ما تعلموه، وما الذي يرغبون بتعلمها أيضاً، وكيف سيضعون وراء تحقيق ذلك التعلم. تعزز المعلمة حب الاستطلاع والفضول الطبيعي لدى الأطفال، وذلك بأخذ أفكارهم بجدية والسير على خطاهم فيما يتعلق بأفكارهم وأسئلتهم الجديرة بالمتابعة.



**المرحلة الخامسة: اتخاذ الاجراءات والتطبيق** وهذا هو وقت مشاركة تطور الأطفال والاحتفاء به بطرق عده، وأيضا هو وقت يستكشف فيه الأطفال كيف بإمكانهم استخدام تعلمهم الجديد بطرق جديدة. وإذا اختار الأطفال كتابة حرف ما أو إقامة عرض تمثيلي من أجل الأسر، على سبيل المثال طبعاً، فهذا هو الوقت لإشراكهم في عملية التخطيط وترك بصمتهم على المنتج النهائي. وإتاحة الفرصة لهم للقيام بذلك سيعزز من أهمية الدور الذي يمكنهم لعبه في عملية تقييم تعلمهم الخاص ومشاركته مع الآخرين.



تختلف **نهج التخطيط** عن **نهج المناهج الدراسية** التي تقدم توجيهات تدريجية حول ما يجب تعليمه للأطفال بالضبط، وكيف ومتى س يتم. حيث إنه قد تم بيان **نهج آخر سابقًا**، فقد يكون من الصعب مراعاة ومطابقة الاهتمامات المحددة للأطفال الذين يعيشون ويتعلمون فيه. والمنهاج الدراسي القائم على الاستقصاء يرى تضمين تصورات ورغبات الأطفال وأسرهم في عملية التخطيط. وخلافاً للنهج الأخرى فلا توجد هناك طريقة محددة لتكتشف من خلالها وحدة دراسية قائمة على الاستقصاء. وإنما ما يهم بالنسبة للتطبيق الناجح لمنهج قائم على الاستقصاء هو أن تتولى المعلمة مسؤولية بناء العلاقات وإقامة الروابط بين ما تلاحظه وتسمعه من الأطفال عن الموضوع الدراسي، وأنشطة التعلم التي تخطط لها وتعمل على تيسيرها.

فملاحظة الأطفال والاستماع لهم يتطلب التزاماً يومياً من جانب المعلمة. وبينما تقوم بـ ملاحظتهم فإنه من المهم بداية أن تبحث عن وجهة نظر الطفل، ولتتذكر أن الأطفال يقيمون علاقات مع المواد والأفكار ولديهم خبرة أقل مما هي عليه لدى المعلمات. وربما ينتبه الأطفال لتفاصيل يعيثها الكبار من المسلمين، أو يعجزون عن ملاحظتها. تتطلب ملاحظة الأطفال من المعلمات الانتباه الشديد للأطفال أفراداً ومجموعات، وتدوين المعلومات وترك التأمل في عمليات الملاحظة وتأنيلها لمناسبة أخرى. والقيام بذلك من شأنه أن يساعد في الحفاظ على مفاهيم الطفل وتصوراته.

وقد تختار المعلمات بعض الأسئلة التوجيهية خلال عملية الملاحظة. على سبيل المثال: ما الذي كان الأطفال يتحدثون عنه؟ على ماذا انصب التركيز أثناء لعبهم فيما يبذلوه ما هي مراكيز التعلم الأكثر والأقل شيوعاً لديهم؟ وهل أظهر الأطفال مهارة جديدة يمكنني البناء عليها والاستفادة منها؟ وقد تجاًء المعلمة إلى مزج عمليات الملاحظة مع تأملاتها قبل البدء بوحدة دراسيه ما أو خلال مرحلة ما قبل التخطيط.

ويمكن أن يكون الأمر مفيداً للمعلمة حتى تدرك أنه كثيراً ما «يعجز الأطفال عن اعتبار كيف أو لماذا يحدث شيء ما ما لم يقم الكبار بحثهم على ذلك» (Epstein, 2014, 36). ولكي تفهم على نحو أفضل ما الذي يثير فضول الأطفال، يوصي إبستين المعلمات بالانخراط في تفاعلات متبادلة مع الأطفال باستخدام بضعة إستراتيجيات أساسية كالآتي:

«**شجعي الأطفال على وصف ما يفعلونه من خلال التعليق على المواد التي يستخدمونها، والأعمال التي هم منهمكون بها، وتأثير مثل هذه السلوكيات.**

«**اطرحني أسئلة باعتدال لكي تتسنى للأطفال فرصة تجاذب الحديث فيما بينهم، ولتفادي التقليل مما يهتم به الطفل.** فطرح أسئلة مقصودة يثبت وجود اهتمام حقيقي فيما يفعله الطفل. واحترمي كذلك رغبة الطفل فيما لو اختار عدم الاستجابة، وافسحي المجال أمام الأطفال لطرح أسئلتهم أثناء عملية التفاعل.

«**بساطة اطلبي من الأطفال توضيح ما يفكرون به.** فبدلاً من سؤال الأطفال عن الحقائق، كالسؤال عن اسم شيء ما أو لونه، اطرحني أسئلة تبدأ بعبارات مثل: «أتساءل يا ترى لماذا ...؟»، «وكيف تعرف بأن ...؟»، «وبرأيك ماذا سيحدث لو؟» فهذا النوع من الأسئلة يدفع بالأطفال للتركيز على عمليات تفكيرهم، ويبصر المعلمات بالأسئلة والأفكار التي يتناولها الأطفال بالاستكشاف.



ولحصول على تفاعلات متبادلة فعالة مع الأطفال الصغار فإنه يتوجب على المعلمات الثانية والانتباه جيداً لكيفية حدوث هذه التفاعلات. وكذلك عليهم أن يضعن بالحساب أن فهم الأطفال لكيفية حدوث الأشياء وعللها إنما يزداد بمرور الوقت، وهو عرضة للتغير إلى حد كبير. والانتباه لعملية التعلم تدل على احترام وتقدير لجهودهم التي يبذلونها لإدراك وفهم العالم المحيط بهم (Curtis & Carter, 2008). ومن الأشياء المهمة كذلك لكون المعلمة ملاحظة فاعلة هو أن تكون مدركة لاحتمالية أن تقف عقلية الكبار في طريق الأطفال أثناء استكشافهم العميق للأفكار. على سبيل المثال قد يتسبب قلق المعلمة حول صحة الأطفال وسلامتهم وجدول حصصهم في إيقاف سعيهم وراء الأفكار القيمة. لذلك ينبغي على المعلمات وزن كل الأولويات بحذر فيما يتعلق بعملهن، والاعتراف بأفكار الأطفال وتطويرها واحترامها. وهذا ما يسمح للأطفال بإدراك قيمة أفكارهم الخاصة (Curtis and Carter, 2008). وبينما يقوم الأطفال بتقييم تعلمهم الخاص بهم، تستطيع المعلمة تحديد كيف ساهم الأطفال في أنشطة التعلم، والأهداف والحلول الناتجة، مما يمنحهم شعوراً بإنجازاتهم واعتزازاً وفخرًا بها.





## ٦.٣ إشراك الأهالي في دورة التخطيط القائم على الاستقصاء

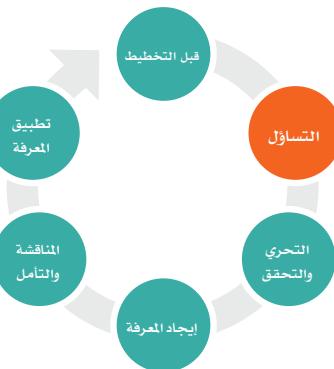
من الضروري أن تقوم المعلمة بخلق فرص مستمرة تعمل على إشراك الأسر بينما تقوم بالخطيط لموضوع الاستقصاء مع الأطفال. وهذا الفرص تواءم مع الخطوات التي تؤدي إلى اختيار موضوع استقصائي، وتكون ضمن دورة التخطيط القائم على الاستقصاء. وحتى أثناء المراحل التي لا يتم فيها إشراك الأسر مباشرة في الموضوع الدراسي، نجد أن المعلمات الفاعلات هن المعلمات اللواتي دائمًا ما ينصنن ويستجبن للأسر لتعزيز فهمهن لأهتمامات ومفاهيم الأطفال. وإضافة إلى ذلك على المعلمات أن تحرص على تسليط الضوء على عمل الأطفال خلال الوحدة الدراسية، فتخلق بذلك فرصة أخرى لإشراك الأسر والأهالي.

ولو أتيحت الفرصة للأسر لاستطاعت لعب دور مهم داخل الروضات والحضانات، وهو دور يضيف قيمة واستدامة للنهج الذي يتبنى المنهج الدراسية القائمة على الاستقصاء. وبينما تعمل المعلمات على بناء وتقدير النهج الذي يستكشف موضوعاً ما، يعمل الأطفال على جلب خبرات شتى ومعارف سابقة لذلك النهج. وكما هو معلوم حسب أفضل الممارسات فإن المنهج الدراسي الفاعل هو المنهج الذي يستفيد من تلك المعرف والخبرات السابقة (الجمعية الوطنية الأمريكية لتعليم الأطفال الصغار والجمعية الوطنية الأمريكية للشخصيات في مرحلة الطفولة المبكرة في إدارات التعليم على مستوى الولايات، ٢٠٠٢). وتحتلي الأسرة معرفة عميقة بخبرات طفليها السابقة واهتماماته ومهاراته كونها هي المعلم الأول له، ولديها كذلك نظارات متعلقة محتملة بشأن القيم الأخلاقية والتقاليد التي تشي ووجهة نظر طفليهم عن العالم. وتماماً مثلما تحتاج المعلمات لهم الأطفال وخلفياتهم المعرفية، وأن تكون عازمة على إشراكهم في عملية تخطيط المنهج، كذلك تحتاج لجمع هذه المعلومات القيمة من الأسر. ومن خلال الاستفاده من هذه المعلومات التي تقدمها الأسر، والتسيق في استخدامها معهم، فإن المعلمة بذلك تمنح الأسر دوراً مؤثراً في سائر مراحل دورة الاستقصاء.



وفيما يأتي نستعرض المراحل التي تستطيع فيها المعلمات إشراك الأسر في عملية المنهاج الدراسي القائم على الاستقصاء. ولا يغب عن بالك أيتها المعلمة أن هذا العمل لديه القدرة على التجلّي بصور مختلفة، إلا أن هم المعلمة الدائم هو الحفاظ على ارتباط الأطفال بأسرتهم، ودرك مواطن القوة الفريدة التي يجلبها الأطفال معهم إلى مجتمع التعلم. فالشراكة مع الأسر لجمع المعلومات والأفكار الجديدة توفر سياقاًً ومعنىً للمنهاج الدراسي، وتعزز ثقافة التعاون نيابة عن الطفل.

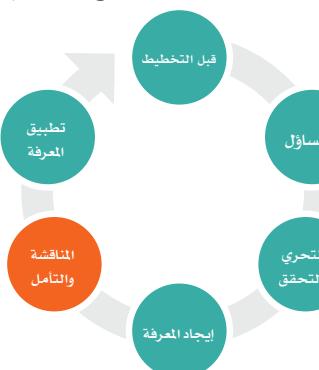
**المرحلة الأولى - التساؤل (الاستيعاب):** ما إن يتم تحديد الموضوع الاستقصائي حتى تبدأ المعلمة بإيجاد الفرص التي تساهُم في إشراك الأسر للتعرّف أكثر على خبراتهم الفريدة، ومهاراتهم وقيمهم التي لها علاقة بالموضوع المتناول بالاستقصاء. واعتماداً على طريقة وأسلوب التواصل الذي تفضله كل أسرة، يمكن للمعلمة التواصل مع الأسر لتحفيظهم علماً بما هو على وشك الحدوث في الفصل الدراسي، والسؤال عن تصوراتهم حول الموضوع الدراسي، وطلب الملاحظات منها حول الطرق التي يستطيعون من خلالها دعم تعلم الأطفال. ويجب الترحيب بهذه الأسر لانضمام عملية الاستقصاء العلمي حسب استطاعتها، سواء في الفصل أو في المنزل.



**المرحلة الثانية: البحث والتحري (الاكتشاف والمعرفة) :** ينخرط الأطفال خلال هذه المرحلة بتجارب عملية، وينهمكون في قراءة الكتب، وحضور العروض التمثيلية، والخروج في رحلات ميدانية لها علاقة باهتماماتهم وأسئلتهم، وحتى استخدام التقنية لدعم جهودهم نحو مزيد من الاستكشاف والبحث. ويمكن للمعلمات أن تجد طرقاً لإشراك الأسر والأهالي في هذه الأنشطة بحيث ينعكس ذلك على المنزل، وعلى معارف وخبرات تلك الأسر. أما الأسر فيمكن أن تشارك من خلال الكتب والقصص والأعمال الفنية بما يساهم في عملية التحري والبحث، أو من خلال الانضمام للأطفال في رحلات أو نزهات تعمل على تعميق عملية الاستكشاف التي يقومون بها. وقد تزود المعلمات كل أسرة بمذكرة أو سجل لتدوين الأسئلة والخبرات ذات الصلة بالموضوع الدراسي، والاحتفاظ بهذه المذكرة في مكان يسهل على الأسر الوصول لها فيه. ولتعزيز عملية التواصل فيما بين المعلمات والأسر، قد تلجأ المعلمات إلى تخصيص أجزاء ضمن المذكرة أو السجل لتدوين ملاحظات ومشاهدات كل طرف منها أشياء سير الوحدة دراسية. إذن خلال هذه المرحلة تعمل المعلمات مع الأطفال على التخطيط للطرق التي تستطيع من خلالها الأسر المشاركة في عملية الاستكشاف جنباً إلى جنب مع أطفالهم.

على الأسر الوصول لها فيه. ولتعزيز عملية التواصل فيما بين المعلمات والأسر، قد تلجأ المعلمات إلى تخصيص أجزاء ضمن المذكرة أو السجل لتدوين ملاحظات ومشاهدات كل طرف منها أشياء سير الوحدة دراسية. إذن خلال هذه المرحلة تعمل المعلمات مع الأطفال على التخطيط للطرق التي تستطيع من خلالها الأسر المشاركة في عملية الاستكشاف جنباً إلى جنب مع أطفالهم.

**المرحلة الرابعة: المناقشة والتأمل (المضي قدماً والتجميع/التركيب) بينما ينهمك الأطفال في تدوين واستبatement وإملاء معارفهم الجديدة، واستكشاف المفاهيم والمحتوى التعليمي في مراكز التعلم، يمكن للمعلمة أن تجد طرقةً لعرض هذه المعرفة الجديدة وإظهارها للعيان. وبهذه الطريقة تتمكن الأسر من دراسة وتأمل ما يعكف الأطفال على تعلمه والتفكير فيه. ولعل ذلك يثير المزيد من الاهتمام والأسئلة لدى هذه الأسر. وتبادل المعلومات حول ما يقوم به الأطفال بصورة يومية مع الأسر على نحو يثير اهتمامها ويكون في متواهلها يشجع عملية الانخراط المستمر لهذه الأسر، ويعزز عملية التعلم النشط.**



الدخول في شراكة مع الأسر على نحو يهبيء الفرص لتبادل المعلومات التي تضيف إطاراً ومعنىً للمنهاج الدراسي المتكامل يستلزم إقامة وبناء العلاقات. وبدايةً ينبغي على المعلمات وبرامج الطفولة المبكرة أن يبرزوا دورهم كخبراء، وأن يوضحوا للأسر بأن الوالدين هم خبراء فيما يتعلق بأطفالهم هم. وهم كذلك بحاجة لأن يكونوا مبادرين، وأن يوجدوا صيغ وتقديرات لعملية التواصل والتعاون المستمر بين الأسر التي تدعم تعلم أطفالها.

لقد أكدت النُّهُج التربوية في الماضي على إبقاء الأسر على علم بما يجري في الفصل من خلال الرسائل الإخبارية ولوحات الإعلانات وما يُعرض فيها، وتقدم المعلمات بشكل أساسي عن عملية تطور الطفل خلال اللقاءات والاجتماعات بين المعلمين وأولياء الأمور. وفي السنوات الماضية كانت الطريقة التي تتفاعل فيها الأسر مع مراكز الطفولة من خلال مراقبة الأطفال في رحلاتهم الميدانية، أو عند المساهمة ببعض المواد والمستلزمات، أو من خلال حملات جمع التبرعات. ومع عدم الحط من شأن مثل هذه الأنشطة والأدوار والتقليل من أهميتها، فإن مستوى الشراكة التي تعزز وتدعم النهج الذي يتبنى منهاج الدراسي القائم على الاستقصاء يقوم على علاقة تشمل على تفاعلات متبادلة تتعلق بتلك المعلومات المهمة والدقائق والتفاعلات المحترمة مع الأسر التي تدعم شعور الأطفال بالانتماء والمشاركة في كل يوم. والانتقال إلى ما وراء المشاركة وتبادل المعلومات التي تجري على مستوى السطح، وتجاوز ذلك باتجاه التعاون مع الأسر على نحو يُعترف بمواطن القوة لديها، ثم يُسخر هذه الأصول ويستخدمها في إثراء عملية تطبيق منهاج الدراسي، يعتبر تحولاً نوعياً للعديد من برامج رعاية الطفولة.

عندما تستخدم المعلمات دورات التعلم بالاستقصاء فإنهن يخلقن فرصاً لمشاركة الأسر، وجمع تصوراتهم ومفاهيمهم الفريدة من نوعها، والاستفادة من مواردها ومواطن القوة لديها. وهذا النوع من السلوك يتفق مع مبادئ الجمعية الوطنية الأمريكية لرعاية وتعليم الأطفال الصغار الخاصة بالمشاركة الفاعلة للأسر. وأشار سير دوره الاستقصاء يعد توفير أنشطة ليقوم بها الأطفال في المنزل أسلوبًا عمليًا هادفًا تتمكن الأسر من خلاله من الانضمام لأطفالها والمشاركة في عملية الاستقصاء. فيؤدي ذلك إلى زيادة الفرص أمام الأطفال لمواصلة التعلم، وتطبيق معارفهم ومهاراتهم الجديدة في سيارات وبيئات أخرى مألفة لهم. وحيث إن الأسر هي مصادر معلومات رئيسة فيما يتعلق بتعلم الأطفال، فقد تعمل هذه الأسر مع أطفالها للحديث عن خبراتهم التي تكون خارج المدرسة بطرق مبتكرة وأصلية. وإضافة إلى دعوة الأسر للعمل مع أطفالهم في المنزل، والانضمام لهم خلال وضع الجدول اليومي، قد تقوم المعلمات بتوفير مذكرة أو سجل لكل أسرة، حيث يمكن لكل منها ذكر تأملاته فيه والتحديات التي يواجهها كل طرف منها، والأفكار الجديدة التي تخطر لها المتعلقة بالموضوع المتناول بالدراسة (Amaro-Jiménez, & Semingson, 2011). هذه التفاعلات المتبادلة بين كل من المعلمات والأسر يعزز الشعور بالشراكة، ويعث بر رسالة مفادها أن المعلمة تدرك وتشمن مواطن القوة والخصائص التي تتمتع بها كل أسرة، وتساهم بها في عملية المشاركة المستمرة.



## المراجع

- Amaro-Jiménez, C. & Semingson, P. 2011. "Tapping into the funds of Knowledge of Culturally and Linguistically Diverse Students and Families." *NABE News* 33. <http://previous.lib.uci.edu/online/nabe/docs/2011/NABE%20News%20v.33%20no.5%20Sep-Nov%202011.pdf>.
- Copple, C. & Bredekamp, S. 2009. *Developmentally Appropriate Practice in Early Childhood Programs: Serving Children from Birth through Age 8*, 3rd Edition. Washington, DC: National Association for the Education of Young Children.
- Curtis, D. & Carter M. 2008. *Learning Together with Young Children: A Curriculum Framework for Reflective Teachers*. St. Paul, MN: Redleaf Press.
- Dombro, A. L., Jablon, J., & Stetson, C. 2011. "Powerful Interactions." *Young Children*: 12–20; 58.
- Epstein, A. S. 2014. *The Intentional Teacher: Choosing the Best Strategies for Young Children's Learning*, Revised Edition. Washington, DC: National Association for the Education of Young Children.
- Ginsburg, K.R. 2007. "The Importance of Play in Promoting Healthy Child Development and Maintaining Strong Parent-Child Bonds." *Pediatrics*: 119, 182–191. <http://dx.doi.org/10.1542/peds.2006-2697>.
- Law, J. 2015. "The Importance of Oral Language and its Implications for Early Years Practice: A Report to Goodstart Early Learning." *Early Years Practice: For Educators and Teachers*: 45–60. doi:10.4135/9781526435682.n4.
- NAEYC (n.d). "Principles of Effective Family Engagement." <https://www.naeyc.org/principles-effective-family-engagement>.
- NAEYC & NAECS/SDE. 2002. *Early Learning Standards: Creating the Conditions for Success*. Joint position statement. Washington, DC: NAEYC.
- Reynolds, E. (n.d.). "Listen With Your Heart: Using Active Listening in the Classroom." [http://www.earlychildhoodnews.com/earlychildhood/article\\_view.aspx?ArticleID=100](http://www.earlychildhoodnews.com/earlychildhood/article_view.aspx?ArticleID=100).
- Society for Research in Child Development. 2013. "Teacher-Child Interactions Support Kids' Development in Different Areas." *ScienceDaily*. [www.sciencedaily.com/releases/2013/11/131121091506.htm](http://www.sciencedaily.com/releases/2013/11/131121091506.htm).
- Wien, C.A. 2014. *The Power of Emergent Curriculum: Stories from Early Childhood Settings*. Washington, DC: NAEYC.
- Wurm, J.P. 2005. *Working in the Reggio Way: A Beginner's Guide for American Teachers*. St Paul, MN: Redleaf Press.





وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

# عملية التقييم ضمن برامج رياض الأطفال والحضانات

يُعتبر التقييم ممارسة ضرورية تأخذ بها برامج التعلم المبكر ذات الجودة العالية، وذلك لدعم النمو والتطور المثاليين لكل طفل. وهو من حيث الجوهر عملية منهجية لجمع المعلومات وتفسيرها بغير الإجابة على تساؤلات حول نمو وتعلم الأطفال (Dichtelmiller, 2011). ويقدم الخبراء في حقل التعلم المبكر عملية التقييم على أنها عملية تتكون من خطوتين، حيث إنها تشمل المعلمات اللواتي يجمعن المعلومات حول الأطفال، ثم تستخدم تلك المعلومات للتعرف على خصائص الأطفال بغير اتخاذ قرارات مستترة تجاه تعليمهم ورعايتهم بصورة لائقه (الجمعية الوطنية الأمريكية لرعاية وتعليم الأطفال الصغار ٢٠٠٩، الجمعية الوطنية الأمريكية لرعاية وتعليم الأطفال الصغار والجمعية الوطنية للخصوصيات في مرحلة الطفولة المبكرة في إدارات التعليم على مستوى الولايات، ٢٠٠٣). ومن الأهمية بمكان أن يتم ربط الأهداف العامة والمعايير الخاصة بالروضة أو الحضانة مع عملية التقييم المستمر. فذلك يساعد المعلمات والروضات والحضانات على معرفة الكيفية التي يتم بها تحقيق النتائج المرجوة سواء تلك المتعلقة بكل طفل من الأطفال، أو المتعلقة بهذه الروضات أو الحضانات.

وعندما تفهم المعلمات موقع كل طفل بالنسبة لأهداف التعلم، سيكون بإمكانهن تلبية تلك الاحتياجات من خلال توفير خبرات مدرورة لهم. وكما أوصت الجمعية الوطنية الأمريكية لرعاية وتعليم الأطفال الصغار في البيان الذي توضح فيه موقفها تجاه الممارسة الملائمة نمائياً، حيث ورد فيه: «إن الخبرات ترتبط بعملية التقييم .... وكلهما متوازٍ مع مخرجات برامج رعاية الأطفال وأهدافها المرجوة للأطفال» (٢٠٠٩، ص ٢٢). ولذلك تكتسب البيانات معنى فقط عندما تقوم المعلمات والروضات أو الحضانات بالخطوة الثانية في عملية التقييم، وتستخدم تلك البيانات لإثراء أهداف التعلم بالنسبة لكل طفل، وتقوم بهذيب وتقريح عملية تخطيط وتطبيق المنهاج الدراسي، وتعزيز سبل التواصل والشراكات مع الأسر. فالتخطيط المنهجي المستمر، وليس المرتجل، يدعم الممارسات التدريسية الهدفية، ويضمن تلبية احتياجات جميع الأطفال.

وفي الوقت الذي تستخدم فيه برامج التعلم المبكر التقييم لأغراض شتى، تراوح بين تحديد الأطفال الذين هم بحاجة لخدمات إضافية، وصولاً إلى قياس مدى مسؤولية الروضة أو الحضانة، يأتي هذا الفصل من الدليل ليركز على عمليات التقييم المستخدمة بصورة تكوينية من أجل دعم عملية التعلم والتدريس، وهو أحد «الأغراض المقيدة» للتقييم كما حددها البيان المشترك الذي صدر عن كل من الجمعية الوطنية الأمريكية لرعاية وتعليم الأطفال الصغار والجمعية الوطنية للخصوصيات في مرحلة الطفولة المبكرة في إدارات التعليم على مستوى الولايات (NAEYC, & NAECS/SDE, 2002). وحيثما تشارك المعلمات والروضات أو الحضانات في مثل هذا النوع من التقييم المستمر، يزداد الفهم لديهم بما يعرفه الأطفال وما يستطيعون القيام به، وكيف يتظرون إلى التعلم. وذلك يمكنهم من إجراء تعديلات آنية. ويوجد مثل هذه المعلومات تعمق العلاقة بين المعلمات والأطفال الصغار، ويصبح التفاعل فيما بينهم تفاعلاً هادفاً ومتجاوباً، وذلك أثناء قيامهن بدعم كل طفل في سعيه لتحقيق أهدافه التعليمية من خلال تطبيق المنهاج الدراسي القائم على الاستقصاء والبني على المفاهيم، والمتضمن لمعايير التعلم المبكر النمائية.

وسواء أدركنا ذلك أم لا، فإن المعلمات الفاعلات يقيمن الأطفال ويجربن التعديلات لدعم التعلم والتعليم يومياً. ولكن من الضروري إنشاء عملية هادفة لتقييم تعلم الأطفال تحمل المسئولية أمام الأطفال.



## مبادئ تقييم الأطفال الصغار

يشدد البيان الذي يوضح موقف الجمعية الوطنية الأمريكية لرعاية وتعليم الأطفال الصغار حول الممارسات الملائمة نمائياً وعملية تقييم تطور وتعلم الأطفال على أن تكون «طائق التقييم مناسبة للحالة التنموية للأطفال الصغار وخبراتهم، وأن تراعي هذه الطائق الاختلاف الفردي لدى المتعلمين، وتتيح للأطفال إظهار كفاياتهم بطرق مختلفة. وتشتمل الطائق الملائمة لعملية التقييم الصفي للأطفال الصغار على نتائج عمليات الملاحظة والمشاهدة التي تقوم بها المعلمات مع الأطفال.... وما يجعلها من عينات ونماذج من أعمالهم، وكذلك أدائهم في الأنشطة الأصلية» (الجمعية الوطنية الأمريكية لرعاية وتعليم الأطفال الصغار، ٢٠٠٩، ٢٢).

ولا يعد التقييم اختباراً نجريه للأطفال الصغار في تاريخ ووقت معينين. بل ربما تقوم المعلمات بتدوين أسماء الأطفال عندما يجيبون عن أسئلة مفتوحة أو يتناولون مشكلة ما، أو قد تجمع رسوماتهم أو أية أعمال فنية أخرى لهم، أو ربما تلتقط صوراً لهم وهم يستخدمون المواد ويتفاعلون مع الآخرين، أو تعمل على تجميع أعمالهم في ملف الإنجاز، أو تدون ملاحظاتها على هيئة كتابات قصصية خلال عملية الملاحظة المركزية، أو تعدد تسجيلات صوتية ومرئية، أو تجمع عينات من أعمالهم في أي مجال من مجالات المحتوى يظهر نمومهم وتقدمهم بمرور الوقت. إن مراقبة الأطفال وملاحظتهم وهم ضمن بيئة التعلم الطبيعية، وجمع المواد التي توثق تعلمهم خلال خبرات حية وعملية يوفر «قياساً موثقاً» لما يستطيعون فعله. وتعني بقولنا «موثقاً» أن تعكس عملية الملاحظة والتوثيق «الأداء الحقيق للأطفال ضمن عالمهم، وليس أداءهم أثناء مهم مصطنعة يحددها لهم الكبار، وقد لا تكون مألوفة بالنسبة لهم» (للأطفال، ٢٠١٣، ٨٠، Gronlund & James). ويكون الأطفال أكثر استرخاءً وراحةً عندما يكونون في أوضاع مألوفة لهم وظروف يعيشونها يومياً، مما يؤدي إلى دعم عملية تقييمهم.

وتناسياً مع أفضل الممارسات تراعي المعلمات العوامل المختلفة التي تؤثر على الأطفال وكيف ومتى يظهرون معارفهم وقدراتهم أثناء عملية التقييم الدورية. ولذلك وإضافة إلى ملاحظة سياق التعلم والمعارف التي ظهرت، فإنه من المفيد كذلك أن تقوم بتدوين عوامل أخرى لها صلة بالموضوع كنوع النشاط، وفي أي وقت من النهار، والظروف الاجتماعية، وأنماط النوم وتناول الطعام.

## الملاحظة للأطفال

تحتاج عملية مراقبة وملاحظة الأطفال إلى تمرير وممارسة، وتتطلب من المعلمة انتباهاً خاصاً لما يتعلمه الأطفال، وعليها أن تكون عارفة بالسلسل النمائي، وما ستكون عليه الخطوات القادمة. ولا ينبغي للمعلمة أن تلاحظ ما يستطيع الأطفال فعله لوحدهم وحسب، وإنما ملاحظة ما يستطيعون فعله كذلك بمساعدة من أقرانهم أو الكبار. ولذلك تعد ملاحظة التفاعلات فيما بين الأطفال، وتلك التي تكون بين الأطفال والمعلمة عنصراً مهماً من عناصر عمليات الملاحظة الفاعلة. وكذلك على المعلمات أن تستفسر من الأسر عما يلاحظونه في المنزل وله علاقة بتلك الأسئلة الإرشادية. وبينما تقوم المعلمات بجمع الأدلة والشهادة، عليهم تدوين المعرفات التي يلاحظونها إضافة إلى المعلومات التي تبين السياق الذي ظهرت فيه هذه المعرفات. وإبراز هذه المعلومات سيساعدهن في تنظيم تلك الأدلة والشهادة واستخدامها بفعالية أكبر (Schwartz & Copeland, 2010, 127).

تقر المعلمات ما الذي يردد معرفته عن تعلم الأطفال ومعارفهم، وذلك لكي تصبح عملية الملاحظة أكثر تركيزاً. وحين يتضح الفرض لهن، يبدأن بجمع الأدلة والشهادة من مصادر مختلفة. وعليهن في هذه المرحلة تدوين ما يشاهدن من أفعال الأطفال، ويسمعنه من أقوال. وليمتنعن عن تفسير وتأويل هذه التفاعلات أو الأدلة لحين الوصول للمرحلة التالية، وهي مرحلة التأمل في عمليات الملاحظة.

## عملية التوثيق

من أجل الحصول على تقييم فاعل، على المعلمات إيجاد نظام لإدارة عملية تدوين ما تم توثيقه وحفظه. ويحتوي هذا النظام على جدول لجمع البيانات يضم تبليغ احتياجات كل طفل بصورة شمولية بالإضافة إلى المستندات والوثائق الداعمة التي تساعده المعلمات في تدوين المعلومات الضرورية على نحو منهج. ويجب أن توفر مراكز رعاية الأطفال أماكن مخصصة داخل قاعة الفصل الدراسي تقوم المعلمات بحفظ مواد التوثيق الخاصة بالأطفال فيها. وأيضاً ينبغي توفير أدوات التوثيق الالزمة كأدوات الكتابة وأوراق لاصقة للملاحظات، ودفاتر ملاحظة صغيرة، والأوراق ذات المشابك، وجهاز تسجيل صوتي، ووضع هذه الأدوات وتوزيعها جيداً في أرجاء الفصل حيث تجري عمليات الملاحظة بصورة يومية. وحيث إن الأطفال لديهم نفس تلك المواد المناسبة لمستواهم، إلا أن على المعلمات الاحتفاظ بالمواد الخاصة بالتوثيق بعيداً عن متداول أيديهم.



إن أحد الخصائص المهمة التي يتمتع بها المنهاج الدراسي القائم على الاستقصاء هي قدرة المعلمات على إشراك الأطفال في عملية التقييم. إذ تستطيع المعلمات وضع أسئلة لإرشاد الأطفال أثناء قيامهم بالتأمل والتفكير في أعمالهم. فعلى سبيل المثال، قد تسأل المعلمة هذه الأسئلة:

- «أي من هذه الأشياء يبين لنا ما الذي كنتم تحاولون معرفته بينما كنتم تلعبون طوال هذا الأسبوع؟»
- «هل احتوت هذه الأشياء (الصورة، القصص، الأوراق) على شيء كنتم تحاولون التعلم حوله؟»
- «هل تلاحظون شيئاً هنا يجعلكم تعرفون أنكم تعلمون ما دمتم هنا؟»
- «عندما تتظرون إلى هذه التشكيلات فهل تستطعون التفكير بشيء ما ترغبون بتعلمها لاحقاً؟ كيف ستتعاملون مع ذلك؟»
- «من يعرف عن هذا الأمر وبإمكانه تقديم المساعدة لكم؟»
- «ما الذي ستفعلونه حتى تبدؤوا؟» (117, 2008, Curtis & Carter)

إن إعطاء الأطفال دوراً أساسياً في عملية التقييم يوفر لهم فرصة للتأمل والتفكير في أعمالهم، ويصبحوا أكثر وعيّاً بالخبرات عندما يعايشونها مرة أخرى ويتحدثون عنها مع أقرانهم ومعلماتهم. والقيام بمراجعة المواد التوثيقية مع الأطفال «يوفّر فرصة لهم لزيادة فهمهم وتقديرهم لما قد تعلموه، ولما اكتسبوه من مهارات» (Schwartz and Copeland, 2010, 44). كما أن منح الأطفال شعوراً بالملكية لما يتعلموه، وذلك من خلال الاعتراف بدورهم المحوري في عملية التقييم البنائي أو التكيني يتواكب تواهماً جيداً مع التطبيق الناجح للمنهاج الدراسي القائم على الاستقصاء والمفاهيم، والذي يجري تطبيقه في جميع أنحاء المملكة.

## التأمل والتفكير في عمليات الملاحظة

في هذه المرحلة يتم تخصيص وقت للتأمل والتفكير وفهم معنى البيانات والمعلومات التي تم جمعها. والتأمل المستقل يجري خلال أوقات مخصوصة عندما لا تكون المعلمات في تفاعل مباشر مع الأطفال. ومع وجود الدعم من قبل قائدات الروضات أو الحضانات تحتاج المعلمات إلى وقت مخصص للتأمل في البيانات وتحليلها بمفردها بصورة مستقلة، وتشاركياً مع زميلات آخريات في الروضة أو الحضانة أو مع الأسر. وكذلك ينبغي على القائدات إيجاد وتحصيص وقت للمعلمات لدمج وتنضمّن نتائج عملية التقييم في عملية تخطيط المنهج. وللحصول على تصورات أخرى غير تصوراتهن، على المعلمات مناقشة بيانات ومعلومات عمليات الملاحظة مع زميلاتها الآخريات ومع الأسر بشكل دوري، مع الحفاظ على السرية والموثوقية في مختلف الأحيان. وتستطيع الأسر خلال عملية التأمل والتحليل المساعدة من خلال الإجابة على على التساؤلات والرد على التفسيرات، ومشاركة الإستراتيجيات وعمليات الملاحظة من المنزل. ويعد تحليل البيانات واستخدام المعايير وأية معايير أخرى معتبرة لدى الروضة أو الحضانة أمراً لا غنى عنه بالنسبة لمعرفة كيفية تعديل خبرات التعلم بصورة مفيدة بما يقدم دعماً أفضل لمعارف الأطفال وبناء مهاراتهم.

ويجب تحليل بيانات عملية الملاحظة من منظور الممارسات الملائمة نمائياً، وأن تشتمل على هذه التأملات الأساسية: ما الذي عرفته عن هذا الطفل؟ كيف تعكس هذه المعرفة ما هو معلوم عن تطور وتعلم الأطفال؟ ما الذي يعنيه هذا بالنسبة لمنهاج وبيئة الطفولة المبكرة؟ كيف للمعرفة التي لدى عن أسرة الطفل وثقافته أن تُتمم أو تساهم في عملية تقييمي مواطن القوة والتحديات واحتياجات المنهج والبيئة التعليمية؟ وإجراء تعديلات مستمرة على البيئة التعليمية أو على التفاعلات أو كلابهما معاً يتم دورة عملية التقييم ويستكملاها، ويحدث ذلك ضمن إطار وسياق شراكة بين كل من برامج الرعاية والأسر.



## تقييم ممارسة المعلمة

من المعلوم بأن كفاءة المعلمة ترتبط بتعلم الأطفال. ولذلك، وإضافة إلى قياس مدى التقدم الذي يحرزه الأطفال، فمن الضروري تقييم الممارسات التعليمية والتدريسية للمعلمة، وتقييم مؤشرات أخرى متعلقة بجودة الروضة أو الحضانة لتحديد ما إذا كانت الروضة أو الحضانة تلبى الاحتياجات الشاملة للأطفال. ويجب أن تكون أدوات تقييم كل من المعلمة والروضة أو الحضانة متماشية مع الممارسات المستندة إلى البحوث العلمية، والتي تعزز نمو الأطفال وتطورهم الإيجابي، ومعايير أخرى تقدّم الجهد المستمرة في سبيل تحسين الجودة. ومع الالتزام بالممارسات المتباينة ثقافياً والدخول في شراكة مع الأسر تقوم كل من المعلمات وقائدات الروضات أو الحضانات بتحصص بيانات التقييم مع مراعاة كل من الأسرة والخبرات الأخلاقية المهنية. وعلى أولئك الذين يعملون مباشرة مع الأطفال الشعور بالتمكّن للاستفادة من المصادر المختلفة من مصادر المعرفة، وذلك بينما هم يدرّسون ويضعون خططاً للتحسين والتطوير. (Rafanello, 2009, 46). وتُستخدم البيانات التي تم جمعها من عملية تقييم المعلمة والروضة أو الحضانة بطريقة بنائية، على أن يكون الهدف الأساسي لذلك هو توفير تغذية راجعة بغرض التطوير والتحسين، وإثراء فرص التعلم المهني المستمرة والمستهدفة بالنسبة للمعلمات.

ومع علمنا بما للمعلمات من تأثير كبير على تعلم الأطفال، فإنه من المهم كذلك أن ندرك أن طبيعة عملهن مقدمة وحيوية، وتتطلب دعماً دائمًا وتطویراً مهنياً مستمراً. إضافة إلى ذلك تتمتع المعلمات عادة بمجموعة من الخبرات المهنية والمؤهلات العلمية والتدريب. ولكن نتمكن من تلبية احتياجات كل معلمة بطريقة منصفة فإن ذلك يستلزم الكثير من التفكير والانتباه من قبل قائدات الروضات أو الحضانات بما يسفر عن تحسينات منهجية مطردة على النحو المرجو بمرور الوقت. وحيث إن توفير فرص التطور المهني للمعلمات يُعد إستراتيجية تحظى بالقبول على نطاق واسع من أجل دعم التحسين والتطوير، فإن النهج الذي تتبناه قائدات الروضات أو الحضانات إزاء التعلم المهني يامكانه إما أن «يعزز أو يحد من قدرات المعلمة» (Louis, Hord, & Von Frank, 2017, 1). وهناك العديد من النماذج لبرامج تقليدية تظهر القائدات وتبرزهن بوصفهن المصدر الوحيد للحلول، ولربما تظرّ هؤلاء القائدات إلى دورهن بوصفهن مصلحات أو معالجات للمعلمات. تشير الأبحاث إلى أن المدارس الناجحة تعمل كمؤسسة تعليمية، وأن القائدات هن حجر الزاوية والعمود الفقري في ضمان جودة الروضة أو الحضانة، وبأن دورهن يتجلّى في إدراك مواطن القوة لدى المعلمات وقدراتهن واهتماماتها، وتهيئة الظروف لتعلم ذاتي وتعاوني.

تحدد الدكتورة شيرلي هورد من جمعية (ليرننغ فورورد)، وهي جمعية مهنية يقتصر نشاطها على أولئك العاملين في مجال التطوير المهني للتربويين، الركائز الأساسية لروضة أو حضانة ما لكي تصير مؤسسة تعلمية حيث «التعلم المهني هو الهواء الذي تنفسه المعلمات في كل يوم» (Louis, Hord, & Von Frank, 2017, 27). يعتبر التعلم المهني للأفراد أمراً مهماً في أي مؤسسة تعلمية، ولكن هناك تحول ملحوظ نحو التعلم المؤسسي، والذي يفتح الباب أمام احتمالات أكثر لمشاركة المعلمات ضمن الروضة أو الحضانة. وتطوير قدرات القيادة فيه على كل المستويات، وأول ركيزة من الركائز التي حدّتها الدكتورة هورد هي ركيزة «المعنى»، والتي تتطلب الوصول إلى فهم مشترك لمعنى التعلم المهني ضمن الروضة أو الحضانة، وهو فهم يعزز مسؤولية جميع التربويات لتحسين ممارساتها، وأن العمل الجماعي كفريق واحد أعظم أثراً مما يمكن لأي فرد من أن يحققه لوحده (Louis, Hord, & Von Frank, 2017, 29). والركيزة الثانية هي «القياس»، وهو التزام دائم بتقييم مدى التقدم المحرز بخصوص الأمور التي تجري على ما يرام، وتلك التي بحاجة إلى تحسين. عملية التأمل هذه تحافظ على صورة واضحة للتعلم المهني طوال الوقت، وتعزز الالتزام باتخاذ التدابير اللازمة للتحسين والتطوير بمرور الوقت. أما الركيزة الثالثة فهي «الإدارة»، وهي العنصر الذي يحافظ على تركيز الروضة أو الحضانة على الهدف المشترك، وهو تلبية جميع احتياجات الأطفال، بحيث يؤدي ذلك إلى دمج فرص التعلم المهني في الأعمال والمهام اليومية في الروضة أو الحضانة. (Louis, Hord, & Von Frank, 2017, 31-29).

بالنسبة لعملية تقييم المعلمة هناك ثلاثة أنواع من عملية التقييم البنية على عمليات الملاحظة تُستخدم لجمع البيانات وإثراء فرص التعلم المهني على مستوى الفصل والروضة أو الحضانة، وهي: التقييم الذاتي، وتقييم الزميلات، وتقييم المشرفات.

فأما التقييم الذاتي فهو نهج قوي يبحث المعلمات على تحديد مواطن القوة والتطور لديهن. فمثلاً، وبينما تقوم المعلمات بالعمل على فهم واستخدام معايير التعلم المبكر النمائية، هناك أوراق عمل خاصة بالتقدير الذاتي ورددت ضمن كتاب (برنامج التدريب على تطبيق معايير التعلم المبكر النمائية السعودية للتعليم في الطفولة المبكرة: دليل المعلمة التطبيقي) لدعم اهتماماتهن وأولوياتهن الحالية. وتوظيف مثل هذه الأوراق يساعد المعلمات على أن يصحّحن أكثر تاماً وتطحيطاً خلال عملهن على تطبيق المعايير والالتزام بها. ولتنمية عملية التقييم الذاتي تعمل المعلمات مع

مشرفاتها على تحديد ما لدى المعلمات الآخريات من مخاوف مماثلة وأهداف مشتركة، ثم بعد ذلك تشكيل وإنشاء مجتمعات الممارسة المهنية. حيث تلتقي المعلمات فيها بصورة منتظمة لكي تتعلم كيف تحقق أهدافهن المشتركة على

نحو أكثر فعالية. وتعمل المشاركات فيها على تطوير ممارساتها من خلال جملة من الأنشطة مثل: التشارك في حل المشكلات، وطلبات الحصول على المعلومات، والبحث عن الخبرات، ومشاريع التوثيق، والزيارات الصحفية، وتحطيط المعارف، وتحديد التغيرات. وبإمكان المعلمات مشاركة المعارف والعمل بصورة جماعية لواجهة التحديات، ودعم بعضهن البعض في عملية التعلم. وهذا النوع من تطوير المعارف المشتركة يؤثر على المعلمات بصورة فردية، وعلى الروضة أو الحضانة بأكملها بسبب ما توفره مجتمعات الممارسة المهنية من خبرة تعاونية لهن. (Louis, 2016, 24)

وأما ذلك النهج الذي يتبني عملية تقييم الزميلات فهو يستفيد من مواطن القوة الجماعية، والقدرات القيادية للمعلمات ضمن الروضة أو الحضانة. وقد قام مركز التميز في التعليم بجامعة فيرجينيا (٢٠١٥) بتقديم نموذجين مختلفين ضمن هذا النهج. فهناك «نموذج التغذية الراجعة» حيث تطلب المعلمة من زميلتها الملاحظة أن تقدم لها تغذية راجعة حول مواطن القوة لديها، وتلك التي بحاجة لتحسين. وهناك «النموذج التدريسي»، حيث تطلب المعلمة من زميلتها الملاحظة مساعدتها على معرفة كيفية التعامل مع المشكلات، وتنمية ممارساتها المهنية. وفي كلا النموذجين هناك مناقشة تجري قبل وبعد عملية ملاحظة الأداء بوقت قريب منها. وتؤثر جودة مثل تلك التغذية الراجعة التي تقدمها الملاحظات على مدى تأثير هذا النهج في التقييم. تتصف التغذية الراجعة البناءة التي تقدمها الزميلات بأن اللغة المستخدمة لغة وصفية ليست تقييمية، وأنها محددة وتركز على الماهية والكيف وليس على العلة. وكذلك تأخذ التغذية الراجعة بالحسبان احتياجات المقدم لهذه التغذية والمتأقلي لها، وتحتفظ كذلك بأنها آنية وتحتوي على معلومات مشتركة بدلاً من توجيه النصائح. وأخيراً يجب أن تكون كمية المعلومات معقولة بالنسبة للمتأقلي. (Berquist and Phillips, 1975). ويحتوي المعلم المتدرب على أوراق عمل لدعم عملية ملاحظة أداء الزميلات. وتقدم عملية تقييم الزميلات فرصة لأولئك اللواتي يعملن في نفس الوظيفة لدعم إدراهن الأخرى بأسلوب منظم يراعي مواطن القوة. والاستعانة بالمصادر الموجودة ضمن الروضة أو الحضانة بغرض تعزيز جودته يساهم في بناء القدرات، ويشرك المعلمات في عملية تعلم نشط، ويتصدى للمعتقدات القديمة، ويساعد على بناء إجماع بشأن شكل ومعنى التعلم المبكر الجيد. (De Neve, Devos & Tuytens, 2015).

وأما النوع الأخير من أنواع التقييم فهو تقييم المشرفات حيث يتم داخل المؤسسة التعليمية، وهو يتطلب من قائدات الروضة أو الحضانة الاضطلاع بدور المرشدات، وليس دور المشرفات على الأداء. ويمكن للقائدة الدخول في شراكة مع المعلمات للانخراط في عملية تأملية تساعد على تنظيم وفهم البيانات التي تم جمعها من خلال أساليب تقييمية متعددة. وكذلك عندما تضطلع قائدات الروضات أو الحضانات بدور أشبه بالدور الإرشادي فإنهن يعملن على مساعدة المعلمات ودعمنهن في عملية التأمل والتطوير لممارساتها الشخصية. وهناك ثلاثة عناصر مهمة لهذه العملية الإشرافية التأملية تحدد شكل عملية الإشراف بوصفه إطاراً للتعلم والتطور المهني. وأول عناصر هذه العلاقة هي التأمل والتفكير، وهو ما يسمح للمعلمات إيجاد مسافة بين العمل اليومي وبين التفكير بدرجة أكبر في مواطن القوة والتحديات التي تؤثر على ذلك العمل. ويمكن للقائدات والمعلمات الاجتماع سوية لمراجعة البيانات من وجهة نظر شاملة تراعي الخبرات والأفكار والعواطف المتعلقة بالتحديات التي تم تحديدها. وينتجى دور المشرفة في عملية تسهيل وتنوير العملية التعاونية، حيث يمكن للمعلمة أن تأتي بأفكار خاصة بالخطوات التالية، وأن تشعر بالأمان عند تجريبها لأفكار جديدة. وتعمل المشرفات مع المعلمات من أجل وضع أهداف خاصة بهن تتواءم مع الأهداف التنظيمية، ولتمكنهن هؤلاء المعلمات من ممارسة التأمل الذاتي، وإجراء التغييرات بناء على هذا التأمل. وأما العنصر الثاني فهو عنصر التعاون، والذي يتطلب علاقة تقوم على الثقة والتواصل المفتوح. والتعاون يفتح الباب أمام إمكانية تولي المعلمات لمزيد من المسؤولية في عملية اتخاذ القرار، واستثمار مواهبهن بطرق جديدة. وثالث هذه العناصر هو عنصر الانتظام، وهو أحد الخصائص الأساسية لهذه العلاقة الإشرافية التأملية. ولكن تكون هذه العلاقة مفيدة يجب أن يكون هناك التزام من قبل كل من المعلمة وقائدة الروضة أو الحضانة لحماية أوقات الاجتماع المنفق عليها. فالانتظام يدعم بناء الثقة، ويؤكد على أهمية الاستثمار في مثل تلك الأوقات. (Parklakian, 2001)

تضطلع كل من المعلمات وقائدات الروضات والحضانات بأدوار مهمة في المؤسسة التعليمية. إذ يجب أن تكون لدى المعلمات الرغبة في مشاركة المصادر والخبرات والأفكار مع زميلاتهن. وعليهن أن يتمتعن بالافتتاح تجاه التغذية الراجعة البناءة لتحسين وتطوير ممارساتها، والالتزام بعملية التحسين، وهي عملية تستغرق وقتاً. إذن تظهر المعلمات ضمن المؤسسة التعليمية التزام وتقانياً ورغبة في تجريب استراتيجيات جديدة. واستخدام هذه البيانات لتوجيه العملية يساعد على بقاء التركيز على الأطفال، وتعزيز المسئولية الجماعية للمعلمات وقائدات الروضات والحضانات تجاه تلبية الاحتياجات الشاملة لكل طفل.

تلعب قائدات الروضات والحضانات دوراً بارزاً في عملية إنشاء مقصد واضح للعمل في برنامج التعلم المبكر، وغرس ثقافة تنظيمية تدعم المعلمات بوصفهن معلمات متمرنات مدى الحياة. وعلاوة على ذلك، ينبغي على القائدات السماح للمعلمات بالوصول إلى المصادر الالزامية لهن للمشاركة في فرص التعلم المهني المستهدفة. والقائدات مسؤولة عن القيام بدور المعلمات القائدات، وجعل عمليات تعليمهن وتأملهن عمليات تتسم بالوضوح والشفافية. وهذا النهج يثبت صحة مدى أهمية هذه العمليات التي تعزز من التحولات في التفكير واتجاهات التعلم.



## الخاتمة

تطلب نهج التعلم المهني القوية من قائدات الروضات أو الحضانات المحافظة على تركيز قوي على عملية التعلم التي تحدث الآن، والعمل باستمرار على إقامة الروابط مع التركيز الأكبر والذي لا يفتر أبداً على تلبية احتياجات سائر الأطفال. فلن تستطيع القائدات القيام بتأسيس مدرسة تعلمية بمفردها، ولكن ومن دون ما يقدمنه من إرشاد وتوجيه فلن تبرز هذه المدرسة، والأكثر من ذلك لن تكتب لها الاستدامة. (31, Louis, Hord, & Von Frank, 2017)

يشري التقىيم الفعال والمخطط له جيداً عملية التعليم وتحسين الروضة أو الحضانة، ويساهم في تحقيق نتائج أفضل بالنسبة للأطفال. وقد كان محور اهتمام هذا الفصل من الدليل حول عملية التقىيم بوصفها عملية مستمرة تفيد الأطفال وتنفعهم. ويوفر التقىيم البنائي للأطفال معلومات للمعلمات والأسر يمكن استخدامها لتحسين جودة البيئات والخبرات التربوية. كما تشي عمليات التقىيم قدرات المعلمة في التأمل وإجراء التعديلات في ممارساتها التدريسية بحيث تصبح هادفة ومناسبة أكثر لدعم المزيد من التعلم والتطور لدى الأطفال كذلك. وإن تبني نهج مشترك تجاه عملية التقىيم البنائي يضمن نجاح المعلمات والأطفال بنفس القدر. (viii, Louis, Hord, & Frank, 2017)



## المراجع

- Berquist, W.H. & Phillips, S.R. 1975. Berquist, W.H. & Phillips, S.R. 1975. A Handbook for Faculty Development, Volume 1. The Council for the Advancement of Small Colleges: 223 - 225.
- Center for Teaching Excellence of the University of Virginia. "How to Conduct Effective Peer Observations and Consultations." 2015. <http://cte.virginia.edu/how-to-conduct-effective-peer-observations-and-consultations/>
- Curtis, D. & Carter M. 2008. *Learning Together with Young Children: A Curriculum Framework for Reflective Teachers*. St. Paul, MN: Redleaf Press.
- De Neve, D., Devos, G. & Tuytens, M. 2015. "The Importance of Job Resources and Self-Efficacy for Beginning Teachers' Professional Learning in Differentiated Instruction." *Teaching and Teacher Education* 47: 30–41.
- Dichtelmiller, M. L. 2011. *The Power of Assessment: Transforming Teaching and Learning*. Washington, DC: Teaching Strategies.
- Ernst, J. 2010. "Designing Environments to Facilitate Observation and Documentation." *Child Care Information Exchange*. <https://www.childcareexchange.com/catalog/product/designing-environments-to-facilitate-observation-and-documentation/5019674/>
- Gronlund, G. & James, M. 2013. *Focused Observations: Second Edition, How to Observe Young Children for Assessment and Curriculum Planning*. St Paul, MN: Redleaf Press.
- Louis, K. S. 2016. "A Leader's Top Task Is To Nurture Talent." *Journal of Staff Development* 37(1): 20–25. <https://learningforward.org/docs/default-source/jsd-february-2016/a-leaders-top-task-is-to-nurture-talent-feb16.pdf>
- Louis, K. S., Hord, S., & Von Frank, V. 2017. *Reach the Highest Standard in Professional Learning: Leadership*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press and Learning Forward.
- NAEYC & NAECS/SDE. 2002. *Early Learning Standards: Creating the Conditions for Success*. Joint position statement. Washington, DC: NAEYC.
- NAEYC. 2009. *Developmentally Appropriate Practices in Early Childhood Programs Serving Children from Birth through Age 8: A Position Statement*. Washington, DC: NAEYC
- Parlakian, R. 2001. *Look, Listen, and Learn: Reflective Supervision and Relationship-Based Work*. Washington, DC: Zero to Three. <https://www.zerotothree.org/resources/412-three-building-blocks-of-reflective-supervision>
- Rafanello, D. 2009. "How Do We Know What We Know? Using Evidence-Based Practice to Inform Decisions." *Child Care Exchange*. <https://www.childcareexchange.com/catalog/beginnings-workshop/>
- Schwartz, S. & Copeland, S. 2010. *Connecting Emergent Curriculum and Standards in the Early Childhood Classroom: Strengthening Content and Teaching Practice*. New York, NY: Teachers College Press



# ملحق (أ) عينة من المفاهيم حسب كل موضوع

المفهوم: هو عبارة عن فكرة كبيرة قابلة للنقل تتجاوز حدود المكان والزمان والسياق الثقافي. والمفهوم غالباً ما تمكّن معاييره واستكشافه من قبل الأطفال الصغار قبل أن يتم تسميته بفترة طويلة.

## المفاهيم العلمية

- » كالطبيعة
- » القوة والحركة
- » والاحتلال
- » والجاذبية
- » والمسار
- » وخصائص المادة
- » وخصائص الضوء
- » العلاقة السببية (السبب والنتيجة)
- » والتتشابه والاختلاف

## مفاهيم اللغة والمعرفة المبكرة بالقراءة والكتابة

- » كالتمثيل الرمزي
- » والوعي بالمادة المطبوعة
- » ومعرفة الحروف
- » ووظائف اللغة
- » والتواصل
- » والأصوات وأنماط الكلام
- » والسجع
- » ونظم الكلام وإيقاعه

## المفاهيم الفنية والجمالية

- » كاللون
- » والصوت
- » والوزن الشعري
- » كالتمثيل الرمزي
- » الحركة

## المفاهيم الاجتماعية والعاطفية

- » كالهوية
- » والأسرة
- » والتواصل
- » والمواطنة أو الانتماء
- » والعواطف
- » والأعمال الروتينية والطقوس
- » والهوية الوطنية

## المفاهيم المادية والبدنية

- » كالعلاقات الفراغية
- » الحركة
- » والشكل والوظيفة
- » والتوازن
- » والقوة

## المفاهيم الرياضية

- » الحجم
- » والشكل
- » والكم
- » والوزن
- » والمسافة
- » والحساب
- » والترتيب
- » والأنماط أو التكرار



# ملحق (ب) نموذج خطة الوحدة الدراسية القائمة على الاستقصاء

موضوع الاستقصاء:

الفئة العمرية:

التاريخ المتوقع للبدء بالوحدة:

## مرحلة ما قبل التخطيط

### تقييم المعرف والاهتمامات السابقة للأطفال ...

١. كيف أعرف أن الأطفال مهتمون بموضوع ما؟ (ما هي المواد التي ينجذب إليها الأطفال، وما هي الأسئلة التي يطرحونها، وما الذي تسمعونهم يتحدثون عنه؟)

---

---

---

٢. ما هي الأدلة والشواهد على التعلم المسبق حول هذا الموضوع، وكيف يظهرون الأطفال ذلك؟

---

---

---

### تقييم معرفتك الخاصة حول الموضوع ....

١. ما الذي أعرفه عن هذا الموضوع ويجعلني قادرة على دعم تعلم الأطفال تدريجياً وترسيخه؟

---

---

---

٢. ما هي المصادر المتاحة لإثراء معرفتي؟

---

---

---



### تقييم التأثيرات الخارجية ...

١. ما هي المعلومات التي سأقوم بجمعها من الأسر والأهالي لكي أفهم خبرات الأطفال السابقة حول هذا الموضوع بصورة أفضل؟

---

---

٢. ماذا يوجد في المجتمع المحلي ويمكن استخدامه كمصدر من المصادر (مثلا، ساحات خارجية، خدمات عامة، مساجد، مكتبات عامة، متاحف، إلخ).

---

---

٣. ما الذي فعلته زميلاتي، وما الأفكار التي يمكن أن يشاركن بها؟

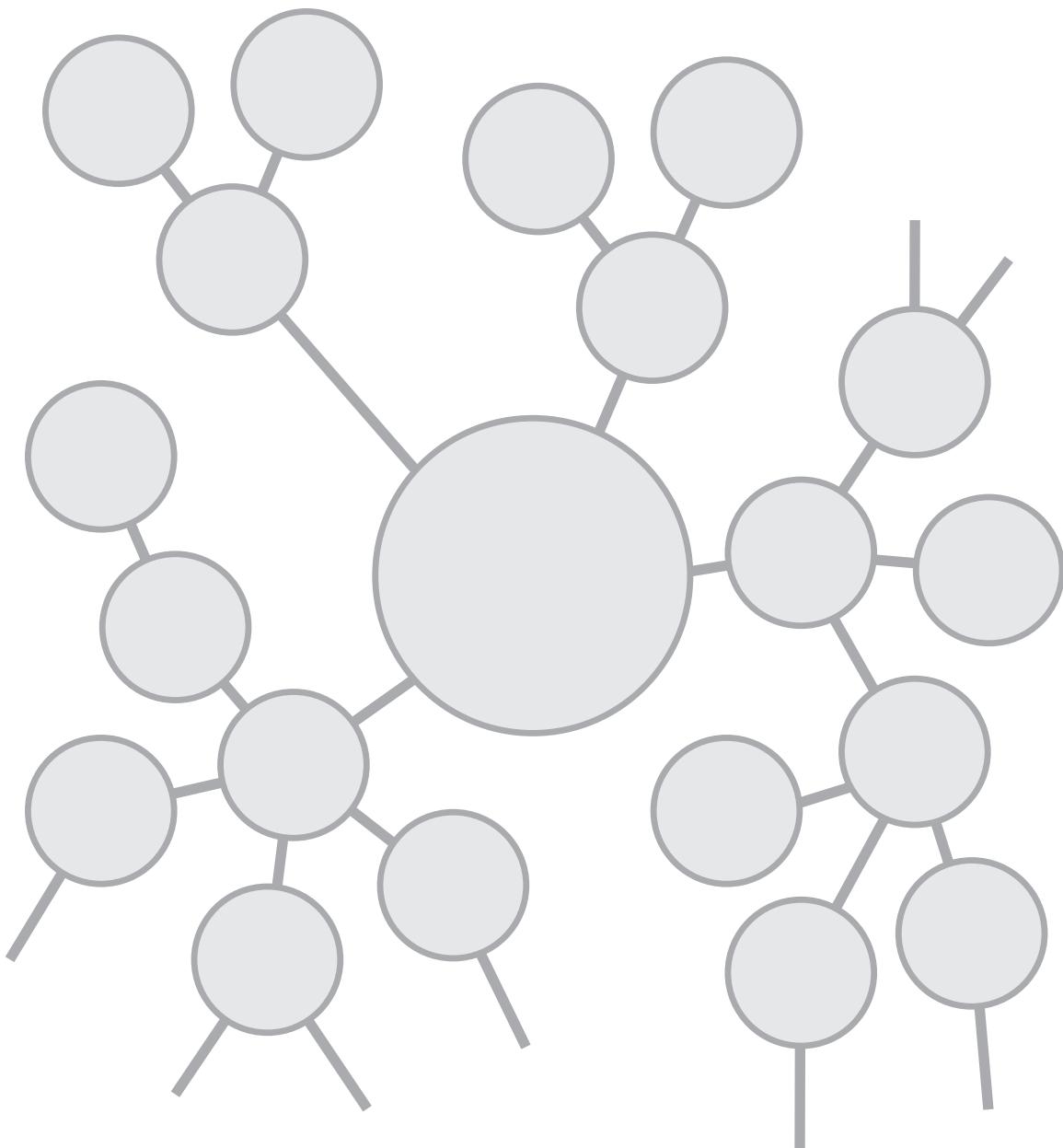
---

---



## رسم خرائط الموضوعات

عدي طرقاً يمكن من خلالها توسيع هذا الموضوع بما يحقق الربط مع مواضيع وأفكار أخرى بمرور الوقت.



## المرحلة الأولى - التساؤل (الاستيعاب)

### نشاط لاستثارة التفكير وتحفيزه

ما هي المواد التي سأحتاجها؟	كيف سأقدم الموضوع للأطفال لكي يبدأوا باستكشاف وصياغة الأسئلة؟
ما هي النظريات والأسئلة التي لدى الأطفال عن هذا الموضوع؟	ما هي الأسئلة التي سأطرحها بعد أن يحظى كل طفل بفرصة التفاعل مع الموضوع؟ (يجب أن تقود الأسئلة المطروحة للأطفال إلى التفكير فيما يعروفونه ومشاركته كذلك. لاحظي ما يتساءلون عنه، وافتراضي ما سوف يتذمرون). هل من طريقة أخرى لجمع هذه المعلومات من الأطفال؟



## المراحلة الثانية: البحث والتحري (الاكتشاف والمعرفة)

قومي بعصف ذهني ودوني أفكارك العامة هنا. استخدمي نماذج الخطة الأسبوعية واليومية لوصف الأنشطة بمزيد من التفصيل.

ما هي التجارب أو الخبرات التي سأقوم بتيسيرها لمساعدة الأطفال على الإجابة على تساؤلاتهم وتحدي نظرياتهم حول الموضوع المدروس ...	
الأنشطة/الخبرات	
	خلال أوقات المجموعة ككل؟
	خلال أوقات المجموعة الصغيرة؟
	في مراكز التعلم؟
	خارج الفصل في الهواء الطلق؟
	إنشاء الوجبات؟
	إنشاء الأنشطة الروتينية الأخرى (مثلاً إنشاء غسل اليدين، تغيير الحفاظات أو الذهاب للحمام، إلخ)؟
	في المنزل وفي المجتمع المحلي؟



## المرحلة الثالثة - إيجاد/إنتاج المعرفة (الفراز)

ما هي الطرق التي يعبر من خلالها الأطفال عن تعلمهم ويطهرون ذلك؟ كيف سأقوم بتوثيق ذلك؟

كيف سأساعد الأطفال في تنظيم تعلمهم ونقله للآخرين والتعبير عنه (سواء فيما بينهم، أو للأسر والأهالي، أو للآخرين في الروضة، لأفراد المجتمع، إلخ).

## المرحلة الرابعة: المنافسة والتأمل (المضي قدماً والتجميع/التركيب)

ما هي مواضيع الاستقصاء ذات العلاقة التي برزت أثناء لعب الأطفال وتفاعلاتهم؟

فما هي الإجراءات التي سأقوم بها من أجل تشجيع الأطفال على استكشاف اهتماماتهم (مثلاً تخطيط نشاط أو تجربة، طرح الأسئلة، اللعب مع الأطفال في مركز التعلم، إلخ)؟



## المرحلة الخامسة: اتخاذ الاجراءات والتطبيق

كيف يتم تطبيق هذا التعلم على جوانب أخرى من حياة الأطفال؟ وكيف سيساعد الأطفال على رؤية هذه الروابط والعلاقات؟

ما هي المواقع المنطقية التي يمكن تناولها بعد ذلك؟

كيف سأشرك الأطفال في عملية التخطيط لتعلمهم المستقبلي؟

### تأملات عقب الوحدة الدراسية

ونهيب بالعلماء معالجة نقاط النقاش الواردة أدناه ضمن مجتمع الأقران أو مع مشرفة من المشرفات.

ما الذي تم إنجازه في هذه الوحدة وأشعر بالفخر أو الحماس تجاهه؟

ما الذي أثار الدهشة فيما يتعلق بتصرفات الأطفال أو قدراتهم أو نموهم أو مثبطاتهم؟

ما هي الفرص التي تعزز تعلم الأطفال، وأرغب باستغلالها على نحو أفضل مستقبلاً؟

ما هي التغييرات التي أرغب بإدخالها على طريقة تدريسي بحيث تكون تغييرات محددة وواقعية وقابلة للتطبيق؟  
ادكري واحداً أو اثنين منها.



## نموذج لخطة أسبوعية

رموز التعلم عن الشخصية



التواصل



التعاون



التفكير النقدي



الإبداع



المثابرة



الانتباه

موضوع الاستقصاء (الوحدة الدراسية):

الفئة العمرية:

تاريخ بداية الأسبوع:

ملاحظات من الأسبوع السابق:

المفاهيم التي سيتم استكشافها هذا الأسبوع:

رموز تعلم المحتوى



نهج التعلم



التطور الاجتماعي  
العاطفي



اللغة والقراءة و الكتابة



العمليات المعرفية  
والمعلومات العامة



الوطنية



ال التربية الإسلامية



الصحة والتطوير البدني

المحتوى وفرص التعلم عن الشخصية:

الخميس

الأربعاء

الثلاثاء

الاثنين

الأحد

٢٠٢٣/١٢/٥	٢٠٢٣/١٢/٥	٢٠٢٣/١٢/٥	٢٠٢٣/١٢/٥	٢٠٢٣/١٢/٥
٢٠٢٣/١٢/٦	٢٠٢٣/١٢/٦	٢٠٢٣/١٢/٦	٢٠٢٣/١٢/٦	٢٠٢٣/١٢/٦



الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	
					السؤال أو الموضوع اليومي
كيف سيتفاعل الأطفال مع هذا السؤال أو الموضوع خلال ...					
					أنشطة للمجموعات بأكملها؟
					أنشطة للمجموعات الصغريرة؟
					القراءة للأطفال بصوت مرتفع؟
					التعلم في الهواء الطلق؟
					مراكز التعلم؟
					الوجبات والأنشطة الروتينية؟
					في المنزل أو في المجتمع الم المحلي؟



## كيف ستعمل المعلمة ...؟

عمل التحضيرات الالزمة سلّماً؟

بإشراك الأطفال في عملية اتخاذ القرار؟

بالتحفيظ لأساليب التعلم والقدرات المتعددة المتمثلة في الفصل؟

بتوثيق تعلم الأطفال طوال الأسبوع؟

بجمع المعلومات من الأسر عن تعلم الأطفال وكيف يقومون بتوسيعه في المنزل وفي سياقات وأحوال أخرى؟



# الملحق (ج) نموذج الخطة اليومية

موضع الاستقصاء (الوحدة الدراسية):
الفئة العمرية:
التاريخ:

السؤال أو الموضوع اليومي:		
الوقت والنشاط	الأهداف العامة للتعلم	الإجراءات والأدوار
٨:٢٠-٨:٤٠ وقت الوصول		أسئلة رئيسية: مفردات جديدة: خيارات ضمن النشاط:
٨:٤٠-٨:٢٠ الحلقة الصباحية		أسئلة رئيسية: مفردات جديدة: خيارات ضمن النشاط:
٩:٤٠-٩:٢٠ اللعب في الخارج		أسئلة رئيسية: مفردات جديدة: خيارات ضمن النشاط:



السؤال أو الموضوع اليومي:		
الوقت والنشاط	الأهداف العامة للتعلم	الإجراءات والأدوار
		١٢:٠٠-٩:٢٠ مراكز التعلم وأنشطة المجموعات الصغيرة
أسئلة رئيسية:  مفردات جديدة:  خيارات ضمن النشاط:		
		١٢:٣٠-١٢:٠٠ وقت الغداء
أسئلة رئيسية:  مفردات جديدة:  خيارات ضمن النشاط:		
		١:٠٠-١٢:٣٠ القراءة للأطفال وختام الحلقة
		(١:٠٠) وقت الانصراف



## الملحق (ب) أداة تقييم البيئة

اسم الروضة أو الحضانة:	_____		
معلمة أو معلمات الفصل:	_____		
تاريخ عملية الملاحظة:	_____		
اسم الملاحظة:	_____		
ترتيب غرفة الفصل			
ممتاز	جيد	ضعيف	
الأثاث والأجهزة والمعدات			
ممتاز	جيد	ضعيف	
استخدام المساحات والمواد			
ممتاز	جيد	ضعيف	
البيئة المتجاذبة ثقافياً			
ممتاز	جيد	ضعيف	
توصيات الملاحظة والخطوات اللاحقة:			
_____			
_____			



# ملحق (هـ) أداة ملاحظة تفاعلات المعلمة والطفل

اسم الروضة أو الحضانة:

معلمة أو معلمات الفصل:

تاريخ عملية الملاحظة:

اسم الملاحظة:

الدعم الاجتماعي والعاطفي			
ممتاز	جيد	ضعيف	
دعم السلوك			
ممتاز	جيد	ضعيف	
دعم التطور المعرفي			
ممتاز	جيد	ضعيف	
دعم التطور اللغوي			
ممتاز	جيد	ضعيف	
توصيات الملاحظة والخطوات اللاحقة:			
<hr/> <hr/>			





وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

برنامـج تطبيـق منـهـاج الـطـفـولـة الـمـبـكـرـة | ٩٩



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

**naeyc®**

National Association for the Education of Young Children